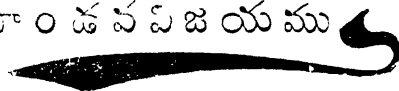




శ్రీ మత్సర దేవతా యై నమః .

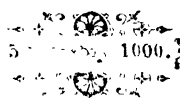


పాండవవిజయము



శ్రీ తిరుపతి శాంకశ్మత్యరుచి

ప్రచురించినది



సి. హెచ్. కృష్ణారావు బోధిస్తువాని  
కవల ముద్రాక్షరాల రంగు  
కనకర్ష వేదికాపథాపేఠాద్రియం  
తిరుపతి.

కొనసాది.

వె. రు 1-0-0

కాపీరైట్.

1925.



తరువతివేంకిశేష్యులు ,  
శతావధానము.





# ఉపోద్ఘాతము

—(0)—

చనువరులారా!

మ॥ కలఁగుంబట్టితి గొన్నినాళ్ళు కవితాకన్యాను కూలుండై  
 చాలఁగుంబట్టితి నేఁడు జీవితమునై యాపత్తిధర్మముగా  
 విలిఖించెన్ మనఁగిప్పనిన్ ద్విజులతోపుష్పితో యశ్శాటచే  
 ఖలమున్ మెట్టితి దాననిల్లు గదలంగా వీలులేదెమ్మెయి॥

అనుపద్యమువలన నేను బ్రస్తుతము ముద్రాణమున కనుకూలింపగా పల్లెటూరున  
 నినించుచుండుట లోనగునాశయులు విస్పష్టములగుచున్నవికదా? దివాక రాస్తమయులు  
 వలన మత్స్యసోధ్యాయి స్వర్గపరిడోటయు నెఱిగియున్నారకదా? ఆయాహేతువు  
 లంబట్టి మాపాండవ నాటకములకు మీరెన్నెన్ని బాబులుపొసినను మీకాయాయి  
 శాస్త్రముల నందింపఁబోవునను మన్నింపుఁడు. తిరుపతికాస్తిగారి శ్రేష్ఠపుత్రు  
 లులకుం బురికొన్ని తో నాయు ముగించుచు మరల గ్రంథముల పునర్ముద్రాణ  
 మున కుపక్రమించితిగా. భగవంతుని గుర్రుచాలువలన నచిర కాలమున నే మీకుఁదక్కినగ్రం  
 థముల నందింపఁగలుగుదును. మనము మాగ్రంథ పునర్ముద్రాణము మధ్యకాలమునఁ  
 గొండొకయెడమగుటచే మా నాటకముల చేరులనే పెట్టి కొండలుకొన్ని మఱికొందరు  
 మఱికొన్నియుఁ బ్రకటించి లోకము మెప్పునకుఁ బాతులగుచుండుట తెలిసికొని  
 యానందింతుటయేకాకి వారిరెండల మేలు మిగులఁ గృతజ్ఞులమై యుంటిమనుకూడ  
 విన్నవించుకొనుచున్నాఁడు. అదిబుటులుండె, మేమిరువురమును గ్రంథసంస్కరణ  
 మొనర్చి గుడిగింపించు దినులయంగుఁగూడఁ బ్రమాదములుగొన్ని నివ్వియుండెడివి.  
 అట్టిసితిలో—

“ శ్రీహర్షేతి దివంగతేమయి మనోహీనేచ ”

అన్యోకమున పురాచారణమైయున్న నాచేహత్యము సంస్కరింపఁబడిన యీ  
 ముద్రాణమునందు విశేషించి లోపములుపడి యుండవచ్చును. వారి సంస్కరణమును

“ మహాత్మువిధివాభారోఽయమారోపితః ”

అను తెలుగున విస్తృతప్రకాండలయందెడి యధామతిఁ బరిశీలింపఁగాఁగన్నట్టి  
 లోపములగుఁగొన్నిమైనవారి శీఠిందనుదాహరించుచు నింతతోవిరమించుచున్నాఁడు.

చెళ్ళపిళ్ళ వెంకటశాస్త్రి,

కతావధాని.

ముఖ్యముగా దిద్దవలసినవి.

పేజీ పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు	పేజీ పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
2 11	సంపాఠ	సంపాఠ	63 7	నడసి	నడిసి
4 8	యద్దనుని	ఆద్దనుని	65 12	శంతినపుత్రి	శంతినపుత్రు
6 21	ప్రయత్నంబు	ప్రయత్నంబున	71 11	వితివివ్వరేని	వితిమెవ్వరేని
10 10	నలతులె	నలతులె	72 8	గానజనుమా	గానజన మా
17 9	దేవతులు	దేవతులు	74 17	కాగలిండుకొని	కాగిలిండుకొని
18 2	సునానీరు	సునానీరు	75 22	మర్భర	మర్భర
28 19	పాటిపోయి	పాటిపోయి	77 7	మిరుది	మిరుది
„ 20	యుక్తిస్థిరు	యుక్తిస్థిరు	80 21	సమఖమున	సమఖమున
26 16	యథాశక్తి	యథాశక్తి	81 9	సేవతి	సేవతి
35 24	మప్తామప్తి	మప్తామప్తి	82 10	భీష్మగూర్చి	భీష్మగూర్చి
36 21	దేవరులు	దేవరులు	82 19	యిరిడను	యిరిడను
38 10	మనమందు	మనమందు	83 4	చేతికి	చేతికి
40 17	నీకడుపు	నీకీకడుపు	„ 18	కిరీటి	కిరీటి
„ 19	నిర్భేదవ	నిర్భేదవ	69 20	పార్షి	పార్షి
43 9	గలిగిరేని	గలిగిరేని	90 29	జూవర	జూవర
44 13	శిఖిరిని	శిఖిరిని	110 27	శిరీశే	శిరీశే
46 8	గొంతువు	గొంతువు	112 4	గాని	గాని
51 13	కలుమాత్తుం	కలుమాత్తుం	113 18	మడికిరి	మడికిరి
	డను	డను	115 16	నీతినిక	నీతినిక
			119 14	భావము	భావము

మరియునుగల న, న, ప, వి, శ, స, ఇత్యాదులును, అర్థబిందు వ్యత్యాసములును, రేఫశకటరేఫవిపర్యాసములును దయ చేసి పదువరులే పురించుకొనోరెదను.

చె. వెం. శా.



# ఉ పో ధ్ధా త ము.

( తృతీయ విభాగము )

నమనరులారా!

ఈమాడనకూర్చుకొని డి నేక పాతువులనుబట్టి యాకాశము మించుక మర్పక బడినది. దీనినుండి వెలుడైన యొకటి రెండంకములు కిక్కిరించి నూలిననుగా నొకయంకము చేర్పబడినది. ఆరెండంకములకును మోకొన్న యంకములు చేర్చి పాండవోద్యోగమును పేర నిక గొక నాటక మచిరంబునన ప్రకటింపఁబడు. ఇంతకునున్న ననన్. కలలో భార తియ్యె నాల్గనాటకములే మిది ప్రాచీనము ఈకారణమున కైదునాటకములు కావలసిని చ్చినది. ఇప్పటిగూర్చుచోప్పునఁ బ్రదర్శకులకు మనుపటివలెగాక సుకరమగునని యెంచితిమి గాని తిరిగియు మధ్యమధ్య గొన్న విశేషములు చేర్చుటచే వెనుకటియంత పెద్దనాటకముగా నిదియు నియమించు కాకతీయదికాదు. ఆగలగాక. ప్రదర్శకులు జాగ్రహకులగుదురే" అగ్రహింపఁపడుచును.....

పూర్వ ఫలములు యుద్ధప్రధాన మేగాక సంధివిషయముననుడ నొరసియుండెడిది. ఇప్పుడేనా ర్పణం నవలయుద్ధమున తిరిమే యిందుల జేర్చుకొనబడినది. ఈ విషయమునందేమి యిది భారతనాటకములయందేమి మేలు కలుగునట్టి కొన్ని యొడల సంస్కృతిభారతమున కొన్ని యొడల దెలుగుభారతమును పునఃసరించి మోకొన్నయొడల నాటక సంప్రదాయమునట్టి యారెంటికిని కన్న ముగియు రచించియుంటిమి. ప్రాణవధవిషయమున నీతిని సంకతి స్పష్టముకాగలదు. తెలుగుభారతము సంస్కృతమునుండి పెచ్చినదేయైనను ననేకస్థముల నెఱిగిభిన్నముగ నన్నయది ప్థాలీపులాకనాథాయముగాగొన్ని మౌమ్యుక్తిగలు మాఁడబడుచున్నది. ద్రౌపదీస్వయంవరప్రస్తావనలో గర్జనడు మత్స్యయంత్రమును చముకుటకు నిర్ధాతయుండ ద్రౌపది

“ నాహంవరియోమిసూతం ”

అని యునావరించుటను పదపడి యాడు విముఖుడైకట్లును సంస్కృతముననండఁ దెల్లగా నొకడు చాపము కెక్కు కెట్లుటకై తిలమాత్రీయ కడకు యున్నట్లు మార్పబడియున్నది. మఱియు నభిమత్యుధనుట్టున గుత్తానన సుతునిచే నభిమత్యుడు మ



డినినట్లును పదపతి మఱియొకప్పు డీదాశ్వాసన ద్రావణయు చే జంపఁజేడినట్లును సం  
స్కృతముఁడుఁడఁ డెల్లలో పీఠపురుషుఁ డేకకాలమందే హతులైనట్లు బున్నది. మఱి  
యుఁ డెల్లలో భీముఁడు కర్ణునినాలుకఁ గోయఁబోఁగా శత్రుఁడు వారిఁచినట్లున్నది.  
సంస్కృతఁ లోఁ గర్ణుఁడు మూర్ఛపడినట్లుమాత్రమే యున్నది. ఇట్టివినేకములుగలవు.  
గ్రంథవిస్తరభీతిచే నీవిషయమును విరమించెదము. ఇంకనీభారతయుద్ధ మెప్పుడఁగిన  
దన? శత్రుపర్యయలోని

“ప్రసిద్ధంకలియంగం విధి”

యను శ్రీకృష్ణవాక్యము ననుసరించి కలియుగ విందుక భుక్తమైనవీడ్పట్ట నని శేలుచు  
న్నదిగాన నిప్పటి కిందుమిందుగ నైదువేల వత్సరము లనుకొందము. ఇంకేమైన మత  
భేదమున్న నుండ నిందు గాని యుద్ధస్థానింభ తిథిమాత్రము.

(కార్తికమావాస్యకాదు, కార్తికశుద్ధదశమి.)

అమావాస్యవాదులకు 14 నాటి రాత్రీయుద్ధమున దీపములు వెలిగించుటయు  
సగమురాత్రీ గతించినపిదపఁ జంద్రుడుదయించుటయుఁ బూర్తిగా బాధకములు.  
ద్రోణపర్వము 163-165 అధ్యాయములు చూడుడు. అంతఃకర్కశలేమి ఈవిష  
యము తెల్లఁజూచిన ద్రోణపర్వమున 5 వ అశ్వాసములోఁ జేలును. దశనిరపక్షులు  
న నీబాధలేదు శుద్ధదశమికి 14వ దినము బహుళాష్టమిగాన నాఁడు 16 వ యలకుఁజం  
ద్రుడుదయించుట సంఘటించుచున్నది. ఇట్లేని

“అప్తపంచాశతం (58) రాత్ర్యశ్శయాః స్యాద్యమేగతాః”

అనునాశాసనములోని వాక్యముకుదురుట దుర్బటమందులేని ఈ 58 రాత్రులు శర  
తలవతయనానంతరము 25 వ దినమునఁ గృష్ణుడు

“పంచాశతం వట్పు (58) కురుప్రవీర శేషుండినానాంతవజీవితస్య”

యన్న నాటినుండి లెక్క పెట్టినఁ దదిరాత్రీలో సరిపోగలదు. ఇక్కడ వ్యా  
ఖ్యాత క్షిప్తార్థమును జెప్పి ఇంక నీకు 30 దినము లాయువుకలదని తేల్చునగాని యది  
తిక్కన్నగారి తెల్లనకు విరుద్ధ మగుటయేగాక

“ఉషిత్యాశర్వరీక్రీమాః పంచాశన్న గరోత్తమే”

యని యామకాసనకమునఁ జెప్పిన దానికిఁగూడ విరుద్ధము ఈపంచాశత్పదమునకు వెను

కటివాసింబలెఁ గ్గి ప్తెగ్గనుచెప్పి 30 రాత్రులని సాధించుట యశక్యము 30 దినము  
లలో భీష్ముడు స్వర్గస్థుడైనచో 50 దినములపైని ధర్మజుఁడు వెళ్ళనెంచెనని యతఁడు  
చనిపోయిన 20 దినములకా! ధర్మరాజు భీష్మునిజూడఁగోనది? కాదుకదా! తిక్కన్న  
పంచాశతంపట్టు

అను శాంతిపర్వస్థోక్తియనకు

“ ఏబదియా అుదిన ములకు ” అనియును ఉపిత్వా... “ పంచాశత్ ”  
అన్నచో

“ పంచాశద్వాస రానంతిరంబ ”

యనియును దెనిగించె. దీనింబట్టి శాంతిపర్వమున

“ పంచాశతం పట్టు ”

అనుపదమునకు 30 దినములను నర్థముచెప్పి అంతకుఁ బూర్వము శరతల్పశయనము మొ  
దలు 28 రాత్రులనియును ఈ 30 యు ఆ 28 యుగలికి 58 చేసి

“ అష్టపంచాశతం ”

అను స్థోక్తియను సరిపెట్టి కార్తికామావాస్య మొదలు వాళిశుద్ధాష్టమివఱకు 88 దినము  
లనియు నలదు భీష్మునియుద్ధదినములు 10యును గ్రోవేయఁగా 58 రాత్రులాయన యం  
పశ్యంత్యుఁడు ముం దననియుఁ జెప్పవశ్యము పూర్తిగా దుర్బలమని తేలినది. ఈమాసిన  
వేళాక యాపత్తయన నింకొక వ్యాధినములు ధర్మజున కాశోదినయయన వృథాగా  
గల్పికొనుట యొకయనుచితము. అదికల్పనిచో భీష్మఃమృతివాళి కు 5 వాడుకావల  
యుటే కాక

“ అష్టపంచాశతం చతుష్పంచాశతం ”

కావలసివచ్చును. లోకపరినిధమైన భీష్మకాండశీవ్యాదనులు నేతిబీజాయలగుచున్నవి  
అమావాస్యపక్షవాదము భీష్ముడు శరతల్పవందున్నది 58 రాత్రులనిగదా చెప్పయ  
న్నారు. వారికిఁగలవిప్రక్రిపత్తులు సంగ్రహముగాఁ జూపితిమి. కాననిక శుద్ధదశమి  
పక్షవాదులనిద్ధాంతమును జూపుచున్నాము. వీరిమతమున భీష్ముడు శరతల్పమందున్నది  
82 దినములు మాళిశుద్ధద్వాదశి నిలఁడు స్వర్గరిచెందెను. కార్తిక శుద్ధదశమికి మాళి  
శుద్ధద్వాదశి 92 వ దినమగును. కాన భీష్మయుద్ధదినములు 10 యును 82 లో జేర్చు  
కొన్న 92 దినములుతేలును

“ అష్టపంచాశతం ”

అనునది తిరిగియు కాంతిపర్వమున 25 వ దినమునఁ గృష్ణుఁడు

“ పంచాశతంపట్న ”

అని చెప్పినది మొదలుకొని లెక్కించుకొనవలెనని వ్రాసియే యున్నారము. 25వ దినమున శ్రీకృష్ణుఁ డేమాటచెప్పె ననునిర్ధారణమొట్టనఁగా! భీష్ముఁడు శరశయ్య నలంకరించి నది మొదలుకొని 8దినములు యుద్ధశేషముగ నా! 9వనాఁడు దుర్యోధనమృతి. నాఁడు మొదలు 12 దినములు ధర్మజున కాశౌచము క్రాధవార, పురస్రవేశ, పట్టభిషేక ప్రకృతిసాంత్వనాదులకు 4 దినములు వెరిసి 24 దినములు. 25వ దినమున భీష్మునికడ కరిగి నట్లువిన్నపము- అనూవాస్యాపక్షవాదుల కనకూలముగ వ్యాఖ్యాత ఈ లెక్కలో యుయుక్తుఁడు వైశ్యాపర్వముకనుక నిలికి 18 దినముల వఱకాశౌచమగుటచే నలఁడును పాండవులును క్రాధముకలిసిచేసి నట్లభిప్రాయపడి వృథాగా నలసికై 4 దినములు ధర్మకాదులు క్రాధ మొనరించుకొనక మిన్నకున్నట్లు వ్రాసినాఁడు. అట్లాగుట లోక విరుద్ధమును కాస్త్రవిరుద్ధమునుగూడనై యున్నది కావున నీనాల్గుదినములును మేముకట్టుకొనలేదు.

“ క్షత్రియోద్వాదశాపేన వైశ్యఃపంచదశాహుకైః ”

అని పరాశరస్మృతి, తేలికసారాంశమిది. భీష్మశరతలపక్షయనము మొదలుకొని 25 వ దినమున ధర్మజుఁడు శ్రీకృష్ణుడులతో భీష్ముఁడొద్దకు వెళ్ళెను- కృష్ణుఁడు నీకింక 58 దినములు జీవిత శేషమనిచెప్పెను- కావున సర్వాణాదినమున భీష్ముఁడు 58 రాత్రులు లెక్కచెప్పెను- ఇత్యుడ (గతాః) అనుపదమునకు “ వెళ్ళుచున్నాను ” అనునర్థమేని చెప్పి కొనవలెను లేదా

“ ఈషదైవమ్యమవివక్షిత ”

మని యేని యనఁదగు- ఈమాత్రము సహించితి మేని దశమీపక్షమున నేదిక్కిమలేదు. అనూవాస్యవారికో ?

“ పంచాశతంపట్న ”

అను దాని! భారతసారవేదియుగ తిక్కన్న సోమగూరి 58 అని తెల్పినియుండఁగా 30 దినములని క్లిప్తవ్యాఖ్యానము చేసుకొనవలెను. అందుకు సన్మతించినను “ ధర్మజుఁడు 50 రాత్రులు పట్నమున నుండిన పిదప నీవిషయమును స్మరించెనని యానుకాశనికములో ”

నండుటచే నతడు ప్రేమత్తుడు కావలసివచ్చును. దానిపై భీష్మనిర్యాణపుట్టమిల్లఁ బొల్లగును. తక్కుగల విరోధము లట్లుండ నహంవాద్యు వారికి లెక్కలోఁగూడ వైని జెప్పిన వైషమ్యము లేకపోలేదు. అందుకే వ్యాఖ్యాత 18 వ దినమున వైశ్యులతోఁబడి చెప్పటకు బదులు 17వ దినమునఁ జెప్పినాడు. ఇట్లు చెప్పనిచో 20 వ నాఁటి ధర్మ జుండు భీష్మనియొద్దికి వెళ్ళినట్లగును అట్లేని కుదకు

“ అష్టపంచాశతం, నవపంచాశతం, ”

కావలసివచ్చును. ఇంకను విస్తరించిన నొకగ్రంథము వ్రాయవలసివచ్చునని సూత్రీప్రా యుగా వ్రాసితిమి. మేమిదకమిషక్షును గనఁగొనుటకు బీజము యున్న కావారింది న గ్రోపవర్ధనకు నధ్యాపద్వితయును, కాన వలయువారిని చూతురుగాక. అహ వాప్యవారికి 18వ నాఁ డశ్వత్థామ చీకటిలోఁబోయి శివిరము చొచ్చెనను భారతము గూడ విరుద్ధమే యగును. అనాఁడు బహుళద్వితీయకదా కావలెను 4 గడియలరాత్రి కే చంద్రోదయమగును లేల్లవారుదనుక నెన్నెలపున్న పువ్వువలె నుండును. దశమిష క్షును వారి కీ బాధలేదు. వీరికి నాఁడు బహుళద్వాదశిగాన 24 గడియలకుఁ గాని చం ద్రోదయముకాదు. అప్పటికి నశ్వత్థామకృత్యమంతయు నెఱవేఱవచ్చును. కావున నిం దెన్నటనేని ఈషద్యైషమ్యమున్నను వారిలె మానయులును బక్షులును సౌమ్యతస్థం డనందునఁ జదువరులు శుద్ధదశమినే భారతయుద్ధప్రారంభదినముగా నెఱుంగుదురుగాక మాఖశుద్ధద్వాదశి భీష్మనిర్యాణము. కావుననే అష్టమి మొదలు నాఁటివరకును నీవ్రత మానరించుట యాచారముగా నున్నదియని గ్రహింతురుగాక. మేమశ్వమేధములో వ్రాసిన యేకాదశినిగూడ నీషద్యైషమ్య మని సమన్వయించుకొందురుగాక.....

తిరుపతివేంకటేశ్వరులు.



## నాల్గవ ముద్రాగము

పోతక ముహూర్తములారా ?

ఈసాండవనిజయ మిప్పుడు నాల్గవసారి ముద్రితమైనది. మూడవసారి ముద్రితమైనప్పుడు ప్రాచీన వీరికయందుఁ జేరియేయున్నదిగాన వలయు విశేషము లత్రానికతన తెలుగులోఁ రెడము..... మేమంత శ్రద్ధగాఁ జూడవలయుననుకొన్నను గ్రంథము స్వకర్తకమగుటచేఁ బద్యాద్యక్షరము చూచినంత నేరక్కినది చూడకయే మాకునడుచుచుండును. అట్టిపట్టున మధ్య నేయేయక్కఱములున్ననో, యేదెఱవో, యెచ్చట నెట్టితప్పు వొరలినదో యవిగతమగుట కడుఁగవ్వసాధ్యముగా నుండును. ఈయంకమన్నభవజ్ఞులకుఁ బెల్లనక్కఱమేలేదు. అనుభవమున్నను జ్ఞానలవదుర్విదగ్ధు లట్టిపట్టుల నే మేమొనదనుచుండురు. ఎందఱ్ఞానలవదుర్విదగ్ధుఁడైనను నీమాత్రము తెల్వయులేకయింజఁజని నాయభిప్రాయము. అదియటులుండె, తాదృశుల వృథాలాపములనుగని ప్రాజ్ఞులగువారు భవకరపములుగాఁ గూడఁ బరిగణింపకుండుట మేమనుభవపూర్వకముగా నెఱింగియు నెవరో తాదృశులు గొందఱు “మేల్పర్రా” యని తల యూత్రువారుగూడ నుండవచ్చునని తలఁచి యాకింద నద్వారల వాకట్టనకుఁగా ప్రసాదిండుటలో హాసారఁబడినచోట్లు నిక్షాత్రము చూత్రుచున్నారము.....

తిరుపతి వేంకటేశ్వరులు

## ఇండువచ్చుపాత్రలు.

### 1 వ అంకము

1. నూత్నిభారుడు
2. నటి
3. భీష్ముడు
4. కృష్ణుడు
5. అర్జునుడు
6. సాత్యకి

### 2 వ అంకము

1. భాగీరథి
2. యమున
3. సరస్వతి
4. కృకాసుడు
5. విశ్వానుడు

### 3 వ అంకము

1. పంచపాండవులు
2. అభిమన్యుడు
3. కరండకుడు
4. బకటకుడు
5. సుమిత్రుడు
6. ద్రౌపది
7. యుముక్తుడు
8. కృష్ణుడు

### 4 వ అంకము

1. కృష్ణుడు
2. అర్జునుడు
3. ధర్మరాజు
4. బకటకుడు

### 5 వ అంకము

1. ధర్మరాజు
2. నేమిడు
3. కృష్ణుడు
4. భీముడు

### 5- అర్జునుడు

6. సిడింబ
7. సాత్యకి
8. ధృష్టద్యుమ్నడు

### 6 వ అంకము

1. శల్యుడు
2. కర్ణుడు
3. కృష్ణుడు
4. అర్జునుడు
5. ధర్మరాజు
6. అశ్వత్థామ

### 7 వ అంకము

1. దుర్యోధనుడు
2. సంజయుడు
3. కంఠాశకుడు
4. కృపాచార్యులు
5. అశ్వత్థామ
6. కృత్వర్న
7. పండపాండవులు
8. కృష్ణుడు
9. కిరాతుడు
10. బలరాముడు

### 8 వ అంకము

1. దుర్యోధనుడు
2. పాండవపంచకము
3. కృష్ణుడు
4. బలరాముడు
5. సంజయుడు
6. కృపాచార్యులు
7. అశ్వత్థామ
8. కృత్వర్న





శ్రీమద్భక్తవేదాంతము  
పాండవ విజయము.

తెనుపతి నేంకటియము

(నాటకము.)

ప్రథమాంకము

(పాండి)

చ. కరము మనోహరంబు లతికర్ణము లాశ్రితవత్సలంబులు  
బరపురభేదకంబులు నుమాంకపాంగనివాసభూసులు

గురకృపభావుకంబులు విభూతిపితామహ మస్తకంబులౌ  
నారహర నాధుగోచరులై డెటికి న్విజయంబు గావునెడ.

సూత్రీధారుడు—(పాండవంతమానఁ బ్రేక్షించి) అర్జునాలా ! నీయొడలి సింహర  
ము మగించుకొని త్వరగా రమ్మ.

నటి—(ప్రేక్షించి) అర్జునుకరి ! ఇదిగో వచ్చితిని. ఏమి నెలవు?

సూత్రీ—ఏమి యంత్ర తడసితివి? రసాస్వాదనత్వరాయనానానములగు సభానడు  
లింతటి కాలవారణమున కొత్తరా ?

నటి—ఈ వాడు తలచువ్యక్తముటకుఁ గొంచె నులస్థమయినది కావున న్నమింప  
నలయును

సూత్రీ—సహజశ్రీగల యాకురుల సంతతికే శృంగారము గూడ నేల ?

నటి—సహజశ్రీగలవానికయినను సంస్కారమువలన మిగుల శోభవచ్చును గదా ?

సూత్రీ—(అగోచించి) జై న. విను శ్రీలకు సహజసౌందర్యమేసౌందర్యము. అం  
దును నకృత్రిమాలంకరణములతోఁ గురులసంతతియే ప్రథమగణ్యంబు.



గీ. కృష్ణవిమతంబు దోగిగాంధేయభూషి, తంబు ద్విష్టభింజిమద్రబహుశంబు  
కర్ణసంకోధియై కల్పిండుగాంచుగాని, కాలగతిఁగుండుఁబాండవాక్రంతమగుచు  
నటి—కాలక్రమమునాటఁ దలంచిన నీకుదుల సంతతయే కాదు—

గీ. అంచితాంగతిశయమిల్ల నడఁగిపోవుఁ, బలరతు బలంబు శత్రుశిష్టమగును  
గడకు భీమగదాపాతఁ గాల్గు గదప, లేక చెడురాజరాజైన వీర కాడలి  
నూత్ర—ఈయప్పిస్తుత ప్రశంసవలనఁ బ్రకృతమే ముఱచితిని.

నటి—‘ఏమిఁజెల’ విని మొదట నేసార్థిఁగించితిని గదా ?

నూత్ర—ఇదిగో నీపత్నికఁ జదివికొనును. (చేతికిచ్చును)

నటి—(తనలోఁజదివికొని పులికాశముగా)

గీ. పాండుసంతానకీర్తిదర్శనము ధార్మ, రాష్ట్రశతతరుదుర్యశోర్వణము నెరి  
సాపణముఁ జూడవలయు సంతారభార, తరణమగునట్టి యాభారతరణమిప్పుడు  
అని యిందున్నది. కావునఁ దత్కథాభూయిష్టమగు నాటకమును బ్రదర్శింప  
వలయు కాని యట్టివాటక మేదియో స్మృతికి రాకున్నది.

నూత్ర—స్మృతికి రాకేమి ? నేనిదివరకే నెత్నియించుకొనియున్నాను.

నటి—దానిపేరేమి చెలవిండు ?

నూత్ర—నీ. గోదావరీపాననోదారతీరవ్యయారాజతాపనీదారుఁడనుచు

సంస్కృతాంధికవిత్వ సారస్వముకరందభసలాయితామితప్రతిభుఁడనుచు

మాణభాషాదన్య దుల్లంఘనకారిమ పొన్న చీ. వీ. పట్టభద్రుఁడనుచుఁ

గరుణాతరంగరంగతక్కుటాక్షచ్ఛటా పాలితాఖిల పరివారుఁడనుచుఁ

నెని నుతియింటు రట్టిసోలవరసగర, పాలకుండును బ్రాహ్మణ ప్రభువునైన

కృష్ణభూపాలవరుని ప్రేరేపణమున, సకలగీర్వాణ రూపరూపకము లరసి.

చ. నవరసపూరపూరితము నాటకమీయది యంచు నెంచి పాం

డవవిజయంబుఁ దెల్లన నొనర్చిరి వీరరసప్రధానమున్

నటి—కృతికతఁజెరు చెప్పరై తిరి !

నూత్ర—చెప్పయండఁగ నీ నీకింత తొందరయేల ?

కవలవలెం జరించుచుఁ బ్రకాసి నహించు శతావధానలే

కవులిక నారిపేరులు అగన్విదితంబులు చెప్పనేటికి

నటి—తిరుపతి వేంకటేశ్వరులూ ?

మాత్ర—ఏమీ నీతెలివిలేటలు? చెప్పకయే తెలిసికొంటివి

వటి—(నవ్వుచు) నీమాటలు వినిన 'నేమీ నీతెలివిలేట' లని కాకున్నరనుగానే మరలనవలసి వచ్చినది. 'నాతిపేరులు జగద్విదితములు చెప్పనేటికికొ' అనుచు నెట్లు తెలిసికొంటివి యడిగితేమి ?

మాత్ర—అపాండవవిజయ మీసభాసదుల యానతికిందగినది. కావునదానంబ్రదర్శిలతియు, ఈనీ విగురివాక్యములకేమిలే. సంగీతిగూ పాడి చాతుర్వేదమున గలఁజాలచుకొనివలయును.

వటి—నీఋశువునాశ్రయించి పాడవలయును ?

మాత్ర—మనము ప్రదర్శింపఁ జేపు నాటికమున కినుగుణముగు నీశరద్యతువు నే నర్జుంపుము.

వటి—గీ. ధార్తరాష్ట్ర సమాహంబు దక్షిణాశ, కళిమృగాంబుగఁజను సమయింబుచూచె  
ప్రబల పాండవసాంసలు పట్టువదలి, యచ్చమాననైకల్య మమభవింస.

(తెరిలో)

భరతపుత్రా ! ఏల యిట్టి యసూఢధాలాపము బుపన్యసింపఁ జేయుచుంటివి.

ఈ నేటికి రెండునాళ్ళు చక్క నేను ధనస్సు ధరించి శాత్రువో

ఘాటిన మానరించుటకుఁగా నని వేయఁగడంగి ; నేన నా

నాటికిఁగ బాండవేయులది నాశనమందుఁజే కాన కాన నే

పాటునాటఁగ గౌరవులపక్షమునఁగి నిటువల్కు తెలిలో.

మాత్ర—(వినుటవడించి) చెలీ ? నీఋశువర్ణ వయనందలి ధార్తరాష్ట్ర పదంబునకు హంసవిశేషము లను నర్థముకన్న రుషితిస్సూతిగా నందుచున్నకతన ధృతరాష్ట్ర పుత్రులను నర్థంబును నైకొనుటచేఁ గాఁబోలు భీష్ముడు మనపైఁ గనలుచు నిటువచ్చుచున్నాఁడు. ఇకమనమీతని యగ్రమున నిల్చుట తగదు. పోదమరగొక్క (నిష్క్రమింతురు)

(ఇది ప్రస్తావన)

(భీష్ముడు ధనుఃపాణియై పటాక్షేపమునఁ బ్రవేశించి దృష్టినించి తనలో)

ఓహో ఇదియూహేతువు!

చ. అనలము గ్రుమ్మరించెడి మదస్త్రుపరంపరచేతఁ బాల నొ

చ్చినకఠినన్ యదూహ్యహుండు చేత సుదర్శనమున్ ధరించితా

మును పొనరించు నాసమయమున్ దిగఁద్రావి ననున్ విధింపఁగా

నరికిఁ గడంగె (కొంచెమూరికుండి) యర్జునుని మాననముల్ల దె నెల్లనయ్యెడిన్

(అశ్చర్యముతో)

మ. తనకేలకొంగల పగ్గముల్ కళయు భగవంతుని తలఁ గూడఁజూచి హాస

మ్ముని చక్రంబును కలఁగైకొని యధర్మరంభుఁడయ్యున్ సద

ర్మనిఁ బార్థున్ గెలిపింపఁగెంచి యచలంబుం బోనికాంతయు న్త్యం

దనమందుండి మృగేంద్రుభంగి ధరకున్ దైత్యుని లంఘించెడిన్.

(మరలఁ బరికించి)

చ. వెనుకకు లాగు బాహువులు బిగ్గఁగఁబట్టి ధనంజయుండు ; కో

పనుండు సుదర్శనాయుధుండు పార్థునితోడనవచ్చుచుండె ముం

దునకు ; మహాశుగోధ్ధరిని దూఁగుచు సంధ్రము సాంధ్రభంగి ని

స్పృశితముగాఁగ నెగు తరిసంయుత మాతరి యేపు దోషగాన్

(యథోక్తముగాఁ గృష్ణార్జునులు ప్రవేశింపురు)

అర్జు—కా. బావా ? కోపము సంపాదించుచు రణప్రారంభమున్ మాను మీ

వ్వేమిఁకొరణమున్ బొనర్చునెడలకొ విఁడల ? నీధాకకున్

తేజక వీడని పీరుఁడెవ్వఁడు ? కృపాసింధుండవై నాయక

శ్రీపద్విల్లగఁ జేయుచున్న యవహూ ! చేమెడ్డు సంధించెడక

కృష్ణ—(అనాకర్ణితియగా ముందడుగు వేయుచు)

కా. వృద్ధుండొ నలజాబుదగ్నుడనుకొంతో నీడు ? పార్థుండు నీ

ఘోరప్రక్రియ కోసాటించె నని లో నుబ్బంగ నింకెంత నే

పాదత్రస్టు పహించెదో కనెదఁ గా కాహారవివ్యాప్త ది

గ్నుద్ధంబై జగ మక్కజంపడఁగఁ జక్కన్ జేతు నీ న్నిక్కడకొ.

క. జనకుండు నేచ్చాచురణ, స్మృతానంగ వ్నాకటించుఁ బొంగెదనో ? య

య్యనిమిషు లష్టంబైనను, నిమజంపు సుదర్శనంబు నేడెఱునన్.

భీష్మ—(ధైర్యసంతోషములతో) జేనా ! లీలాహాసమగ్రహ !

పీ. నేడుగా నాధమ్నిగమంబుగోక్షక విఖ్యాతమయ్యె స విల్సనూప !

నేడుగా నాజన్మ మీదులేని యశం బబాదంబు నిండించె దంకితాతి !

నేడుగా నాబాహునాదుల బ్రహ్మాంధురక్తంబు శక్తంబు కుక్తుగేతు !

నేడుగా శంతిను నృపతివరణ్యాంబు పుత్రివంతుం డభిఖూకశత్రు

నేడుగా నిర్ధరాపగ నిక్కమైన, వీరమాత పర్జిల్లదంభోరుహాత్మ !

రమ్మదయనేయు మిటువేగిరమ్మ సంగ, రమ్మతీర్థయు భూమిభరమ్మతోడ.

మ. దయనేయంగదయ్య కృష్ణ ! త్రిజగత్కళ్యాణ !; మోక్షం బొగి

దయనేయంగదయ్య !; దక్కిన మత్కంతంబు వైకుంఠ ! వే

గయినేయంగదయ్య !; ధర్మసుతు సేకచ్ఛత్రసంపత్తిచే

గయినేయంగదయ్య !; నీ కిదె నమస్కారంబు నారాయణా.

ఆర్జు—(ఎట్టకేలకు గృష్ణ నిలువరించి) బావా? వెనుజేపందవ?

కా. గీతిలో పెప్పి రణంబునేలెత్తు నమకొ, గీల్కొల్పు పెల్లకొ ధరా

సేతిలో నప్పగల నాలుసేయుటక మాన ! కొంప నైరించి నా

ఖ్యాతిన్నెల్లయు సాక్షికిక దుఃఖిని ట్లాలంబు చాలింపవే

సేనాత్మకు యుద్ధరంగయున నే శతేరంగా నేటికిన్.

ఉ. దక్కిను చాచ్చి నేవు రిపునక్కిను దుగ్గించుటకమితక్క?

నక్కినుమే యెవర్చుకెడి వాంగునె యూపదునాల్లొకినుతో?

శక్కినుకుండు వీరుఁ డనునద్యశయన్ గలగింతువేని నీ

విక్కినుమనున్ మరల్పు మరవించదశేక్షణ! భక్తరక్షణా.

(పటాక్షపయన నాత్యకి ప్రవేశించును)

అన్నా! బలభద్రనిదర ?

నా. కలగినవైద్యులతో ప్రశయకాలపటత్పటదభగిగల్గెద

బుల నొనరించుచున్ రిపుసమూహముపై నదె యేగుచున్న నా

వలనికికె జూడుమయ్య ? 'తలంపు ఘటిల్లుచొ' యంచుగందునీ

యలఘు పరాగ్రిమకర్మను నర్జునుఁ బోగిలగదయ్య వెయ్యునికొ.

కృష్ణ—(వెనుక దిగి చూచి) తమ్ముడా?

కా. పాటుంబోగుల వీన్య ప్లాటర మరల్చిన్ బోకు మీక్కిదీయే!

ధీరత్వమ్మును గోలుపోయినపు డేదోధాధిపుల్ నిల్చు కా

వీరవ్యాసునిమహారాజు నడుటన్ వీరే? నీవే? నే?

ప్రారంభించితిగాదె యాహవమొనర్పన్ ధర్మరక్షార్థమై

అర్జు—బావా? నీవికామం బక్కమంటుంటేనేసి ధర్మరక్షార్థంబు గానేరదు గాని  
కేవలమాపదంబునకు ధర్మరాజరక్షణ మని యర్థము చెప్పకోవలసివచ్చును.

కృష్ణ—అర్జునా! వృధాగా నన్నెందులకు వాదించెదవు? దుర్లనభర్తనంబున కొక్కొక్క  
క్కరితో నధర్మప్రవర్తనంబుగూడ నుపక్రమింప నగునని నామనస్సాక్షికి  
వచ్చుచున్నయది. ధర్మమార్గి మేల్చినను సజ్జనాపకారంబునకుఁ గారణంబగు  
సేని యవలంబింప ననర్హంబు-

చ. తెలిసె భవద్భూతాబలము; తెల్లముగాఁ దెలిసెన్ సమస్త సే  
నలయలకూరతొగరిమి; నన్నిఁక వారణ సేయఁబోకు మీ  
కలను, సమస్తమీదినను కాలునిపోలికిఁ జేయఁగాక భూ  
తల మిదియెల్ల నాధునిగ ధర్మతమాభవుఁ గోరుఁగావుతన్.

(సేనలదికైట. బిగ్గరగా)

ఓహా! పాండవ చమూపతులారా?

ఉ. పాండవ సాబుబిడ్డలను బోలఁగఁ గన్నులనిండఁజూచి కొం  
దొందొకఁ జేల తోడు విలయార్థతక్షిలికిఁ జక్కపాటికిన్!  
భండన మింతతోనుగినె బాండును తొగ్గితోడఁ జెప్పఁ జే  
గుం జభిషేకవస్తువులు గుండుడు మార్పుడు యుద్ధసర్థతుల్-

భీష్మ—(తనలో) అర్జునుఁ డెట్లకేలకుఁ బదిపండెన్ దడుగులలో నీవిశ్వంభరు  
నిలువించినాఁడు, కాదుకాదు ఇయ్యచఘ్నుడే భక్తపరమంతుఁడగుతన ఫల్గు  
నానురాగంబుఁ బ్రకటించుటకై యతనిప్రయత్నంబు నాగిన్లు నటించె నను  
ట భువియ- లేనిచో—

చ. విలయాంభోదయలీల మే నొలయ నుర్వీదకృషిల్లన్ దలా  
తలపర్యంపము కుంగిఁ జక్కరుచు బువ్వద్విద్యుదుల్లాసముల్  
దెలుపన్ సింహానినాదముల్ పిశుగులై దీపింపఁ గల్పక్షయం  
నెలమిన్ జేయగవచ్చు నీతనికి నడ్డ కీర్తియున్ గీడియున్-

(నిగూపించి) ఇంతకుఁబూర్ణముగా సంరంభము తగ్గ లేదు! ఏమైనను నిక నాకుఁ  
గృతార్థశ్యమకలుగుట సంకయాస్పదమే (యోచించి)అవును ఇదివిషయమే

మ- అలవేదంబులు ధర్మమాలములుగా ? యం దీమహాభాగుడే

తెలియంగాఁ బడువాఁడుగా? యతఁడె యుగోక్తి వి యిప్పట్టునా?

గలనా? మారు లనేకు బున్నయెడ నంకల్పించునే నూన్పుత

స్థలితం బాసనివేయ? వట్టయున లోకంబెల్ల ఘోషిల్లదే

ఒక వేళ దుష్టశిక్షణ కిష్టరక్షణంబులు తనపనులుగాన నెట్లెని యయ్యవి కర్తవ్యం  
బులనియు మర్దనాగగ్గిగబ్బుండగు సుయోధను నవలంబించిన నేనును దుర్జనుం  
డనే కావున వ్యక్తమయిన నన్నుక్కడంప నెంచెననియును నిప్పట్టున  
యోజింప నయ్యెడిఁ గాని దీర్ఘచర్మకులగు వారిదియును నమఁజనమగు శ్రీన  
గా భావింపరు- ఇది నిక్కముగా నన్యదీయకార్య సంరంభంబునకు నోచుట  
చు పార్థుని బాహుబలంబు పురికొల్పుటకుఁ బన్నిన పన్నుగడయే గాని నే  
తొండు గాదు. ఇట్లే కానిచో—

ఉ- నాఁడు సుయోధనుండు కరుణామయుఁ బన్నును గట్టుపూనిక ను

న్నాడని పూర్తిగా నెఱిగి న్యాయసంభంజును జెప్ప విచ్చి మో

మోడక మీఁదుమిక్కిలిగ నుక్కుమెయి కొదన కెగ్గనర్ప మా

టాడక విశ్వరూపధరుఁ డయ్యును మిన్నక పోననేర్చునే ?

ఇయ్యనఘన కిట్టియూహయే నిక్కముగా నన్నచో విశ్వరూప ప్రదర్శనయ  
నోడ నే భారతయుద్ధము ముగియవలసినది- (నిమిట సూచించి) స్వామి యేమో  
మేఘగంధీరభీషణంబు లగు భాషణంబుల నర్జునుని యెడలఁ గనలిననుట్లు  
నెఱించు మఁ గృపగనుపర ముచున్నారు-

కృష్ణ-ఆర్జునా ! యిఁ నీనూటలయం దంతిపాటవ మున్నట్లు నాప నమ్మికలేదు  
ముక్తాట్రీకి నిన్నుఁబురికొల్పిపురికొల్పివేసారయే తుదకీ నుదర్శనమ్మును సంస్క  
రించినది నీకును నాకును లేకమేని భేదంబు లేనయపుడు మనలో నన్యోన్య  
జయంబులన్యోన్యమును సంకల్పించుటలో నాజ్ఞేపణ మేమున్నది-

కా. గాంగేయున్ బరిహర్తు మొట్ట మొదట; ఖండింతు నామీఁద ద,  
స్సంగున్ ద్రోణు ; విధింతు నాపయిని నశ్యధామ నా వెన్క న  
య్యంగాధీశ గతానుఁ జేయుదు ; ససోదర్యంబుగా రాజు ను  
ర్విం గూల్తున్ వెనువెంట , నిత్తు నవనిన్ వేయెల నీయన్నకున్-

అర్జు—బావా ! నీవు నలుపరాని దిండీయునుగాను. ఇందుకునే యాపట్టు బుత్తర  
కుమార పండ్లులుగాఁ బరిణమించును గాని నీకు నియ్యవి స్వభావోత్పలకును  
దీవీపోవును ఇదియులులుచును. నీవొన్నన విజయము నన్న సంగ్రహించుట  
కు నీనుడివిన యుక్తిమాత్ర మతివ్యాప్తిగ్రస్తమై యున్నది. ఏమందువా?

ఉ- నీవిజయంబు నాదిగ గణింతురయేని బ్రజల్ ; భవిష్య  
శ్రీవిభవం బభేదమును జేసి సుయోధను సంగ్రహంప శే  
లా వెనుదీయు? నెల్లరకు నాన్మప కా వె మహానుభావ! నీ  
వేవచియించి తింతియును నింతిగ గీర్ణు విస్తరించునే?

కృష్ణ—(నవ్వి) ఖల్లునా ! గీర్ణాగ్రహణం బనసామన్యంబుగాదు అందునేనొక్క  
యెడ నుత్కృష్టలెల్ల మత్స్వరూపంబుని నొక్కివక్కాణించి యుంటి నయ్యది  
విశేషాకారంబుగ గ్రహింపఁ దగునంతంబు. ప్రకృతంబది విచార్యంబు గా  
దు- దుర్యోధనండు నికృష్టండగుట నాకుం గడుదభ్య. ఇదిగాక యేమద  
ఱుచుభక్తపరాధీనుండనని యెఱుంగును ఎన్నటికేని భక్తుండనైకృయం  
గాంచుఁగాని యభక్తుండందుల కర్హుండుగాఁడు ఇదియంతయు మున్నవచి  
చినదేమగుటఁ జర్చితచర్చణంబున బిష్ట పేషణంబును నగు.

ఉ- నొచ్చితి వీవుచాలఁ; గడు నొచ్చెదురంబు ; లేను మిక్కిలి  
నొచ్చితి ; నంగకంబులఁ గనుంగొనుమెన్ని శరంబులున్నవో?  
చిచ్చున మృంచితారడవి నేన యికన్ మన మూరకొన్న వి  
వ్యచ్చుడ ? భీష్ముక గదియ విచ్చిని యెరింగింఁ దెంతవాడిక

చ- పలికిరి బీరముల్ స్వపులు ; పల్కితినివాక కొన్ని బీరముల్  
సలి పడి వేరకుక బలము చాలకపోయె నశక్య మాపక  
దల నిడుకొఁ దరంటి యికఁ దప్పదు సిద్ధము నేఁ జొకింత నే  
నలుగకయున్న రాజ్యమచి యబ్బు సుయోధనుచేరి కర్జునా!

క- కావున నవ్వారింపకు, మీవీరమృత్యు భీష్ము నిప్పుడ త్రుంకున్  
కావలుడు సుయోధనుడే, భూపలయందేలఁ జూచుఁబో ! కృష్ణుడెటుల్.

అద్ద—దేవా! నాలోనే నే నీ మొగముగన సిగ్గిలుచున్నప్పుడు సర్వజ్ఞుండవయ్యనన్న మఱియు నవమానపడచు టనునది యుత్తముల త్రోవకాదు. ఇంతవఱకు నొనర్చి నతప్పు లన్నియు మన్నించి మరల నొగలెక్కడవేని.

ఉ. ఏమగునో ధర్మర్థులనెల్లను మింగెడిభీష్మవహ్ని ! యిం  
కేమగునో రణావనికి నెల్ల గురుండు ఘటోద్భవుండు ! తా  
సేమగునో కృపుండు ! మఱి యేలక యేమగునో ? కనుంగొనం  
గా మది నీవకాతుకముగ గాంచెను మేల్ ! బలి ! యంచుమెచ్చుచున్.

(పాదములం బడిలేకబండును)

కృష్ణ—(తనలో) ఎట్లును భీష్మునిచేతిలోఁ జూపమున్నంతవఱకు కర్ణుడుండెట్టి వీరుండై నను నతనికొ దలకడవలె జాలఁడు. ఉండుపాయ మేమి ? (యోచించి) ఉపాయ కాలియగు నజాతశత్రుండు సంగరారంభ సమయమృత నయ్యనముకొ దర్శించి “తాతా ! మాకుజయంబు పొసాదింపు” మన నమ్మహామహుఁడు ధర్మపక్షపాతంబునకొ జేసి “నీవు మరల నేలేంతువుగాక. నీకు కుభంబు కాఁగల” దని విచియించి యున్నవాఁడు. ఇతఁ డిట్లనితరసాధ్య వికృమక్ర ముండై కొన్నాళ్ళు పోరినవిమ్మటఁ దిరిగియు ధర్మజుండతని కడకరిగి—

మ, కలన న్నినెదిరింప నేర్చునె మహాకాబుండు గానీ లయా  
నలుఁడుంగాని యఖండచండిముండు పూర్వాకక్రియాధుర్యుండు  
స్వలతేజుం డలశూలి గాని; కరుణింపకొ గాల మేలేంచె మ  
న్త్రుల మార్తిం బడి మ్రిందుచుంటిమి దయకొ మన్నింపవే దీనులన్.

ఉ. నిద్దుర రాదు నేలకు నీదగు కేరును విన్న ; నెట్టలో  
నిద్దుర పట్టినకొ గలను నీకల సూహకు విచ్చి వెంట నే  
దద్దురుకాటు చేతులు, వృధాముక మాళిమిమెల్ల; మాకు నీ  
యెద్దటి నెట్టువా పెదవో ? యేగతిసేలను నేలఁజేతునో

క. నీవెంతిపరాక్రమముకొ, గావెంతునటంచు మన్న గన్గొననైతికొ  
నేవ ! యిది యెఱుకవిడినకొ, గావెంతునె యూహించుట గావెగదగూర్చు!

అని మఱియు మఱియుఁ దన్నుఁ బూర్ధింప జెందంబు కరఁగి స్వార్థత్వాగియగు  
దేవప్రీతుండు సుట్టతుడ కా మనుమని విషయమృతకు మెచ్చి తన్ను నిగ్గి



హిందు సుపాయంబు వక్కాణించు, పిదప నితండతని సంకరంబునుండి తప్పింపఁగలడు కావున నిష్పడనొనర్చిన యశాండతాండసంశ్లేష బాండు నేనాపతులకు శాశ్వతశ్రీకన్యాహదంబుగా సమర్థించుకొని యింక యథాపూర్వకంబుగ నరచంబు నడిపించుటయు కర్తవ్యంబు అంత నల నెనేని యింకనొక పరి యిట్లే యీ నేనలం బురికొల్పుటకును నర్హుఁడఁకీ శౌర్యంబెక్కించుటకును బ్రయత్నింపఁగలను.

(అర్జునిని లేవనెత్తి, ప్రశంసలు)

చ. పరికినయంతపట్టు నలుపంగలవాడవె నిన్ను మెచ్చుకో

వలసిన నుండఁగావలయు వక్త్రములొక్క సహస్రః; మిందుగా

వలకురె కొందఁ ; అందఱును నట్టిరె; రమ్మరదమ్ములైకీ; నే

నల నెనకొల్పి సాత్యకి చనంగలవాఁ ; డేదె వోవుఁ జక్కముక.

(చక్కమును విసర్జించును. సాత్యకినిష్క్రమించును కృష్ణార్జునులరథమధికాహింతురు. రణోచితంబులగు ధ్వనులు మోగెను)

భీష్ము—(తనలో) ఇంతకుమున్ను—

కా. “చచ్చెక్ భీష్ముఁడు చచ్చెఁ జచ్చె” ననుచుక జాపంబు లంసమ్ములక

గచ్చుకొ విచ్చునుగాఁ దగిల్చికొని చీకాకైన నై న్యంబు వి

వ్యచ్చుం గూడి యురారి లేరి కడుగక వై నర్ణ్యముక బాసె నీ

కోచ్చెన్నదము కోదనీకుహరమం దుచ్చండఱు పర్వెడుక.

(పట్టరాని సంతోషముతో)

కా. “లీలానూనుషవిగ్రహుండు రణకేళీలాలసుం డైనఁ గా

కాలం బందెదిరింప లే రొరులు భీష్మచాద్యు” నందుక భుజా

కాలుల మెచ్చఁగఁ జేసె శౌరి; యింక నాజన్మంబు ధన్యంబు

(వైమనస్యముతో)

దు, శ్రీయం డీకురుసంక పాంసనుఁ డనిక జేయించుటించెందుకో.”

చ. కొలదికి మీఁసెన్బ్రతునికోల కరంబునఁ గాగిల లీల న

య్యలఘుఁడు నన్నె కా దెంచి నైనను జంపఁగ నేగు దెంచు న

వృలన మహానభావుఁడటు పాండవ పక్షముఁబూని యుండ నీ

కల నెటు నెగ్గ నెర్పుఁ; దనుఁగాచెడి వాఁడెవ డంతపట్టుగక?

కౌరా ! యీగుయోధనుని యవివేకము !

మ. భగవంతుం డితడంచు స్వప్నపడియెన్ బాహుబలప్రాశితే  
నగధారిత్యముచే విశిష్టమునిమాన్యత్వముచే విశ్వరూ  
పగతికొ జూపుటచే ననేకగతులకొ; బ్రహ్మాదులర్పించు లా  
క గురుకొ గృష్ణు జయిష్ణు నిష్పడయిన్ గైకొడు పీడకధుడై  
(మోజించి) అయినను నాకిప్పు డివిషయము ప్రస్తుతముగాదు (సింహవాదంబు  
చేసి ధనుర్గుణంబు మోయించును) ఓ నేనానాయకులారా !

ఉ. విచ్చిన మొగ్గ రంబులను పిరిక మెయిన్ బురకొల్పి నిల్చుకొని  
డెచ్చట నేరికిన్ దలచి యేడ్చెడి పీడకుం డేను గల్గి వి  
వ్వచ్చునుమరొందు మీపయికి; విచ్చిన నెచ్చెడుం గాక మీరు నె  
న్నిచ్చితిరన్న మర్యకి నెంకింతయు నా చెవి సోకికుండుతకొ.

(రజాభియ్యుక్తుని నటించును)

కృష్ణ—(చేతితో జూపుచు) ఫణునా? కనుగొంటివా! మనసేనలకు ఫీవ్యుడనిన  
నెంతభీతి గల్గుచున్నదో?

కా. టంకారం బొసరించె సింహరవి ముట్టంకించె నావృద్ధుం, డా  
శంకాసంకులమయ్యె నైన్యములు ధార్వ్యంజెల్లఁ జీకాకుగా  
నింకొ బాణ మొకండు గాని విడువండే యాతఁ డాకార ! యీ  
జంకుకొ గొంతును మాన్పఁగా విలయు నీశార్యం బవార్యక్రియకొ.

చ. తలయును గడ్డమున్నర నెం దాతమచంజనఁ డెల్లలోకము  
త్తిలపడునట్లుగా రణముం దన్దయు నిమ్మహిణుం డొనర్చు నా  
మెలఁకువ గుభుజావిభవమేదుర తాతీశయంబు నామహా  
జ్ఞులరథచాలనంబును సాంకసీతీఁ బరాక్రమింపుమీ ?

అర్జు—బావా?

చ. అతఁడు మహామహుం డనుట యందఱికికొ విశదంబు యాతఁడ  
ప్రతిముం డనంగ నేల ! కుసుమంశ భవుండనె యేనుం గూడ న  
మృతీం గనుంగొమ్ము తాతయును మన్మథుం బోరెడుతీరు , మాటలన్  
జతురత మాపనేల ! క్రియ సాక్ష్య మొసంగెడుం గాక నీకికకొ.

రథంబు ఫీవ్యుభియ్యుఖంబుగఁ దోలుదువుగాక

కృష్ణ—(రథము తోలుట నటించును)

అర్జు—బావా?

కా. రణమున్ జేసిపట్ల నొక్కొకయెడక రాగూడజే నేలుకా  
రణమై కొండొక హిమ్యుతస్థ! లలి పోరక లేమియే! శత్రుకూ  
రణకర్మంబు లెటుంగ నేయనఘ? చక్కొంటిలో దాబ్బవే!  
యలుమాత్రంబు సహింపఁగా ఎలదె? దేవా యింతకాయుగ్యమే?

కృష్ణ—(తనలో) ఇతని నీకమెల్ల న సమాధానపటుపవలయును (ప్రకాశము) అర్జు  
నా! నేను చక్కంబు నైకొనుటకుఁ గారణము నీవెఱిగి యును నాక్షేపించిన  
నేనేమి యుత్తరం బీ నేర్తును.

కా. గంగానందను బాగపాతముల కాగక లేక చక్రంబు కే  
లంకై కొంటి; సమానులే యరువురుక; లావున్ జలంబుక సమం  
బంగీకారమె; తాతయన్నదయ నీ వావంత సూచితు వే  
ర్మిం గన్నట్టఁగ నీడతం డురక గంభీరావావోత్పాహియై

అర్జు—బావా? యానీయుశ్రేష్ఠులు నేనెటుఁగనివి కావు నేను బృథమశాన బంధు  
వధంబునకుఁ దలఁకుటయు నీవా. యజ్ఞానంబు వారించుటయు నప్పుడే గతించి  
నవి. ఇటీవల నాకట్టి ప్రీతి యుదయించుట లేకమేని లేదు. మఱియు నొక  
విశేషంబు.

లే. గీ. చిన్నతనమున నెత్తిమాయన్నదమ్ము, లందఱినిలెంచె వాపగానందనుండు  
అతని కబ్బిననబ్బుఁగాకట్టికిరణ, నాకులేదునిక్కం బిది నమ్ము మనఘ.

ఉ. ఆరణ్య నేక యుద్ధముల నాతీయుఁ జేసిన వృద్ధమూర్తి నే  
నో? తరుణుండ నక్కతన నుండిన నుండగవచ్చునుంత వి  
ద్యాతిశయంబు తాతయెడ; నందులకుఁ బదివేలరెట్లు నీ  
యూతగదా గదాధర ! జయోదయమబ్బుట కింక శంకయే  
సర్వంబును నిర్వహించెడివాడవు నీవయైనను ననుమన్నించి గూయశంబునాకుండ  
క్రింతము.

కృష్ణ—(అంగీకరణ నూచనాపూర్వకంబుగ రథవేగంబు నిరూపించును. ఇరువురును  
నిష్క్రమింతురు.)

భీష్ము—(తనలో)

మ. కడు సశక్త్యులు పాండవుల్ మనుమలున్ గానన్ రణం బంత  
 క్కుడుగాఁ జేయుట పాడిగా దనుచు నాకున్ దోచులో నప్పుడ  
 ప్పడు; యుద్ధాభిముఖుండనై నతఁజి బోవున్ సర్వ మాశక్తి; నే  
 నుడుగంగావలె; గాంధీ గానె జయం బుదోక్తులై పాండవుల్

చ. కరమునఁ జూప మున్నదని కన్న నుఁ గెల్పెడివాడు గాఁడు శం  
 కరుడు త్రిశూలపాణియగుఁ గా కనిసే తత్త్వ; నర్థమందు నే  
 ర్పరియగుఁ గాన నాకెదుటపక్షున న్నిలువంగఁజాలె ధ  
 ర్మరఁగుడు ధర్మజుం డతిఁడె రాజగు శివుర మెంతసోరినన్-

(పరికించి) చ. భరముగఁ బొగుచున్నయవి పాండవనై న్యము లస్మదీయులున్  
 దురమున వెన్కద్రొక్కయ దోర్బలమున్ బ్రకటించుచున్న నా  
 రరిగెడుఁ గాక నాయరద మగును డున్నెడ కింకొకింతలా  
 నరులుఁడు గ్రంథక బోవునమయం బగుచున్నది వేగమేగెదన్  
 (నిష్క్రమించును-)

గద్య.

ఇదిశ్రీ...తిరుపతి వెంకటేశ్వరులొన

ర్పిన పాండవవిజయమునందుఁ

బ్రథమాంకము-



శ్రీమత్పరశ్వతామ్రము  
పాండవ విజయము.

—:0:—

ద్వితీయాంకము.

(శివపతి తల్లని చీరతో భాగీరథి ప్రవేశించుచున్నది)

భాగీ—హా కుమార ! హా భువనైకధనుర్ధర ! హా పరశ్వశాసనజీవి ! హా ఆస్థలని బ్రహ్మచారి ! కురువృద్ధ ! ఈయుద్ధము నీకొంతవచ్చినదా ? పెండ్లి పీఠంటులు లేకపోయినను నొంటిజుండెంతోడనే! వ్యాసాదులవలె జరకాలజీవి ఎగుమెనుకొంటింగాని యింతలో నాకడుపున జచ్చిదుమెనుకొనలేదోయి తలదీర్చి!

(చదికిలబడుచున్నది)

యమున—(నల్లని చీరతోఁ బ్రవేశించి దెసలు పరీశీలించి) ఎచ్చటనో యాతాశ్రీ నాదము వినిపించుచున్నది- (నెవియొగ్గి) భాగీరథిదేవిగారి కంతస్వరములె నున్నదే- (ఎదుటఁ జూచి సమీపించి) సోదరీ! ఏలవిచారగగ్నిస్తూరాలవై కుంచుచుంటివి?

భాగీ—(అనాకర్ణితముగా) అధర్మరాజానకెట్లు నోరాడెనో! చచ్చుటకుందగిన హాథ నము జెప్పుమని యడిగినట- ఆకిరీటి కెట్లు చేతులాడెనో! శిఖండి దెనుకనుండి తానే బాణములు ప్రయోగించెనట.

యము—దేవీ! ఎవరమా! ఎవరిరి! నేను యమునను, తలయెత్తి - నానంకకుఁ జూచు

భాగీ—(తలయెత్తి) చెల్లెలా! యమభగినీ! కురుపాండవులకు జరగుమామయుద్ధములో మనభీష్మకు పదిదినములు పోరి నాయదారిశిఖండిచేఁ దుదకు నొచ్చి మకరా యనప్రవేశ నాశించి శరతల్పంబున నిరశనవుకుండై పడియుండెనట!

యము—కుమారా! విజితపరశురామా! నీకెట్టిదశవచ్చినది! ఓరీ చందాలమర్యోధన! ఎటుంటివారి కంతదేసి నూపదలు తెచ్చిపెట్టుచున్నావురా! (గంగదీక్షాజల! విచారింపకుము- నీకన్న సంత నము పుడమియూడ నాకక డైనను నెలిచి యుండెను గదా యనుకొంటివి! యింతకు వైనవిధి యిట్లున్నది- ఈనాఁడు మాయన్నగారి యింటినుండియే వచ్చుచుంటిని, పదిదినములనుండి భీష్మునిచేతఁ జచ్చిన యాధవరుల పేరులు చిత్రీగుప్తు లతనికి విన్నవించుచుండఁ

జాటుననుండి విడిచిని. పాపమాయుటా కొడు కిరావంతుఁ డలంబసునిచేత  
మడిచెనట. భీమునిచేతఁ జచ్చిన కురుకుమారు లెందఱో వారి కేరులన్నియు  
మఱివోయితిని. సునాభుండఁట, పండితకుండఁట, మహాపరుండఁట  
ఎవఱోయట ! ఎవఱోయట ! మొందఱు రాజులమ్మా ! ఇంక కైకకులమాట  
లెక్కఁదేలేదు.

భాగీ—ఇంతమంది కడతేలుటకు నీలయ్యఁడు కర్ణుఁడే పరిధమకారణము.

యము—అతఁడేమి చేసెనన్న ! విభీష్ణుఁడు కానివారందఱిని మహారథులతోఁజేర్చి  
వానినర్ధధులతోఁ జేర్చెనట. వానికిఁ గోనించి నీయుద్ధము ముగియునటను నే  
ను ధనుర్భాములు ధరింపనని పోతినట్టి గుంట నేయుండెనట.

భాగీ—ఈపదిదినముల యుద్ధముకొనికె వచ్చిన నేమి రాకున్న నేమి ! మొదటిమాట  
చెప్పుము !

యము—అగును వానిమఱియు వట్టిదుర్మతమై పోయినది. వాఁడుమాత్రము బ్రతికిబట్టి  
ముగట్టుకొనువా యేమి ! మాయులఁగాకృష్ణుఁడేదియో యొకమాయ పన్నిక  
పన్నున.

భాగీ—జౌనిది యంతయు వాసుదేవుని పనియే సంధికానీయక కారవసభావిశేషంబు  
లున్నవి కొన్ని లేవికొన్ని ధర్మరాజుతోఁ జెప్పి యుద్ధమునకు సన్నద్ధపఱచె  
ఇరుతెగల నడుమనుండి గురుజననధ మహాపాతకంబునకై భీతిల్లి కంపించు పి  
ష్టమృతకు గీతలుపడశించి మనంబు విఱిచె. నరునకు సారథ్యంబు గావించుట  
లెప్పు చక్కము బట్టిరావను నేర్పాటున్నును గుమారశరధారాభివృత్తిరీతుండై న  
క్కము ధరించె. ఇంక నెన్ని యకృత్యములు చేయునో నిజ మితనివలనఁ బాం  
డవ పాంచాలయుద్ధ మధర్మప్రధాన మనిపించుకొనకమానదు.

యము.—జే! గతజల సేతుబంధనమేల? కరతల్బగతుం డగువిడ్డనొకసారి కడసారి  
చూపు చూచివెళ్తున్నారా-

భాగీ—ఎచ్చటఁ బోయుండెనో! మొట్టొండెనో! చూచివెళ్తునని మనసరిస్వతి యేగి  
నది రానీ-

సర—(పచ్చని చీరతోఁ బ్రవేశించి) ఇదిగో దేవిగారిని యగున యూరడించుచున్న  
ది- (శ్రవించి) దేవీ ! ఏమనవిన్నవించు, కైరిక రాగధారాలంకృతం బగు

మేరుగిరిచందంబున ఘనీభవించిన నెత్తుటిచారికలతో శరమయంబగు తల్పం  
బునఁ బరుండియున్న దేవనికుం జూచి వచ్చితిని.

యము—తగినయుపచారములు చేయుట కెవ్వరును దగ్గతి లేరా?

సర—లేకేమి. అంతవఱకు ధర్మరాజులును సుయోధనుడును జుట్టిమే యున్నా  
రంట. కాని నేఁ బోవునప్పటికిఁగల్గునతో నే మేమో మంతనములాగుచున్నాఁడు.

భాగీ—సరస్వతీ! ఇంక ను మంతనములాడుటకుఁ దగిన తెలివితో నున్న వాఁడుగదా.

యము—(తనలో) కల్గునతోఁ జేయుమంతనములెట్టివో? ఒక వేళ వానిజన్మస్మృత్యంత  
ము తెల్పుచున్నాఁడేమో.

సర—అమ్మా! మహానుభావు లిచ్చాగ్నిమరణముగదా!

భాగీ—అది యతనికిఁ దండిగారిచ్చిన పరిమే.

(తెరలో)

పాండవయోధులారా! కారవచనూపకులారా! ఆలకింపుడు!

గీ- కారవేశ్వర? చూడు నీకడకుఁబెత్తు, బాణులతో యుధిష్ఠిరుఁ బట్టుపట్టి  
పార్థుఁ డొక్కింతయే నడ్డ దెకయున్నఁ, బగకున్నెచ్చియూతడుపారకున్న-  
అని కుంభసంభవుండు దుర్యోధన మహారాజున కభయమిచ్చినాడు.

యము—సరస్వతీ! ధనురాచార్యునకు సర్వసేవాధిపత్యమునకుఁ బట్టుకుగట్టిరాదేమి?

సర—ఔను. దేవనికుండు వడినపిదపఁ గురురాజు రాధేయునితో నాలో చించిద్రో  
ణుంబొగ్గించి యాయాధిపత్యమిచ్చెనంట.

భాగీ—ఈన్న పెద్దవారల నందఱిం జంపించుట కీరులువ కిదియేమార్గము.

యము—సరస్వతీ! తరువాత ?

సర—తరువాత గురుఁడు సంతోషించి కురురాజు నొకవరము కోరికొమ్మనిన నతఁడు  
రణంబున “ధర్మరాజుం బట్టి తన కొప్పగింపు” మని కోరెనట.

యము—వీనికోరిక పాడుగాను ! ధర్మరాజునో, భీమునో, యద్రుమనో, కవలనో ఇం  
పుమనీ కోరిక యిది యేమి కోరిక ! మరలజూదమాడి యడవులకుం బంపవల  
యునని కాబోలును.

సర—అవును ! అదియే యని వింటిని.

యను—ఈగ్రోణిపత్రిక పాండవులు విని యుందురా?

సర—ఓనీ పెట్టి యడునా ! పృజలందలు వినవలయునని వరుచాటించుచుండఁగా  
పాండవులేల వినకుందురు? (తెరలో మరల చాటించు వినఁబడును.)

యను—(వినటనఁజింది) ఓహో! ఈచాటించడమేనా! సరస్వతీ! ధనురాచార్యుఁ  
డును సామన్యఁడగుఁడే. అతనిపత్రికకుఁ బాండవులు జడియవలసినకే.

సర—జడియకేమి! ధర్మరాజుగోలయెత్తుచుఁ దనతత్త్వలందఁజేతొఁ జెప్పకొని మరల  
నడవిలోనికి బోవుపత్రికయు చేయఁగా విప్లవముఁబోవార్చి మరలెవ్వఁడు

నును—అటులేని నేటియుద్ధము మహాఘోరముగా జరుగును.

సర—జరుగుచు నేయున్నది. మాడు నాకసహనంక; దేతులెట్లు గుములై చెప్పకొ  
నుచున్నారో!

యను—(అశ్రుమంజూచి) అవును. దగ్గఱనున్న వారందఱు యుద్ధమునకుఁబోదురు  
ఒంటిగానున్న భీష్మునియొద్ది కీ నేవిం దోడ్కొని పోదమురా?

(నిష్క్రమించుచున్నారు.)

(పీదప యుద్ధపత్రికంసఁ గావించుకొనుచుఁ గృకానువిశ్వానసులను నిరువురు  
గంధర్వులు విమానములతోఁ బ్రవేశించుచున్నారు.)

విశ్వా—కృకానూ! దివామధ్యప్రచండుండగు చండకిరణినిపగిడి నీయడుసరిపాటుఁ  
డు నేను యుద్ధిరం బరాధవదవానలంబుపాలు నేయు నేమోగదా! అదిగో  
కాంచనవేదీపతాకావిరాజితంబగు నరదం బతనిమీఁదికే పోవుచున్నది.

ఉ. “చేతులతీటు వోగలను చేసెద గ్రోణినితోడ నేడు; చే  
నేతల నేర్పు నామభుజ సేతువు చాటుగఁ జూచుచుండు మ  
య్య! తలఁకల” యంచుఁ దమయన్నకుఁ గీడి దిలంబు చెప్పెఁగా  
కాతనియొద్ద నేర్చి మహావ్రాహ్మ లగురువాఁగ నేర్చునే.

కృకా—గంధర్వరాజ! పత్రికావిశేషమున గురువుల సతిక్రిమించు శిష్యులే లేరా ?  
దీపమొక ప్రతియైనను నాధారివిశేషంబునం బ్రభాంతమగు గతి విద్యకును  
ప్రతిభావిశేషంబున హిమ్నస్సులు గలవు ఆనియునుంగాక.



గీ. ఫల్గునుండొక్క కుంభసంభవునియొద్ద, నేర్చెనే దివ్యసాయకనిచయ! మతని  
నడ్డుటకుఁగాదె మఱి కొన్ని యభ్యసించె, శివునివలనను మనసునాశీరువలన.

విశ్వా—సువాసీరతనూబాతుండు కుంభసంభవు నెదిరింపలేడనికాదు. గురుపరాభ  
వముహాపాతకంబునకు జంకు నేమాయని.

కృశా—అయ్యా! జంకిన మూరాలేదా! మరల గీతలుపఠింపఁదా! గురుపరాభవంబు  
కంటె భ్రాతృపరాభవంబు తక్కువదా?

విశ్వా—కృశానాదా! తినఁబోవుచు గుచులఁడు నేల! అదిగో మునులసంగరింబుఘో  
రంబగుచున్నది. నేనాపతిద్వయంబున శకునిసహజేవులను వివింశతభీమసేనుబు  
ను ఘోరిశ్రవశ్శిఖిండులును లక్ష్మణశ్రుదేవులును నిల్లుఁడు మామలగునకులశబ్ద  
లును కారదృశభృష్టశేతులును వృషసేవచేకితానులును విరాటకర్ణులును ద్రుప  
దుశ్మాసనులును దలఁపడి శరాసారంబున ముంచుకొను చున్నారు. ఈదెస

లయగ్రాహి

శూరులకబంధములు దారువులుగా గజశరీరములు తాలుగ శిరోజులు నీలాం,  
భోరుసానమూసములుగారభయలొడ్లు విపారములుగావిహగ వారములుగాడిం  
డిరములు గాఁగఁ దరవారులు శింఘువెలిచీరలు దగన్సప్తరివారముగ ఘోరా  
కారముగఁజిత్రపు లేలు పరివహించె రణధానుశీమనంబు విరపారఁగనుఁగొమ్మా.

కృశా—అగ్రీహ! మనము నలుదెసల సమరియు పరిశీలించుటచే నొకటియు సాకల్య  
ముగఁ జూడలేకున్నారము. కావున నీ పారవాధియగుల సంగ్రామము నా  
త్రయు కనుఁగొందము.

విశ్వా—(అనైపునకుంజూచి) బలే! సౌభద్రీ నీతింజీకంటె సమగమహాపరీబంధ  
మునం దేదాకు తెక్కున నెదిరితివి.

(తెరిగి)

చ. నిలు నిలు మోరిపార్థ సుత! నీబల మాబలహీనుఁ బారవుం  
దలపడినంత నే తెలిసె నా; కిదెచ్చిత వాఁగెనాన నీ  
యలవు గనుఁగొనంగ; విడు మారిన మూర్ధము; కాచుకోర? నీ  
తల మగు నేని మామకగదాపాతి నీతల వ్రేచ్యుకుండగన్.

కృశా—అన్నా! వింటివా! రథాశ్వసారధుల నుద్గచ్ఛే పారవుని దలపట్టియాశ్వు  
చున్న నేల్పుకొర మనుమనిపై వేనేఁగవియుచున్న సైంధవుని దురాలాపములు  
టివి కభిమత్యుడేమి పుట్టినదో మిచ్చుకో నిందము.

(తెరలో)

ఓరీ! దురాత్మా! నాడరణ్యంబున ద్రౌపదీపరాభవంజైన సహించి దుస్సల  
మొగంబు చూచి మాలిండ్చి బారకుండిరి గాని యిపుడు నిన్ను గాపాడు  
నా దేవేంద్రురా?

విశ్వా—నిజ మభిమన్యుడా! నిజము. శిష్కుడా! చూచితివా కుమారుని చాకచక్యము  
ఉ. కత్తియుఁ గల్గిలంబుఁగొని కవ్వశిబిడ్డ విల్పచనంబులం  
జొత్తిలుకెంపుచే మొగము సూరల నెఱ్ఱుడంగ దంతిపై  
మర్తమృగాధిపం బుంకు మారీగా నెదెన్నెచున్నవాఁ  
డుత్తిది యింక పింధువృపుఁ డూపిరితో నదురంబు నేయుటల్

కృశా—అయ్యో! అయ్యో! ఎంతలో నెంతఘోరకృశ్యము జరిగినదో. సౌభద్యం  
డట్లు జయదీక్షుని మీఁదికిం దునుకుచుండ మధ్యేహర్గంబున—

ఉ. “నీకు భయంబులే దెదిరి నిల్వను నీఁధువతీ!” యటంచు ఘో  
రాకృతియైన శక్తిఁగొని యడ్డముగాఁజనుటెంచి వైచెన  
స్తోకబలుండు శబ్దుఁ; డన నూర్యశతప్రభతో నెలుగుచుం  
దాఁకెమనయ్య! దండధిరసండునువో లెఁగిరిటి నందమన్.

విశ్వా—శిష్కుడా! యేల భయపడనవు. కొంచెమోషికయందు చూడును.

గీ. కారవానీకినికి ముఖకాంతి తఱుగ, బాండవయోధునికి ముఖప్రభల పెరుగ  
మద్రీసతిసుక్తశక్తి నే మరలఁద్రప్పి, కొట్టలలవాఁడువిచ్చుకొడుకు చూడు  
కృశా—కుమార ఎరాకీమ మణికంపఁ దమతమ ప్రతిపక్షులుగాఁడ నుత్సాహలగు  
టంజేసి స్వంస్వయుద్ధస్మృతు చాలించి విరాటమృపదసాత్యకి ధృష్టకేతు  
శిఖండి ధృష్టమృన్నుధర్మజులును గలలతో ద్రౌపదీయులును దక్కుంగల  
యోధులును మూఁగుచున్నారు. తనశక్తి విఫలంబయ్యె ననుకోపంబునం  
బాపంబు గదుర సర్వాయసం బగు గదాదండంబుం దిప్తకొనము నూదీర్చి  
సహోదరుండు మరలఁ గేశవభాగి నేయుం దాఁకుచుండెను.

విశ్వా—ఈసమయమునం దర్జునఁ డుండఁ దిగిఁచి పాల్కొడలినడుమఁ దిరుగుకవ్వ  
పుఁగొండసంగమనఁ గొరివనెఁగ గలచు కుమారుని నైపుణిం జూచును.

కృపా—అర్జునుడున్న గొడుగుని నేయటయే తటస్థింపదు. పాపము! సమరము నే  
యదగినప్రాయమా! మొన్నటి పనిచాడు

విశ్వా—శల్యుడెట్లు పసివానిం దాడుచుండ నీవిరాటమృతవాడు లగు మహామౌఢు  
లందఱు మరక చూచెదరేమో?

కృపా—వీరెవ్వరును గదాయుధసరిశ్రమయే యెఱుంగరు. (ఎదుటికిఁ బారంజూచి)  
పిల్లవాడని తలంపక గదాయుధబునకుం దొడకిన బామప్రపతికిఁ దగిన  
ప్రాయశ్చిత్త మగునులే.

మ. కనకక్షోణిధరంబుపైఁ గురియు మేఘస్రావ మన్నట్లుగా  
వెనుకన్ముగదును బ్రక్కలం దగుల వేవలయులం జిమ్ముయో  
ధనికాయుక్తు గ్రేణినేయుదు గదాదండంబు సారింపమన్  
మొన చెంతాడును పచ్చి యడ్డపడు భీముం జూడువా యగ్రిహ

విశ్వా—టకల్ల! యింక నీశల్యంబులు విఱిగినవికా తలంపుము. ఏవైన సేమనో యే  
లక్ష్మణమహదానో సౌభద్యు నెదిరింపజేసి నీవుగూడఁ జూచుచుండున నీచేటు  
ముండదుగద !

(తెరలో)

చ. “అని నిను వొంటిఁజేయఁ జనువా ! యిటుఁ జోద్యము మాడ నంత త  
ప్పనిపని యేమిపచ్చెఁ బసిపాపని బోరికిఁ బంపు సేయః వి  
తనవులు గాల్పనే? పిదప ; దంభనరాధిశ్చలార ! దేవకీ  
తనయుఁడుఁ దమ్ముఁడు నివసిత దత్తు నొకో మనప్రాణమానముల్.”

కృపా—భీమసేనుండు దురాగ్రహంబునఁ బల్కుపల్కులు విని ధృవ్విద్యున్నపము  
ఖులందఱు శరానన్ములను నిదకికొనుచున్నారు.

విశ్వా—దీనికేము, తన్నుం గయ్యము సేయవలదని నివారించు పెదతండ్రి కర్ణునంద  
నుండెట్టి ప్రశస్తిరము చెప్పనో విందము

(తెరలో)

అయ్య! చస్త్రేలవారించెనవు రణాభిలాషంజేసి వాకు నన్నెచ్చి ఈనరాధి  
పుల “బాసట పల”దని నివారించిన నిల్చిరిగాని వారిలోపముగాదు.

క బాణాసంబు నేనొక, పాణిం గొని నిలువమద్రపతి యొకరెక్కా !  
ప్రాణాశయన్ని సగం, స్థాణునకు వశంబె యొదిరి సమరము సేయక.

కృపా—ఎందును రాచబిడ్డ రాచబిడ్డయే, అందుం గిటిసినదనఁచు హాకి మేనయల్లుఁ  
డతనినొట ననుచితవుఁ బల్కులేల నిలువెను.

విశ్వా—అయ్యో! యివట భీమనేమిటా శత్రునితో గణాయుద్ధమునకుడికొనియె  
అవ్వలిదెన భారద్వాజుండు పృథ్వీకున్రునిపగిడి బాంచాలవేసం జెక్కెనెం  
దాడు చున్నాడు. మనమేనమరయి చూతము.

కృపా—మనకూ భారద్వాజుని యుద్ధమే చూడవలయును. ఏమన—

స- “బలరమునందూ బట్టికొనివచ్చెద ధర్మజు” నందుల గుంభనం  
భవుండు పృథివీచేరే గురునల్ల భుతోడఁగిరిటి యన్నతో  
“నమమమమయ్య ! నే గలరిణంబున నిన్ను బరాభవించువా  
రె” రనియూతె యిచ్చె నిపు డేమగునో సమయంబు వీరికిన్.

విశ్వా—సహోదరా! రెండును సమదర్శనీయులులే యని నాకుఁదెంచుచున్నది. కా  
వున నీవిపక్కినగుండి యిచ్చటివి శేషంబులు. నాకుం దెల్పుచుండుము. ఏనా  
వలగుండి యుచ్చటి నంగతులు నీకుఁజెప్పవలెదనను. రెండునుకూచినట్లగును

కృపా—మంచిది (అవలితెట్టినకుఁ బోవును)

విశ్వా—తయ్యో! పాథమధ్యముండు ప్రయత్నమున సౌభమ్యుని వారింబి మనస్స  
తింఛాకుట నపునూచినచే- ఇప్పుడేదా! గదాధరులగు భీమనేశకల్యుల  
స్వరూపములు చూడదగినవి.

ఉ. శృంగములందు మధ్యములఁ జెంతిలఁబూచినకింతుకంబు లా  
ప్రపంచ గగనంబునందును సుతమనఁగిలు నాఁగెలంగి రు  
పొంగుచు నీరు వారుఁ దమపోలివిచిత్రము తెంచుచుండ న  
ర్హంగములందు భీకరకదావతి నెత్తురుధార లోడఁగన్.

కృపా—అగ్నిజా! ఇచ్చటమాత్రమేమి తక్కువ సాయంత్రవార్కమండలంబునకు  
మరల మధ్యాహ్నంబు నెచ్చిన తెలుగున గ్రోతాచార్యునకు మరలఁ గౌమారం  
బు ఉట్టింపినది. పృథ్వీకాలవారివాహంబు గర్జించువడువున నిజస్రోణంబు  
దాంకరించుచు “భారద్వాజా ! రక్షింపుము రక్షింపుము ! గురువర్యా !  
కావుము కావుము ! కుంభసంభవా పోవుము పోవు” మని పెద్దయెలుం  
గులతోఁ బంకరాజులంబులు నమస్కరింపఁ గటాక్షించుచు “శిఖండి! నిలువు  
ము. సాక్షి! పాతిపోతుము నకులసహదేవులారా ! నాయొద్దఁ జదివిన ధను

ర్మిగమం బప్పగింపుడు, ద్రౌపదీయులారా! మీరు కుమారులు నాబాటికి  
వొలంగుడు, ద్రుపదా! కేటితో నీకు సురద్రుపదంబు జూపిండు. విరాటా!  
నీవేల యీహారాటమునకువచ్చితి', ఎనుచు బదింటిలో యిరువదింటిలో ముప్ప  
దింటిలో చేతికివచ్చినకొలంది దూపులం జాటుక్కున గాడ నేయుచు నీటి  
మీడినూకెందంబున సర్వత్ర తానయై యుప్పతిలం జేయు శరన్నిర్భారంబు  
లకుఁ గొండలు వైకుంఠ 'స్థో' అర్జునః ఫల్గునః పార్థః శిరీషీ శ్వేతివాహనః,  
కీభిర్హో విజయః కృష్ణ సస్యసాచీ భవంజయః" అని యుక్తని నామంబులు  
స్మరింప మోకొంద 'జేరి కక్కడిపాండవు! కక్కడియుద్ధ ? మెక్కడి ధ  
ర్మరాజా? నేడు గురుంచు కనవాట చెల్లించుకొనఁ గలర'డని బిక్కు మొ  
గంబులతోఁ బలిపింపఁ గురంగంబుల మీడికి దుముకు సింగంబు చందంబున  
సురువడించుచు ఘృతకోశంబుమాడ్కిఁ దనయుధిస్థిరనామంబు నిరర్థకంబు  
గావించు ధర్మతనయు వెంటఁ బడివిల్లుచునిమి కేతనంబుఁ ద్రుంచిరభ్యంబులం  
గూర్చి ఇక్కరిక్షకుండగు సత్యజిత్తును వృకునితోఁ గూడఁ జదిపి శరాఘాతం  
బులకోర్చి మరల నెదిరిన విరాటద్రుపదులందఱిమి యనేకుల బాంచాల కుమా  
రుల సురాంగ నాకుఁబకుంధ పాణులం జేసి విక్రమించుచున్నాఁడు-

చ. కిదనము నేటితో ముగియుఁ గౌంఠవాధుఁ డవృష్టశాలి యీ  
ముదుసలి జన్మిగట్టు మానుసుందరిఁ దీలిచె నేరమెల్ల; ఎ  
ట్టిది పృజలంద తాడుకొనుటే యది; పాండవక్షపాతి గాఁ  
డదయుఁ డితిండు; బ్రాహ్మణుల కార ! పరాక్రమ మింతయొప్పు నే.

విశ్వా—తమ్ముఁడా! నీవు నుడివినివనములు కొన్న నేవిన నేలేదు. వాయువందన మ  
ద్రవించునలు గదాపాణులయి కొంతివడిపోరి తుదకుఁ బరస్పరాఘాతంబుల  
నిరువురు మూర్ఛిల్లిరి- అందు శత్రుని గృతివర్మ తనరథంబు పై నిడుకొని యెచటి  
కో కొనిపోయినపిదపఁ గర్ణునికొడుకు వృష నేనుఁడు పిడుగువలెవచ్చి సర్వ నేనా  
మూర్ఛంబుగ వాఁడెవెడందోహపులు నిగిడించి విక్రమించునంత నకులపుత్రుండ  
గుశతానీకుండను ద్రౌపదీయుం డతనికొల్లలకడ్డంబై నలువరించె. వృష నేనుం  
డతని చాపకేతనములుద్రుంచి యతిక్రమించునాలోఁ డకుంగల ద్రౌపదీయు

లాగిరి- పదపడి యశ్వత్థామాదులు వారిపై శరపరంపరలు గురిసిరి. దానంజేసి  
యాసమరంబు దేవానుర సంయుగంబు పోల్కె. నతిభీషణం బయ్యె.

కృకా—(అనాకర్ణితుగా) ఓకుంభసంభవా! ఏపాపమెఱుంగని ధర్మరాజుపయినా  
నీపరాకర్షిమను?

చ మగఁటిమి గల్గె నేని రిపుమారకుఁ డైనకీరీటితోడఁ బో  
రఁగవలె నాతనిఁ గొనఁగ రాజునమక్షమునం బగిల్చి వే  
యఁగవలె నాతనిం జెనకీ యాశకితారక మైనకీర్తి పొం  
దఁగవలెఁ గాని యీప్రతిస ధర్మమే ధర్మజుఁ బట్టితెత్తువే.

విశ్వా—(విగ్రహగా) తమ్ముడా! ఆచ్చట ధర్మరాజునవంశ యెట్లున్నది? ఎచ్చటను  
గిరీటిజాడ కనఁబడదు గదా?

కృకా—“భ్రాతృవత్సల! అచారతతులిండు పట్టువడియెఁ బట్టువడియె” నను సర్వజ  
నాకృంధనంబు విరి కిరీటి ఐచ్ఛుచున్నట్లేయున్నది. ఏమన నీదెసఁ బొండవ  
నేన పెల్లురేఁగు చున్నయడఁ (తేటిపాటఁజూచి)

ఉ అల్లదిగో? కసిధ్వజ మహర్షతికిం దలచూపు, నల్లదే  
తెల్లనిగుఱ్ఱము ల్గలుగు తే; రడుగో? నారి గొల్ల పాగతో  
నల్లనిమేలితోఁ గరకునం గొరడా గొని కూర్చుచున్నవాఁ  
డుల్లచునందుఁ దల్లపిల కూటటఁ జెందును ధర్మజుం డింకక.

(తెరలో)

ఉ. చంపుదు మర్జనంబొడరి, చాలక చెత్తుము రెండుగా కనిం  
బెంపటిపాపిపోయి రణభీరులమై గురువాన; యింతమా  
తెంపు, గురుండు లావున యుధస్తీరురిం గొనితెచ్చుదాఁక నై  
రింపుదుఁ బార్థుని నిలువరించెనె మోక్షరునాథ! పంపువా-

కృకా—అన్నన్నా! ధర్మరాజుం బ్రోవఁ గొందరతోఁ జనుదెంచుచున్న పార్థునకు  
నారాయణ గోపాలసంశ్లేపక గణంబులతో సురధసుబాహుకుధన్వసుశర  
లడ్డుపడుచున్నారే ఇంక ధర్మరాజుగతియేమగునో?(విశ్వావసుమఃకఁజూచి)  
అగ్నిహ! నీవు నీవైపునకేరమ్ము. భీమాదులందఱీ దెసకే ఐచ్ఛుచున్నారు.

(పరికించి) బలే! భగదత్త! భీష్మనితరువాత నీవలె గృష్టనిట్లు నొప్పించిన వారే లేరు. నరకపుత్రుండవుగదా! (అశ్వరథముతో) భగదత్తప్రియుక్తం బగు వైష్ణవాస్త్రంబు శౌరికిఁ బూలమాలికగాఁ బరిణమించినదే! (వినుట నెఱపించి) తనపైకివచ్చు నస్త్రంబునకు లక్ష్మ్యమై వాగుడవుతోఁ బార్థం “డిది తగదు దీరికతన నన్ను రిపులేసగింతురు. ఇదిగాక దయచే నీవు పారథ్యం బొసరింప నంగీకరించుటయే చాలు. పయి పెచ్చిదిహాడనా” అనుడు దానికి సమాధానంబుచెప్పి భగదత్తుపైఁ బురికొల్పుచున్నాఁడు. (విచారముతో) అక్కటా! భగదత్తుఁడు తన సుసృతీకముంగూడ సమీకరణమునకుఁ బురికొల్పు చున్నాఁడు. (సంతోషముతో) జౌరా! యీనీలుని పౌరుషము? (తత్తరపాటతో) “నేనెవరోడనో పోరాదుమండ నీకునైనెన్నుం గొట్టమని పిల్చి తివిడిగో? కాచిగో” మ్మని యశ్వత్థామ శిరస్సునకుఁ గుఱిమాచి యొకస్థిర భల్లంబు ప్రయోగించుచున్నాఁడు. (నిరూపించి) ద్రోణి యాశస్త్రంబును ఖండించి “నేనెందులకుఁ బిల్చితినో యాఫలమియ్యది తెల్పగల”దని శ్రోధహ సమ్మలుపపత్తిల్ల నొక్కవాడిభల్లమ్ము నిగిడించుచున్నాఁడు (విచారముతో) అక్కటా! నీలుండు కాలుండుండుదోటికిఁ బోవుచున్నాఁడు.

విశ్వా—(అకసమవంకఁజూచి) సుధాన్యకాలమానన్నమైనది. నిన్నటితోపాటు నేఁ డిహుడఁ ద్రోణునిసృతిష్ఠి వ్యర్థమయినట్లే మనమనుకొనవచ్చును. భీమారులు చుట్టును గాపాడుచున్న యీమహారాజు ద్రోణునికిఁగాదుగదా! స్థాణుని కేని యజయ్యుండే? (పరికించి) కర్ణాదునలు తాకుచున్నారు. పోరుసూరింబగు చున్నది. (తత్తరపాటతో) అయ్యో! అయ్యో! శిఖండిధృష్టమ్యున్నులసా రథిని జూపంబును నరకిరి. ఇంకఁ గర్ణుండేమగునో కదా! (దృష్టిించి) భయ ములేదు. రాజాద్రోణునైనెంతవుతో నరిగి కాపాడుచున్నాఁడు (విచారము తో) పాపము! ఇదేసమయమని కర్ణబాంధవులఁ బదివేపుర నొక్కపెట్టున నడచుడి తన గదాధిదేవతకు బలివెట్టుచున్నాఁడు.

కృపా—(వినుటచూచించి) రేపుజరుగు యుద్ధక్రియను గడువించిత్రయగా నుండును క. ఛద్యంబువేచి విప్రక, కుద్యంతుండేచి కుంతిగొడుగులను మహా

పద్మగ్నలఁ గావింపఁగఁ, బద్మస్యాహంబు పన్న వాడఁట వింటే.

విశ్వా—అయ్యో! ఈస్యాహం భేదంపఁ దగిలవారిండు గృహులు చాళిమన్య  
లున్నవారిని యన్యనఘుడఁజూగఁదా!

కృశా—ఆయన కీమాత్రమును దెలియదా? తెలిసి నును బన్నచుండుటచేతనే యిం  
నఁజూలకేదో మఱియొక పన్నగడ గూడఁదోడుండు నని మనమూహింపవలయు

విశ్వా—హిహించినట్లే యున్నది. సంతప్తులు కృష్ణారునుల నరికి టైదరనియు నభి  
మన్యఁ డీస్యాహం విచారునున సమగ్రముగా నెఱుంగఁడనియు వారియభిప్ర  
యును కాంచును. కానియ్య తినఁబోవుదు రుచులెందుకు లేపకడనర్చును  
స్పష్టమే యగునుగదా?

కృశా—నీమీ? సమగ్రముగా నెఱుంగఁడనియో? యెఱుంగకపోవుగాక.

మ. అభిమన్యం డభిమానమాన్యఁడతఁ డయ్యచార్య గీచార్య వీ  
రభయుండించుక లెక్కనేయఁడొకపద్మస్యాహంకాదుతా  
నభవుండింకెదియేని వ్రాహ్మణుని యుద్ధాసక్తిమై నచ్చుగా  
క భరంబందుఁ దలంపఁ గలఁ గలఁ డొక్కఁడొత్తకోదండుడై.

విశ్వా—అవును. నీవుచెప్పిన దిండుకయు సతితయొక్తికాదు బాగుగ యోజించిన  
స్వభావోక్తియుంగాక పోనచ్చును. ఏమంటివా?

తే. గీ. భంజి(రుదు) నెదిర్చిన ధన్యమూర్తి, శిల్పియును గొంతయున్ విధమై యుంగు  
మేనమామకు పాత జగానఁగాన, మువ్వలెల్లడగఁగు రభిమన్యనకును.

(విష్కమింతురు.)

గద్య. ఇది శ్రీ...తిరుపతివేంకటేశ్వరు లొనర్చిన పాండవ

విజయగునందు ద్వితీయాంకము.





శ్రీమత్సరదేవతాయై నమః  
పాండవ విజయము.

— ౨౩౩ —

శృ తీ యాం క ము.

(అంత ధర్మజ భీమ సకుల సహదేవులు పోవేళించుచున్నారు)

ధర్మ—భీమ నేనా ! ఈపద్మవ్యూహంబు భేదించుట మన యభిమత్యం దెఱుంగునని

తొల్లి ప్రసంగవశంబున కాసుదేవునిచే వింటిని. అతనిం బంపుదురా?

భీమ—మనము చేయవలసినవని యిదితప్పనొంఁగోటిలేదు. కృష్ణార్జునులతోపపడినఁ  
బై సంగతి విచారితము.

సకు—సుభద్రతోనైనఁ జెప్పి పంపించిన శ్రేయము-

ధర్మ—అవును. సహదేవా ! నీవుపోయి సుభద్రతోఁ జెప్పి యభిమత్య సీటకుం  
దొడుక్కొనిరమ్ము?

సహ—(పోయి యభిమత్య సహితుండై పోవేళించును)

ధర్మ—(అభిమత్యం గొగలించుకొని) నాయనా ! సుభద్ర !

ఉ. “కయ్యము పేయ ర”మ్మని లోగర్తులు పిల్వంగ గెల్వఁబోయి మీ  
యయ్య; గురుండు తెని కథయచిడ “నన్ద”నెత్తు” నంచుఁదా  
నొయ్యన ; నెంచుకొత్తుఁ ? బ్రలయోగ్యుఁ డవంగ వెలుంగుచున్నవాఁ  
డయ్య నసూక్తువా; డేది తెరువయ్య ! వదింపుము మాకుఁ బురికిరా.

నిన్నటిరణంబున నే నత్యజిత్తు సూర్యదక్తుఁడు మొదలగు కౌక్కురు యోధులు  
మడిసిరి. తక్కినవారు తమయథాశక్తికిఁ జెనంగుదు మన్నను—

కా. ఈ కన్వారి క భేద్యమైనయొక పద్మవ్యూహమాం బన్ని క

న్నాకై వాకిలి గాచి యుండె గురుండన్నా ! యెట్లుపోసిదు! తు  
వీకంఁగెచ్చెద ? మింతనేపు సమకోర్పిం “గ్రీడియుం గృష్ణఁడుం  
డీకోకుండిన నత్తడ” యనుదడఁతిం బాపి కాపాడుమా.

భీమ—(బుజ్జగించుచు)

గీ. మద్రప్రతితోడఁబోరాట తానినిచి, పండితనటంచుఁగోపవలదు తండ్రి?

పెద్దవారుండ నీకేల కన్నవాడ, నెచుఁ గ కీవు చాలే ? నచుఁ దు.

నేడుమాత్రము పెద్దవారము కాకపోతిమా? బలవంతులము కాకపోతిమా?

అయినను—

చ. పెనుగదబూని శత్రువులఁ బిప్పియొనర్చుట తప్ప నన్నఁడుం  
బనిపడి యిట్టిప్రాయములు పన్నుట విపస్నట యేనెలుంగ; నా  
కనువుగ వాఁడిచూచి మునయంత కవల్చితి వేనఁ తొచ్చి య  
మొనఁ గలగుండు నెట్టి పడ మొలైవ మత్తగజంబు చాడునన్.

నకు—కుమారా! పద్మప్రాయశాంబు భేదించువెరి నెలుంగ మనుటకే కాక మానోట

నిన్ను యుద్ధమునకు బాసట గమ్మనటకుఁగూడ లజ్జవోడకూచున్నది.

చ. “ఒరులకుఁ జేరినాదు చిన్ నొండెడ కర్లునఁ” డంచుఁజిత్తముం  
దరసి గురుండు పన్నిన విహాకపటం బిది; మొగ్గరంబులోఁ  
తొర వెర వొందు చూపి మము కూగులఁ జేయఁ గదయ్య! నేటి సం  
గరమునఁ గుంతిభోజసుతకంఁటెను గోడలు పీరమాతగఁ.

క. కూయెడకంఁటెను గుడునకు, నీయెడఁ గలకూర్చి హెచ్చు నేనెలుంగుదు నీ  
వే యెడిస నినుదృఢతర, సాయకముల నేయఁ డెట్టి సమయమునందుఁ.

సహ—తండ్రీ! ఇంకోట్టిపక!

గీ. చేరిలావు చూపి చిన్నన్న దగ్గఱ, లేకయున్న వెలితి లేకయుండ  
మొగ్గరంబుసొచ్చి మొనఁచి పొందుభూ, పాటుకీర్తి నిలుపఁలయుఁయ్య.

“ మొగ్గరంబు సొచ్చుట తప్ప వెడలుట యెలుంగఁ” డని సంకయించిన మావతి  
కతో “ధృష్టద్యుమ్న సాత్యకి ప్రముఖులతో మేము వెనువెంటఁ గావాడు  
చుండు మింతలో మాయన్న రాఁగలఁ” డని చెప్పి యొప్పించితిని.

క. దారియొచ్చి మొగ్గరము దాఁటినపిమ్మటఁ బెక్కుమంది యు  
న్నారము చంపఁ జూడఁగ ; రణంబున నీవు విహింపఁ దగ్గదీ  
భారము ; మోచి కీర్తి నెలుపందగునయ్య కుమార ! మమ్ము నా  
కొరియు నన్నయన్ బరపనంబున మల్లస తాడవండఁగఁ.

అభిమ—తండ్రీ! రా ! గూయలంతికార్యమునకు నన్నింత బలికూలవలయునా ?

పుట్టినది రాచపుట్టువుగానా ! ఈదుర్మళంబు నాకుమాత్రము రాదా ! రాచ  
బిడ్డ రణంబునేయుట కాఁడువాండ్రో యంగీకృతి కావలయునా? నేయేల  
ఇదిగోనాపఁతిజ్ఞు వివేచకు.

ఉ. అచలమంటచే పడినటాకను సాచ్చెడి యేగగున్నయ

ట్లాకురురాజహారపువంబుజముం దగమించి ద్రోణుని

దాకి కలంచి నూమలలు దండుల సులస పట్టుటయునో

లేక “కిరీటినంపనండ నే” యని యేసెకం జెప్పికొందునే.

జేవా ! అజాత శాత్రువ ! ఇంకొకమాట వినును—

ఉ. ద్రోణుడు గర్ల శబ్దముల గురుక్షేత్రవాధుడు దుస్ససేడుం

ద్రోణియుఁ బాష్టాకుండు “బళిరా! యెడలిట్లు చుటుక్కుమన్న యీ

బాణము లర్జునాత్మజునివా ? మారపుత్రునివా ? కిరీటవా ?

స్థాణునివా?” యటందు మది నందియ మందునటు ల్కలంచెనక.

ఎవడురా యక్కడ? సుమిత్రునితో నామాటలుగాఁ గర్పికారకేతుస్థిభంబును

ద్రోణియ నాశ్వంబును నగురక్షించుఁ దాడి తెమ్మనిచెప్పెను.

భటుడు—జేవా! చిత్తును. (పోయిసుమిత్రునితోఁ బరీక్షించి)

సుమి.—(నమస్కరించి) ఆయుష్మంతుఁడా! లేరున్నస్థపలవి తెచ్చితిని, ఇంక

నేవరపరమాణులు.

అగ్ని—అందులారా! నేను బోయెద.

ధర్మ—(కిరీటలు నూర్కొని) పాండవసయనకునలయుచుండకొసార ! కుసార !

ఉ. దగ్గల లేరు మామయులు కంజీయు ; ద్రోణునితోడిలోకు కాఁ

దగ్గది ; భ్రాతృగర్భవతి ; కల్లి సుభవ్ర త్వచైక పుత్రు ; న

పగ్గ నిరంకుశంబు ; పసపాపపు ; పాపులు వారు ; మొకం

గగ్గరుపాటు పుట్టెఁ గొడుకా ! నను యుద్ధము చేయఁ బంపగ.

అభి—అర్యా ! ఏల యిట్టిధీరోచితంబులగుపల్కులు?—

క- పురహరుడు విచ్చియనికిం, జొరబడుంగా కేమి విజయసూతి జడియునే!

మరియూం గీర్షియుఁ గౌరవ, పరిమగ రానిమ్ము గెల్పువడయ్యుడుఁ దండీ!

ధర్మ—(సంతోషముతోఁ జేయియెత్తి)

గీ. అడి యెన్నడు బొంకనిచండ నేని, ధార్మికుండనే నజాతశాత్రువుండ నేని

బదుగురొకటయినినుఁగవయదురుగాక, నీకవిజయంబుసుమిసుభద్రాకుమార!

భీద.—(తనలో) అమంగళంబు ప్రతిహతం బగుఁగాక ! భావికార్యమెట్లున్నదో

గదా ? అమోఘవనందగ నుమ్మహామభావునోట నందిగ్ధాంబులగు నక్ష

రములు వెలువడినవి. అశ్వార్థమునం దమంగభార్థము స్ఫురింపఁ గుండదు. “పదుపు రేకమయినను నీకేజయునునునీ” యని యాయన ఘనీ తాత్పర్యము. “పదుగురు నిన్నుఁజూపుటమరుగాక ! నీకు జయులేకపోవుఁగాక” అని యల్ల లార్థము స్ఫురించుచున్నది. ఇంతకుమున్ను కుమారునివాక్యమన “పోయి వచ్చెద” ననుటకు బదులు “పోయెద” ననిపాత్రిమే నుడువుటచేతనే కొంతి సందియపడి నందుచున్న నాకిది మఱియును నెనుబాటు కల్పించుచు న్నుడి. కానియ్య, మకందజలేడుగడయు విశేషంబుగ నితనికి మేరమామయు నగు మురారితకుని యనుగ్రహంబునంతఃకలమియు లోపంబు రాఁగూడదు. (సృజాకము) దేవా! యుధిష్ఠిరమహారాజ ! ఈమాశ్రియభుజితత్వయ్య రక్షితుండవై నీవిడటనే నిలుపుము. నేనుం గుమరుండును జనియెదము.

ధర్మ—నా.నా ! భీమసేన!

ఉ. అందితిసత్త్వతా మనమహారికః శీవును నాల్గుప్రక్కలం

బొంచి కుమారు నేమటక ప్రోచుచుఁ నామర మోగ్ధంబు వోఁ

జించినవంటనే రిపులఁ జింపరఁపరఁ చేసి మాట ద

క్కించుఁడి ! క్రమ్యుని న్నితునిఁ గృష్ణసహోదరి కిప్పగించుఁడి

భీము—దేవా! అంశుని దేవిసత్త్వప్రభావ మే కాపాడఁగలదు. (కుమారునుమంశుని

లతో నిష్క్రమించును)

ధర్మ—నకులసహదేవులారా ! భీమసేనకుం గోపమువచ్చునని వాసంత్కలకై మిమ్ము

నిలుపుకొంటిగాని వేటుకాద.

చ. కదనములోపలం బగఱకండలు రాల్పుచుఁ గ్రీడిపోలికం

బదుగుర నొంపఁ జాలినకుమారులు మీరివలేల ? బాహుసం

పజఁగురునేనఁ దాఁకునభీమస్యన కూతయు గండు పొండు నే

నొదిగద నెచ్చలేని హరియుం శివతమ్ముఁడు వత్తురింతలోక.

కావున నాకు పాంచాలీభిరమునకుం దోవచూపియంతఃపురసంచారయోగ్యం

డగు మన కరండకుంచే గుమరయున్దప్రచారంబు వెలిపింపుఁడు—

నకు—(జవాంతికము) సహదేవా ! పాంచాలీభిరమునకుం ద్రోన చూపుమనుటవలన

మనము నిశ్చింతముగా సమరమురన కుఱుకవచ్చును. మహారాజా నొంటి గావిడి

చి వచ్చితరుం భీమన్న శివుని గోపమురాదు.



సహ—(ధర్మరాజుతో) జేవా! జేవరయానతి శిరపాపహింతును అదిగో! బాంచాలీ  
 కిరి మిచ్చటి కనతిదూరముగా నున్నది ఇట్టిటు (కొంతదూరమునఁగిరి) ఎ  
 వ్వఁడురా?

ద్వారపాలకుఁడు—(ప్రవేశించి) జేవా! నేనుబహోటకుఁడను

సహ—ఓరీ! పాంచాలరాజపుత్రికిం దెల్పియియమహారాజుమలోకిఁదోడ్కొనిపోయి  
 . (ధర్మరాజుతో) జేవా! యింక మఱు నెలసోసంగును.

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు)

ద్వార—(బహోటకునతో ధర్మరాజు నెదుర్కొని) ఆర్యపుత్రి! మీ మొగలు చిం  
 రా కాలితమై బడలిపట్టున్నది. సరకుతప్రేమ లగి, మితములు నలుపుర  
 కుఁ గలమే కద?

ధర్మ—(ఁట్టారుపుచ్చి) చెరీ! యాచార్యభాస్కరుం డస్తమించునటకు మాకుఁ  
 గుతలమెక్కడిది! ఇప్పుడింకొక యుపద్రవము తటస్థించినది.

అ- సవ్యసాచి నారయు సంతప్తకులమీది, కేగఁజూచి ద్రోణుఁడేపుమిగులఁ  
 బంపినాడ మనకుభద్రకుమారుని, దురమువేయ ఫీరుఁ దోడొసంగి.

ద్వార—మహారాజ! రాజకుమారులకు సమరకాత్రవగర్వనిర్వాపణము విహితకృత్యమేక  
 దా! దానకింత పొగుల నెల ?

ధర్మ—పాంచాలీ! అట్లుకాదు. మాయస్థనం దొక నాఁడు “ నేను దగ్ధిఁజేసినదో  
 గుమారు నెవ్వరు సమరమునకుఁ బురికొల్పకుం”డని యొత్తి చెప్పెను. దానంజేసి  
 మనకు కలగుండు పడుచున్నది.

ద్వార—అదియు విచారణీ మాంకమే- అతఁడుమాత్రిను “త్రిశిక్షితువున గురంగపో  
 తను జనించు” ననుకొనునా! అట్లునుటకుఁ దగిన కారణముండకపోదు.  
 కానియేలయంతి తప్పుపనివచ్చె.

ధర్మ—(తనలో) స్త్రీలకడ లజ్జాకరంబగు కడచివృత్తాంత మేమనిచెప్పదును.

(తెరలో)

ఉ- పాండవయోధులార! యిటు భండనహామికి ఫల్గునుండు రా  
 కుండినఁ గట్టిపెట్టెద గుయోధనుమందఱు ధర్మపుత్ర మా  
 ర్తాండఁడు గురింకకుండ సమరంబలి పాటకయుండెనే; యి  
 వ్వం దెడ సాచ్చినన్ దునిమివైచెద శీర్ష మొక్కొ గూపునకొ-

ధర్మ—(విస్మయించి) పాంచాలీ ! వింటివా ? ఆచార్యుని ఘోరప్రతిష్ఠ ! ఆము  
సలివాణుల మేఘగంధీరస్వన మెంతదూరము వినబడుచున్నదో?

ద్రాప—(తనలో) ఈమహాబాణ కంఠపురప్రవేశకారణమిదియే కాబోలును-  
(ప్రకాశముగా) దేవా ! జడిముకు జడిముకును- సమరభూమి నెల్లమండ్రొకిటి  
యు నభీమన్యూఁ డొకటియువా ? ఇదిగాక సంగర మందున్నచోగదా  
స్వల్పకొనుట.

బకో—(ప్రవేశించి) దేవా ! రణరంగమునుండి కరిండకుడు బచ్చి ద్వారమున  
న్నపాడు

ధర్మ—(ఆస్థానో) త్వరగాప్రవేశపెట్టుము-

కరం—(ప్రవేశించి) దేవా జయగు నయము

ధర్మ—కరండకా ! కుమారుని సంగరరంగప్రచారము వింటిని మాచెవులకు రసా  
యనము గావింపుము-

కరం—దేవా! చిత్తము- దేవరయానతింగొని కుమారుండరదంబున నుదయదంతు మాలి  
తెఱంగడం బ్రకాశించుచు నెవత్కరినంబును జ్యాకికాంకితంబును గాని  
గాండీవిభూజాపడంబును బోని భూజార్గళింబున వింటిత్రాడు సందించి దిగ్గ  
జశ్రీవణ బధీరకరణనింబుగ గాణంబు పారించుచు శంఖంబు పూరించుచు  
మేనుండలు మాచుచుండ నలీలఁ జమ్మి సెంగరంబు చించి లోకం బ్రవే  
శించి యేనుఁగులమీదికిం దురుకు శేనరికికోరంబు నందంబునం బోలిచి యా  
చార్యప్రముఖ యోధవరులపై కుటుకుచు “రమ్మ” నెలుపు మఁగు, మెనఁడు  
రా! నీవా! నేను, వాఁడు మీ” డనుచు నొడఁగెలుంగక శ్రీలుచుమంటలోఁ  
బడు శలభమ్ముల మారి నెమరుపదాతుల మారిమసంగినగతి నొక్కొక్కతూ  
పునకు గుదులుగుదులుగఁ బోరిమాల్పుచు విజృంభింప దుర్యోధనుండు చూచి  
నలుదెన లగ్నిదరికొన్న కుష్మశరణంబు భారంబునైన తనసేనయనస్థకు  
మండిపడుచుఁ గుమారుండాఁక-

ధర్మ—కరండకా ! ప్రధమకలంబున నే ముఖీకాపాతమన్నట్లు మొదటనేసుయో  
ధం డెదురుపడెనా! తరువాత?

ద్రాప—అర్యపుత్రీ ! అదిముఖీకాపాతముగా దుసుధాపాతమే.

కరం—తరువాత దోఁబెండెలుఁగెత్తి “యో ధరాధిపతులారా ! అభిమన్యుండు కురు

నాథుం దాఁకుచుండ నూరకుండెడరేమి- ఆతఁడు పసివాఁడను కొంటిరే నేను  
ఆర్జునాత్మజుఁడు నుడి ! ఒరులకు దుచ్చేదంబగు పశ్చత్తాపము ! నొక్క  
తొప్పపాలులో జించుటయైనఁ జూడరా!" యని తన రథంబులని మీఁడికి  
దోలింప నశ్వధృమ్ శృపదుశ్శాసనకర్ణ వికర్ణ కృతవిర్రుతల్యపారవశలభూరిత)  
పకిప్రయథులు చుట్టుకొనిరి-

ధర్మ—కటకటా ! కుంభసంభవ ! నీవే యిట్లు క్రూరకృత్రిమున కొడిగిట్టుచున్నా  
వా ! ఒక్క కుమారునిం బదువురచేదాకించుట ధర్మమా ! కంచియే చేను  
మేనినఁ గాఁపేమిచేయఁగలఁడు ! తిరువాత ?

కరం—తరువాత సౌధద్రుండు తన సుందరవిదూరవిందంబున కలవంబుఁ జెందించు  
చిలునవునవ్వి తేలుకుట్టిన నడలంతయుఁ జూచుకు మనఁజూకొక్క బా  
ణంబున నయ్యోధవరులనాటించి విశేషంబుగ ద్రోణునిం బడు సేను నారసంబు  
ల నీరసంపడఁజేసె.

ధర్మ—(సంతోషముతో) బలే ! కుమార !

\* గీ. కులము చెలుపంగమార్పురు కొడుకులేల  
యొకఁడు చాలఁడ నీవంటియొక్క లుండు  
ఊరకుక్కలు పదివేలు చేరి నేల  
ఎలదే వేలకై యొక్క జాగిలఁడు.

\* ఇయ్యెడ నీచోపమముని య సమజ ప్రాణులు సంశయించినట్లు వినియుంటి  
మి. కాని వారింకను బరిశీలించఁ బ్రాప్తియు వస్తుజేర్చిదియైనను అందలిగుణమేదో  
మంచిదియన్న దానినే పురస్కరించుకొని వాల్మీకి మొసలు నేరతివెఱుగు గవులుప  
మానసుగాఁగైకొనుచు నేయున్నారు. ఇందులకుఁ బ్రయోగములు—వాల్మీకి రామా  
యణమున యుద్ధకాండమున (దృశ్యేతేతల్యకాపవ) శ్రీరామలక్ష్మణులు సమ  
యోచితముగ నేమందులతో బోల్పఁబడిరి. మఱియు భారతమున ( శరచి  
తాంగస్సౌభద్రీ శ్వానిద్యత్రుత్యదృశ్యత ) ఆభిమన్యుఁడు వెనుకటి ఎరెనే  
బోల్పబడినవాఁడు. మఱియు భీష్మపర్వమున కి ఆశ్వాసమునఁ బ్రబలా ధృతలులా  
యలుళితంబులైన కనులకై రవోత్పలంబులగు కొలంకులు ఇటు బలా  
యము (దున్నబాతు) భీష్ముడేకావలసియున్నది. మఱియు ద్వైపాయనము 43వ

కరం—తరువాత గురుండు వెల్లడనము చిలువగవుగనుగన్నీ గానంద బాష్పంబుగను బడిమింప “బాపురే కిరీటిసందన ! మాకుందగిన సత్కారంబుగావించితి” నని బగ్గుబగ్గువయందు కానుమాసావనుస్త కము సవరించుకొనుచుండ నృపభృంబుపై దునుకు బాలవ్యాఘ్రంబు పోలిక గురురాజుపైబడు కునురున కశ్మకేశ్వరుం డడ్డపడియెను

దోష—ఓడశ్మకుని కొడుకే గాదా! నీకి వినాకకాల మాస్వమయినది. “మహాగజాః ఎలాశంతే మతకానాంతు కాకథా” వీర కుమారువడ్డువాడు? తరువాతి తరువాత?

కరం—తరువాత నోదనీ! రథాశ్వమాతకేతనంబులతో నాతనితల భూతలంబునకు బలియచ్చి కర్ణుని విడిచిం దుమికి నూతిని కవనం బీచినినంపి యానతికి దూసిపో నేసి యతని సహాధరుల గసిమనంగిన దుశ్శృధవాసులు వెన్నుచూపిరి. “శబ్దంబుమూర్ఛిలై” నని యతనికి సహాయపడిన యతని యనుజాడు మడిగె. ఇట్లు మహాసంహర్త సమయకూలపాణిం గ్రేణినీయుచు నేనుగల నుచ్చిపో నీయుచు నరదంబుల గూల్చుచు హయంబులం బిండినీయుచు గేతనంబులు రాల్చుచు బదారులమేనులు నెత్తురుకాలులపైఁ జల్చుచు నీ సుగు పెంటలుగాఁజేసిన జిక్కుపడియుఁ జీకాకుపడియు గడ్గోలుపడియుఁ

సమున—గురుఁడామిచ్చువునకు వేచు డేగనందమృత—మఱియు నైంధవధనుట్టమున (పార్థః...నిచారయా మాసలొ భన్నర్వగుణాసవ) అర్జునుడు లోభగుణములతోఁ బోల్చబడి మఱియు నాభికాన్యసన (కతోర తారాధివలాంఘన చ్ఛరిః) వంపుని కళంకముతో శ్రీకృష్ణుడు పోల్చబడియె. మఱియు అనర్థరాఘవబాటకమున (అయమపిర యోషిశ్కంత కామాయగౌరం...అర్చిః) సూర్యకాంతి ఆడగాడెద కంతకాంతిలోఁ బోల్చబడియెఁగాని యిర్మొడ వ్యాఖ్యాత (న్యూనోపనూదోమః క్షంతవ్యః) అప్రార్థివాడు. అతని లాత్పర్యము న్యూనోపమయైనను జౌచిత్యముంబట్టి గ్రహించవచ్చునయే కన్నట్లుచున్నది ఇట్టి వింకను అనేకములు చూపవచ్చును. ఇప్పటికే గ్రంథవిస్తరమైనది. కావున నింతతో విరమించుచు దీనిచేతగూడ సమాధానమునొందని దోషజ్ఞులకొఱకై పాతాంతరములు రెండుదావరించుచున్నారము.

{ 1 కలసరాల్యందచెక్కుటకన్న నుక్క, రలకుఁజాలదెయ్యకమఁతాతినుక్క }  
{ 2 రిక్కలె క్షేణియునుఁజెలరేగ నెల, చాలదేచీకటికినొక్క చంద్రీరభ }





దొంగియు నెఱవఱచియు మూర్ఖుని యఁ బరచినంతటి దీనదశకువచ్చు తన  
నేనఁజూచి యాచార్యుండు పుల్లవడఁ “ చాండాపక్షపాతి ” యని యతనిం  
దూఱుచు దుష్కృతముం దెదుర్కొన నాఁటిసభలోని దౌర్జన్యం బుగ్గడించి  
మించి విక్రమించి ప్రాణమాత్రానశేషుండేసి పాఱఁగొట్టె. వృషసేనుండు రథం  
బుమీఁద నొఱగె. లక్ష్మణకుమారుం దెదుర్కొన ద్రోణాదులసమక్షముఁ  
బ్రతిజ్ఞాపూర్వకముగ యచూలయ్యును కనిపె.

ధర్మ—(విహరయితి) అక్కటా! లక్ష్మణకుమారి! యెఱిగియును నెపు నోభయి  
నెదుటి కేలపోతివితండ్రి! (కోపముతో) ఓరా మాభయర్యోధన! యిప్పు  
టికిని నీకు బుద్ధివచ్చినదెక్కిన పరుకుమారులని బ్రతుకుదురుగదా!

కరం—దేవా ! యెంతయనగాముకల్పము? పుట్టెను బుట్టిక బుద్ధిపుడకలతోడ నేక దా  
పోవలసివది.

ధర్మ—అవును. నీవనినల్లె తరువాత నేమిజరిగెను.

కరం—పిదప బృహద్రులుండు యాపుమానె. ఆత్మంతకుండు చదివె ఈగతిం బ్రల  
యవారివాహచతుల నిష్కోషకుల్యంబుగ మోగెను ఎలయొక్కతకోదండ మం  
డలంబునడుమనుండి వెడలు జెడిదంపువెడుగుటంపర సహింపక కురుసేన చె  
ల్లాచెదరై నున్ననూచఱు పంచబంగారములు బెదర మనకుమారకంఠరవంబు  
యుద్ధంబునల దనివీరిఱక సాతశేవం బగుదళమును వెనదగిలి కనిమసంగి నె  
త్తుచికాలున లక్ష్మణైతరణీసదాలం బురణింప మింటఁగటలుగురియు మధ్యా  
హ్నమార్తాండునకుం దోడై వెలుగుచు వ్రోణుఁడై కరదఁబుఁ దోడించి “పె  
ద్దయెఱుంగుతోఁ దాతా! “యర్జునుండు సమరభూమికి రాకుండేన” నని య  
వకాశముంచుకొని “ మామహారాజుంజెఱుపట్టి కురువతిసుంగలఁ జెట్టెద ”  
ననగదా ! దీరంబులాడితి “విరిగి! నేనేమివకాశంబు లేకుండమీయందఱు  
జూడ మీమహారాజుం బట్టుకొని మా పెద్దతండ్రియొద్దఁ జెట్టెద” నని జెట్టు  
లియట్లు మరలఁ గురురాజుపయింగవనె.

ధర్మ—తండ్రి! శ్రుతిచాలు నదుగురువినచుండ గురువగుండు నాకుండేన పరాభ  
వంబునకుం దగినమాట మాఱుకొప్పితివి.

కరం—అంత వదలిరాజ కొమరుండు రుక్మిణుండు రాజుతో నేమిపొగల్గియును  
వెక్కి “యారనిం ప్రాణయతోడ నే పట్టువాడ” ననిచెప్పి వికృమించి

యొకింతన మడిసె. మఱియు ననేకులు రాజపుత్రుల హమహమికతోఁ తమ

తమ నామాదు లుగ్గడించుచు నడుగొని ప్రాణములం గోలుపోయిరి.

ద్రౌప—కరండకా! ఎంతసేపు చెప్పినను గమనము యుద్ధపరిణామము నే చెప్పదుం

టివి. భీమసేనాదు లెక్కడ నొదిగిరి.

కరం.—అట్లే ! ఏమనివిన్నవించు. కుమారుం దొనర్చినదారివెంటి మొగ్గరంబు చొ

రంబోవు మన మహారాజుల రాజ్యము నాకస్మికంబుగా నై ధవుండడమడియె-

ధర్మ—(తలవొకించి) సింధురాజా! నై ధవుండా! వానికి భీమామల నరికట్టుపాటి

సామర్థ్య మెక్కడిదిగా?

కరం.—నాఁడు వనంబున బొంబాలింజెడుగొన్న—(పెదవి కట్టుకొనినచో)

ద్రౌప—కరండకా! నువ్వెందుమీయి. నాబన్నము లెటుంగనివారెవరు- తిలంపని

వారెవరు

కరం.—అప్పుడు పొండవులు చేసిన పరాభవంబు సహింపక పురకాననుగూర్చి తపం

బొచ్చి యశవాయునిగఁ బొండవుల నెల్లర నాని నాగుటకుఁ వరంబు గో

రుకొనెనట. దానికి మహాదేవుం డెట్టకేల కంగీకరించి “యద్భుతం దక్కఁ

దక్కిన నలుపుర నొక్కనాఁడు వారింపఁగలవు పా” మృనియెనట.

ద్రౌప—గోరుమట్టుపెఁ దాడు గోరుపోటువలె నాదండాలని దినముకూడ నేఁ

డే రావలయునా?

ధర్మ—(నిట్టూర్పు నిగిడించుచు) అబ్బలేని భీమామలు నోడుపోమునలాభంబును నీ

ను బోని నవ్వంబును నుండలేదు. తరువాత నేమిజరిగినది ?

కరం.—తరువాతనేమహారాజ! దుష్కాసనని కొడుకు మట్టమధ్యాన్నంబున మూడ

వ ముంతొండువలె మంకించుచు నచ్చి పెద్దతండ్రికడ్డుపడియె.

ధర్మ.—అలే ! కుమారులార! మీరువురును బలపరాక్రమములచే నసమానులైనను

సమాన యయిస్కులే. ఇరువురునుబెడలకులకొఱకుఁబోరాడువారే! సిమ్మట

కరం.—సింహవ వారిరువురును లేచుట డిగి బాహూబాహవి ముష్టాముష్టి కళాకళి

లలాతలి ముఖ్యంబులం బరావరింబులు లేకుండ సరాసరిగఁ బోరాడునపు

డందలికిని జూడకేడుకర్తైనది. ఈపగిదిఁ గొంతపడి నియుద్ధము నులిపి య

పొండవకారవ కుమారులు మరల వరదంబులమీఁది కాగన పరస్పరవిరుక్త

శరంబు లంబరమృగంబునన్ శుశ్రుణియలు గావించుకొనుచు జగడంబుచేయు  
చుండ నవరాష్ట్రంబగు నట్టిటు తిరుగుకొన్నాడపటంబునకు శత్రుగిజయ  
సూర్యభాను మేఘవేగ మువర్చశ్చంద్రకేతు ప్రసూఖుల మాంసఖండంబులు  
ఘలాహరంబులుగను శోణితంబు పానీయంబుగ మనమొగించె. అట్టియెడ వి  
కనతోక్తకనక చారునిలోపనుండగు నాసౌభ్రమం దాదుశ్శాసనతనయు నే  
డు గాణంబుల నొప్పించి రథాశ్వసహిత కేతనంబు లావనింగూల్చి నతఃశౌండు  
రథంబుకంటికి పలాయితండయ్యె. ఇట్లులయ్యెకవీరుండు నర్థిరోధంబుగా  
విజృంభించుటకాచి కర్ణుండు శైవోద్యోజించి యాచార్యకౌద్దుకు నచ్చి  
“కుంభసంభవా! యిదేమిదోష్యుని నిల్లెనీడుగు మన వాల్మీకికి బిల్లులపిడుక  
య్యె దేవరి యాంధ్రున మిన్నకుండటకన్న యధర్మమన్నదే” అని యనేక  
ప్రకారంబులం ప్రార్థింపఁ గొంతెడ నేమియుననక యతండు “నీట్టి కల్లు  
దునిమి విరళుండేసినగాని యతనిఘాలాత్తుండని యిద్దెదిరింపలే”డని యు  
త్తిరంబిచ్చె. పిదప దుప్తచతుష్టయం నీదియో యోజింప మొదలిడియె. నేనీ  
యదంతయ దేవరికు విన్నవించుటకై వచ్చితిని.

ధర్మ—హాహూర ! బోన లోబడిన కొదసింగువైతివిగదా ! ఓభారవ్యాజ ! ఏం  
డ్లుగడచిన నీకునయితే మిట్టిదుర్బిధి వొడమెనా.

ఉ చిన్నతనంబునం దెడయ నేయక “రార ! కిరీటిపుత్ర ! నా  
యన్న” యటంచు నత్తి శిరమగమన మూర్కూని “లండ్రికన్న పే  
రున్నతి గల్లువాడెగుడోయి ! చిరాయువుగ” మ్రటంచు నీ  
వన్నది నీవే కేటి కయథార్థము చేసెదవయ్యె బాపడా.

ప్రశ్న—ఆర్యపుత్ర ! ఏలయ్యాదుధీరాలాపములు. తథాస్తుదేవరలు తథాస్త మయంమరణట  
ధర్మ—పాంచాలి ! ఇక నక్కడికొడుకు ? (గురువగ్నేశించి)

గీ. చదువు చెప్పుమనుచు సంధ్య నేర్పమటంచు, వేడి యప్పుగించినాడవాడె  
చంపుమంచు నొద్దికంపించినాడ నే డార ! నీకుఁ జేసలారఁ గురుండ.

ప్రశ్న—మహారాజ ! ఆచార్యుఁడేమిచేసె. అన్యైధవాపశకుం డడ్డుపడకయున్న నం  
త ములుగునా.

ధర్మ—(పండ్లుకొలుకుచు) ఓరీ ! దురాత్మ ! మాదుస్థుల విధవకుండయగునట కని  
కరించినందులకుఁ దగిన ఘట మనభవించితిమి

ప్ర—దీక్షాగతికాదు. మెట్టమెందడినందీయు మీకనికరమనకే ఫలమనభవించుచున్నారను.

ధర్మ—మానసి ! చచ్చిన బురదసాముం గొట్టెదవేమి?

కరం—మునారాజ! ఏల యీతొందర? ఎందులకీవిచారము. పర్యవసానము తెలియక దుఃఖింపరాదు.

ధర్మ—కరండకా! ఇంకను బర్యవసానము తెలియవలయునా. తెలిసినట్లేయున్నది గీ. అనిలమగునకు ధైర్యం దడ్డుపడుట  
యొక్కరుడు మెగ్గరంబున జిక్కుపడుట  
పదుగు కటయి యతని జంపగదలచుట  
యట్టిప్రత్యుత్తిరము గురుగణనతిడుట.

(అకాశమున)

ఓసురగరుడోరగ విద్యాధర కిన్నరకింపురుఫలార! ఇంద్రాదిద్వీపకులార!

ఉ. చూచెదవేమి మీరయిన జూచ్చి తటామనఁ బ్రోవరియ్య! సం

జూషము లేక క్రిశిక్షాడుతుం బదిమందియు నాల్గువైపులం

గాచి పాయంబులం దునిమి కార్చుకము న్విదలించి సారథిం

దోచి రథంబు నేలఁబడఁ దోసిరి కారవయోధు లక్కటా!

ధర్మ—(వి) హా భరతయాదవులాధార! కుమార! సీపపద్దశకు విమానచారులునము  
తి మెట్లుకుందుచున్నారు!

సీ. కంసాదివిమతులఁ గనిమనంగినవాఁడ మేయప్రభావుండు మేనమామ

బకజరాసంధాది బలవద్విపులఁగూల్చి పేరు చెందినవాఁడు పెద్దలేండీ

కాలకేయూది రాక్షసరాజులం బలిపి గణుతికొన్నవాఁడు కన్నకొండీ

ధనదాను లూడిగ మ్రోవరింప విప్రుపత్నియ మేలువాఁడు పితామహుండు

తే. గీ. దురములోన విజృంభించి దోణముఖుల, వెన్నుచూచిన జగదేవీర్యకారి

వక్కటా! తుట్టతుడ క్రిటు దిక్కులేక, దక్కిలే పగవారిచేతలకుఁ దండి.

కరం—దేవా! రథాశ్వసూతకేశనంబులు తెగినంత నే కరువులకు దక్కినట్లే తలపోయుదురా! నియుద్ధప్రవీణుండగు కుమారుండు ముష్టియుద్ధముచేతనే రిపులఁ బరిమార్చగలఁడు

ధర్మ—ఓరీ! కరండకా! ఎంత వ్యభిచారడవురా!

గీ. రథము లెగిన నొండురథ మిచ్చుదిక్కును, విల్లులెగిననొండు విల్లొసంగు

దిక్కు లేనివాని కక్కడివిజయంబు, ముష్టిరణ మింకేటి ముష్టిరణము.

ద్రాప—అనైంధవనాతకుడే దీనికంతకును బృథమకారణము. లేకున్న ధురంధరు

లైనభీమాదులతో సున్నకుయారు నెవ్వరయినఁ దేలి మాడఁగలరా?

ధర్మ—(నిగ్గునలేచి కోపముతో) పాంచాలీ కరండకులారా! నన్నువారింపఁజెందు.

తిన్నగమే పోయి యానైంధవరాజబంధువుం బట్టిబరిమార్చివచ్చెద. (ధనుస్సు పక్కఁబోవును)

కరం—దేవా! వెలదు వెలదు. తమరుపోయిన రాఁబోవు నచనగ్రహంతోఁ గూడఁదు.

యొక యువద్రాపము రావచ్చును. (ఆకాశమున)

క. అమయు విరధుండయి ను, ప్రాముని మునుండు మురల బాహుసంతో

సామజహితముగతి ము, స్త్రీముష్టిరణంబుఁ జేయ దీగొనియె బలే !

ధర్మ—(అలిచి యాశతో) కరండకా! వింటివా ! నియుద్ధింబునకే తొడరెనట

నివదనములు సమస్త దేవతలు పాలించురుగాక- నీవాక్కమృతవా క్కగుఁగాకి

ద్రాప—అర్యకులదేవతలారా! ఇప్పుడైనఁ గుమారునకుఁ దోడ్పడుడు- ఓవిమాన

చరులారా! మీకు శక్తిలేదని యామాటలు పాండవమధ్యమునకు వినఁబడు న

ట్లయినను బలుకుడు-

(ఆకాశమున)

చ. గదలెవియో రణస్థిని గచ్చుడ వారిని గొంచు నిచ్చురుకా

గదన మొనర్చుచుండఁ గృపకర్ణ యుఖిన్ “నరుపట్టి మధ్య నం

నొదవిన నేరిపై సుఱుకునో” యని భీతిలునంత ద్రాపిలే

రదె పోకి యయ్యె నారథికుఁ డాపలిమాయు దాఁటె నుర్వికిన్.

ధర్మ—కందీ! ఇప్పటికిని నిన్నుఁజూచిన తోచులమనంబులు జలవరించునేయున్న

వా! కారణము- మేమవ్యవస్థనంతలు మేని నీకేజయము కలుగవచ్చును-

(ఆకాశమున)

ఓగీర్వాణుండరులారా! మీరిందరు నందంబగు పారిసాతకుఁడను మాలికా బృం

దంబులతో నిద్రపడుదు,

ధర్మ—(అలిచి) హృదయమా! తొందరపడకుము- ఈవిమానచారుల పలుకులు కు

మారవిజయమాడకంబు లేమో (అలిచింది) ఈపాపాత్మున కిట్టి మేలు తట

స్థించునా?

(అకాశమున)

క- ఈసునుతోసముగలదు, శ్యామసునుతుతోడ నిట్లు సమరం బుమరన్  
జేసి యభిమన్యుడా దా, శ్యామనితోగలసి మెలసి స్వర్గముచేరె-

ధర్మ—(విని) హృదయమా! యింకమిది గృతేక యాంటపడెదవేల చేయవలసినపని  
చేతివి- వినదలచిననూట వింటివి- హా! భరతాస్సయరత్న దీపమ!

ఉ- తామరమొగ్గరంబునకు దారియొనర్చి కుమార! నీవు పో-  
గా మన బోదులం గొఱవిగా మనసైంధవుడాగి జేవతా  
ధామము నీడను చేరుటకు దారి యొనర్చి గమించుచున్న నీ  
బోమని నెల్లనొక్క మొగిదోడ్కొనిపోవు మరల్పడెన్వడున్.

(మూర్ఛబోవును)

ద్రావిడ—(పట్టుకొనుచున్నది)

ధర్మ—(లేచి) పాంచాలీ! పుత్రసూరినగు నన్నంటబోతును

(తెరలో)

కా. సంతోషించెదవేల యెడ్వక కురుక్షేత్రనాథ! వేమందిలో  
సుంతైనం ద్రావిడతేక బాటుని గతాసుంజేసి తీ నన్నవు  
తొంఱియ్యకొని నైఁదు నే విజయనాథ్యకంబు! పాపాత్మ! మీ  
యంతం బాతనిచేత నన్ను రుద్రలేరా! నేటితోఁ దీక్షు నే

ధర్మ—(వినుట నటించి) ఇవి యుయుత్సుని యుపాలంభవాక్యమాలు. (స్మృతినభిం  
యించి) ఓహో! యానూటలువిని దురాత్ముండగు సుయోధనుండి వైకాం  
తాపత్యమున శేమిరుప్పు కల్పించునొకదా! సంగరారంభసమయమున నేను  
బిలామహాదుల సందర్శించి తిదనజ్ఞాతుండనై మరలినచున్నప్పుడు—

ఉ. “మమ్మన లేసి జేరగల మోసములుండిన వారిలెప్పుడే  
కృష్ణునిచ్చి చేరుదురుగా కలవారిని నేనఁజూచెదె  
దమ్ములతోడిపా” టనిన దా నితఁడొయ్యన వచ్చిచేరె న  
తన్నమ్మతు నామరామ్మఁ డిది సాకుగఁ జేసి వధించు నేమొసో!

(సంగరంభముతో) ఓరీ ధనుస్సు, ధనుస్సు.

కరం—(నేపథ్యాభిముఖుగాఁబోచి) నేనా! అత్యాపాత మేమియనులేదు. అయ్య  
నముఁ డిక్కడకే వచ్చుచున్నాను.

ధర్మ—కరంజా ! అట్లేని నీవరిగి పుత్రశోకమ్మునఁ గుందు సుభద్రాయుఁ పతిశో

కంబున నొగులు మత్తరయు జీవించు నుపాయము వేచియుండును.

కరం—చిత్తము (నిష్క్రమించును)

యుయుత్సుండు—(తత్తిరపాటుతోఁ గన్నీటితోఁ బ్రవేశించి తెరవఁగిరిగి )

క. ఒకకలగనఁ దెలవాఁతెనె, యటా ! యిల్లలికినంత నయిపోయెనె పా

తకుబార!పండు; వీమీ, విశవికలివియెల్లతేపువీకింప మొకొ—(సమీపించును)

ధర్మ—(యుయుత్సునిం గొంగలించుకొని దుఃఖముతో)

మ. సకలుం బట్టలలంకిరించునెడ యానందెక్కు చో నాచువోఁ

బగలు నే్రిలును భోజ్యము బ్రతుగుచోఁ బన్నుండుచోఁ గాని ముం

దుగ నెవ్వానికీఁ బీత సబ్బరుగు పాగున్ వాని నాచుద్దలా

నిగటా! యందటికంటె ముందనికి నేనే పంపి చంపించితిన్.

యుయు—(తనలో) ఈయనఘు నేమని యోచార్పఁగలను (పకాళము) అన్నా! ఊ

రడిబ్రహ్మరడిబ్రహ్మ.

దాస—ఈ ! భువైక ధనుస్సార కిరీటిభ్రూర ! నీకొలుకుఁ బెక్కుపాట్లుపడి ఐరిం

చిన శశిరేఖయందైనఁ గరుణలేకబోయెనా! దుర్భరగర్భాలసయు గోలయున

గు విరాటపుత్రీ నెవ్వరికప్పగించితివి! ఎవరెన్ని యిక్కట్లు పడినను నాగర్భ

శ్రీమంతురాలనగు నోసుభద్రా ! మాలదైవము నీకడుపుమంట కల్పించెనా

నీ మొగమెట్లు చూశుము? ఏమనియూరడింతుము ?

ధర్మ—నామనా! అభిమన్యుడ! పద్మప్రసానిశ్చేదనదనంబగు నీపొరువంబు తెలు

పుటకు మాటుగా నీతొండ్రితోఁ జావా తెలుపవలసివడి.

క. పకపకనవ్వుచు“నంగప్రతులం జంపితి” మటంచుఁ దగుమెయ నాయొ

ద్రికిపచ్చ పార్థకృష్ణుల, మొకఁగులు నేనెట్లు చూడ మొనయుదురెండ్రీ.

యుయు—ఊహితియు! జగదేకపరులగు పార్థకృష్ణులు శత్రువులం జంచి చెండాకి

తుదకుఁ గాలధర్మము నొందిన కుమారునకై విగతురా! కల్పపుల శోపాచిల్లిన

విగతుర! చంపుటయుఁ జచ్చుటయుఁగాక నంగరంబునం బువ్వులచెండ్లు విన

రుకొందురా యేమి! విపరీతకాలమున శ్రమిచేయఁగలుగుదును- పగఱకొడుకు

లు మనకొడుకులనంటితారుకారా! వారుమాలిను దుర్భరంబగు పుత్రశోక

మన భవించుటలేదా!

ధర్మ — ఓయీ యితరకురుకుమారులకు సభిమన్యనకును సాటియుగనా?

కా. అక చాణంతము లైన యాకనులసౌఁ పామాయసింగార ము

మోకాల్మీఁదికి బాటు కలుగని యాయుధైన చెక్కిల్లు నా

యాకారించు పలంచినకొ మఱు తెక్కిలబే? కటా! యెట్లు లీ

శోకంబుం దిగపింగువాడు! కరుణాశూరు ల్సభద్రార్జునుల్.

సీ. సమ్మతూ రేకుచందముగల్గి సేవిఁదాకు వెడఁచ కిన్నుందోయి వెడఁగుతోడ

నిండుబాబిల్ల వెన్నెలవంటిచిలునవ్వు తొలకించు కెమ్మొవి కులుకుతోడ

గండుకుమ్మెద తొక్కగమిచెల్వయును బిల్వసాగునూహఁగు మీసములతోడఁ

గొదమఁచుమఁద బోలెఁ గొమరారుకుమరైనచదురుగల్గి నసోఁగ నుదురుతోడ

తే. గీ. జక్కఁదనమునకిక్కయై చంద్రబింబ, నునకు సహపాతి యెనుపుత్రుని మొగఁబు  
పడయ నేరని పరమనిర్భాగ్యపురుష, గణములోఁజేరెనే కుంతికాను పకట!

యుము. — యచ్చా! ఏలవిచారంతువు? ఎవరిపిల్ల లెవరికి మంచివారుకారు? పాచ్చు

తగ్గులు మనకుఁ గాని మృత్యుదేవతకుఁ గలవా! అడియునుంగాక, పెక్కుజన్మ

ము లానర్పి బ్రాహ్మణుల సంతృప్తి పఱచెనా, లేక దేవతలచేఁ బనిఁడివానగుఁటి

పించుకొనెనా? పోడకమహాదానములు గావించెనా? లేక సప్తద్వీపములు జ

యించెనా? శివునిపిల్ల విజ్ఞించెనా, లేక గంగానదిల నెలయించెనా? శతాశ్వ

మేధులులాన ర్చెనా, లేక పండ్రెండేడ్లవాయును భూమికంతకు సేకచ్చ

శ్రాధపత్యముఁగాంచెనా? వర్ణాశ్రమధర్మములు నిల్చెనా, లేక విశ్రాంత మృష్టా

న్నమిడి మణులు దక్షిణయొసంగెనా? లక్షమందిభార్యలనుపలాలించెనా, లేక

యగ్ని వారాధించెనా? సత్రోమాగంబు గావించెనా? లేక చిన్ని పాయమున

సింహాకరభాదమృగముల నెక్కిరిగెనా? భూమివాపుంజేసి పాలుపితికవా? లే

క యిరువదియొక్కమాటు రాజులం దునుహుడెవా? ఏమియులేక పూపప్రాయ

మునఁ బ్రేల్పిన కుహరునకై యంతవనటతగునా?

ధర్మ — కిమ్మఁడా! సమస్త భోగము లనుభవించి ముదిసిచదిసిన పోడకరాజచక్రము

తోఁ బరివారికి సాటి లేనగునా?

ఉ. “సాంతుకులంబు నిల్పఁదగువా”డని యెవ్వనినమ్మి కీర్తి యీ

భండన మాచరించుటకుఁ బాల్పడె నట్టికమరరత్న మా



గండరగండఁజే మొదటఁ గాలవశంబును జేంద భూమియం

దుండి యాశ్రమి చూచుకొని యుద్ధమొనర్చెదరయ్య పాండవుల?

ద్రుప—(కన్నీరు తుడుచుకొనుచు) హా ! కృమార పాండవకులాంకూరమరి తలఁచిన  
నీవే ముడిపిన వ్రాసవైతివా? తల్లిదండ్రుల శ్రేష్ఠుల చెల్లించితివి? ఇంక నత్తర  
కడుపులోనున్న జరాయు విండమా మృత నిశ్చయ?

ధర్మ—పాంచాలీ ! ఎంత వాణ్ణిదానవు? ఏల మిథ్యామనోరథంబులు తలపోసికొందువు  
దుర్బరంబగు వియోగదూఃఖంబున భరించి యుత్తర బ్రతికినప్పటిమాటగదా?  
ఓభీమ సేవకులనహదేవులార! మీకయిన నమయోచితమగు తెలివితేకపోయె

ఉ. తప్పుదలంచి పోరికి వృధా సుతు నంశితఁ జంపుకొంటి నే  
నప్పుడు పోరిలో నిలిచినంతఁ బరాభవమబ్బుఁగాక మా  
యప్పయు నప్పయుం గలసి యప్పుడ నన్ను వదల్చుకుందురే!  
యిచ్చడువానిఁ నేఁగలుగు నే! భగవంతుఁడు వచ్చె నేనియుకొ.

(తెరలో)

స. పడమటి కొండదాపునకు భానుఁడు చేరె దహంబు నుంత వె

ల్పుడ వివాగప్రజంబులు కలాయకులంబున కేగువట్టు లే  
ర్పడి బవరంబు మాని కివిరంబుల కేగుఁడు నేలార ! మీ

యొడయలతోడ రేపకడ యుద్ధముచేయఁగ రండు మెండుగన్.

యుయో—(అశ్రువు) ఆర్యా ! భాస్వంతుండస్తమించె ఇరు తెగలవారున బటకుట్ట  
రములకుఁజేరుచున్నారు. మన మీయంత్రపురంబు విడిచి తమనమరణభిద్యమా  
న మానసులగు భీమసేనామల నూరిడింపఁబోదను

ధర్మ—తమ్ములూ! ఒక సూర్యుడే కాదు వామదిశగమంతయు నస్తమించినట్లేయు  
న్నది హాభువైతివీర!

గీ. కలకలని నల్పుయద్ధ మొగంబుమఱుపు, ఎప్పుడేదందుగిడున్గుంతనంబు మాకుకన్న  
జన్మంబు లెత్తివనిన్నువంటి, కొమరుగలవానిఁగాంతుమే కొమరుగుట్ట!

ఓపాంచాలీ నాకై విచారింపకుము. ప్రజ్వలితంబు లగువహనలజ్వాలలబడిఁజండుల  
రాజ్యము వెల”దని పితామహునిరాజ్యమేలబోయిన కుమారుఁజాడ నేగెదను

గీ. “ఎదురుండెడి సాధదుగిడెడి” యనుచు నడుగుకీడ్చి నేనేమినుడుగువాడఁ  
“గొడుగునంపితిగురునకుఁబడిన”యనుచు, నతఁడోలబ్ధు నాకునోరాడదకట!

అదియునుంగాక.

చ. “కొడుకును బట్టలేకనుయి కూర్చిరి పూతుకు”లంచు నెవ్వడో

బడిచవువార్తయు న్వినుచు, విన్న యిరికిలే మేనల్లుడి

గడబిడయేల? యావెనుకఁ గాఱులు క్రిలురిపువ్విజంటు పా

ల్పదుటకునున్న యీచెనెటిప్పొణము వాని సుఖింతు నంగనా!

కాన—అర్యపుణి! మేమదంటిను నీతోడివారమే. కావ నాకు ఎగదుటకుఁబని  
యేనున్నది?

ధర్మ—తమ్ముడా! నీవుపోయి భీమసేనాదులతో నావదనములుగా నిట్లనుము—

అ. శక్తిగలిగిరేని సమరంబుసేయుఁడు, శక్తి చాలదని శరణునుఁడు

లేక యున్న రండు లేఖలోకంబున, యంద గలిసియుండ మందఱును

యుయు—అన్నా! ఈసంగతమును నేను జెప్పజాలను ఇతరులును జెప్పజాలినది

కాదు. (వినుటసూచించి తనలో) అవిగో? దేవదత్త సాంచజన్యస్వనంబులు విన

విచ్చుచున్నవి. సంశయకారణ్యంబు దహించియుద్ధనానలంబు నెలుగుచుండం

బోలు! పాప! నూతఁడిప్పటికీవార్త వినియుండఁడుకదా!

(అంత దేవదత్త సాంచజన్యంబులు పూరించుచుఁ గృష్ణార్జునులు ప్రవేశించుచున్నారు)

(ప్రవేశింపఁగలలు శోకాతిశయమును సూచించుచుండును)

అర్జు—(సంశయముగ) బావా! ఏమిది నాయెడమకన్న వరుచున్నది? కాళ్లు తడఁచ

డుచున్నవి. స్వరము గగ్గడఁడుచున్నది. కంఠసంఘవుఁడు ధర్మసంఘవున కే

ని కీడు కలుగఁజేసెనొకదా! ఈవిరిమువంకఁ జాడుము.

నీ. పందినాగధులు కైవారంబు చేతుకున్నారేల నీజరవాధ నేఁడు?

జలువేళలవ్రేయ నగునగారావ్రేతె విసఁబడఁదల గోవింద నేఁడు?

కునలఁ గన్గొని లెంక లనుసరింపదు నమస్కృతులుసేయ రిదల కృష్ణనేఁడు?

ముత్తైదువులు మనమోసాలనుండి యారగు లెత్తరేల చక్రిధర నేఁడు?

గీ. తోయబారాతిఁలవిధుంతుమఁడుమాఁడు, పంతులుగ్రసింపవెలవెలఁబడిన పగిది

గానఁబడుచున్న పకట! నాకన్నఁగఁవకు, బలుకుటేరముశలగోపాల నేఁడు?

ఏ యగ్రిష్టంబు రాకుండ నామనంబిట్లు షోభింపను. విరాట దుగ్రహుడగు లేమయినా

లో? కలగెల్లున్నాలో? ధర్మజానిగతి యేమయినదో?

**కృష్ణ—**(తనలో) నాకు గుయ్యత్తుని యుపాలంభ వాక్యములు విన్నది మొదలుగ నభిమన్యునివిషయమున బూర్ణముగా ననుమానము తగిలియున్నది. ప్రతిక్రియచే గుబూనుట కప్పటికప్పుడే సమయముగ తించినది. ఆయుయ్యత్తుడంత కొక్కింతయున్న యామాట బుపయోగించిన గుస రుణు విధిగాఁకను- ఇంతకు చైనమనివార్యము- ఇటఁ గర్తవ్యమేమి? ఇతనికిఁగ్రమముగాఁ దోరములయు నేకాని యిప్పుడే తెలియఁగూడదు- కావున నట్లు చెప్పవగాక- (ప్రకాశము) ఆగువా! నీల యిట్లైర్పవలయునవు?

క నీయన్నలకుం గుతలను, నీయమజుకున్ శుభంబు నీకొంటుగ నే  
హా మొకకొంచె ముద్దం, నీమొడ నగు దానికిత యేటికె బొగులన్.

**అర్జు—**(స్మృతినభివయించి) నే నానంతవృత్తకసంగరపుటలపకెబోనుండ నొక్కమృడి  
గఁ గొరిపులసింపానాచంబులు వినవచ్చినవి. అందులకుం గతమేమైయుండునో?  
(పరికిమించి శివరమువంక తేటిపాఱజూచి కన్నీటితో)

చ రణమొనరించి నేను శివరమునకుం జనుదోరఁగా నా  
రిణముగఁజంద్రదింబ మెదురం ఒడు పోలికఁ గన్పందోయి పా  
రణ మొనరించుచు నృపునకరంబుల నన్నిఁ గలుగలించున  
ద్దగునులప్రోవు లేకు గృహతోరణమం దభిరున్యఁగక్కటా!

(మోజించి)

గీ. గురుఁడుపన్నెనల్మి మొగ్గరమభేద్య, మనుచుమననారు సౌభద్రునందీరటకు  
గటగటా! వాడుదానిజించుటయెగాక, మొనవెడలివచ్చు తెలుఁగక మోసపోయె

**కృష్ణ—**నీల యారత్త అట్లు ' ఇది ద్రౌపదిశివరముగదా! ఇక్కడ నభిమన్యుడేల  
యండఁగోను.

**అర్జు—**(ఎదుటఁజూచి) వాగుచేవా! మనశివరంబునకు మాటుగా ద్రౌపదిశివరంబునకు  
వచ్చితిమేమి? కలతఁబడిన మనంబుతో నే దెలియకపోయితిని. నీవును  
జెప్పినైతివి?

**కృష్ణ—**(తనలో) నామనమతాత్రీయ స్వస్థయగా నుండెనాయేమి. (ప్రకాశముగా)  
జోను. ఇది ద్రౌపదిశివరమే? ఇచటఁ బాఁచాలియుండునగదా! ఆమనదీగి  
సర్వమును విశదమగును.

**అర్జు—**(స్మృతినభివయించి) నాకుఁ బాఁచానీదనమునకు రాఁదగినసందర్శనము కాదు

గదా ! అయిననుఁ గనగొందము. ఎవడురాయక్కడ?

బో—(ఎదుర్కొని) దేవా ! నేను బోటకుఁడను.

అర్జు—(అత్రముగా) అన్న గారెక్కడ?

బో—(తనలో) ఆక్కటా! యాచావుకబురు నే నేమని తెల్పుదును (కన్నీటితోవాక్కుంభమును నటించుచు) దేవా అరుగో ఆక్కడ నేయున్నాను.

ధర్మ—హా! యభిమన్యకుమారి! హా! భువనైకశూర! (విలపించును)

ద్రావిడ—అయ్యో! యెంతదురవస్థ వచ్చుచున్నది ప్రతిభాతారుఁడైన కిరీటి లోనకివచ్చు నేమో! మరల భూప్రదశీణులు చేయవలసి వచ్చును.

అర్జు—(విని శోకముతో) వాసుదేవ! ఇప్పుడైన నిజము తెలిసినా? హానుభద్రాకుమారి! ము “చతురంభాధిపతీత మైనధరణి న్నాసించు వ” యను న

మృతి నీరీతిగ దిక్కుమాలి రణభూమిం గూలిరే ! కేశవ ప్రతిరూపం బగుసీపరాక్రమము వ్యర్థంబాయె నే పోర! నా కనుకంబంతయు పిటిఁబుచ్చితివికా? కృష్ణాక్షగన్తోహనా!

కృష్ణ—(నుగిలుచువులొని) అర్జునా! శోకింపకుము రణమునం దోహటిల్లకపోరు రా చవారందఱు సంతసించఁదగినచావు శోచనీయును కాదు.

అ నీకుఁ బుత్రకుండు నాకు మేనల్లుండు, శోకముక క్కరూపమా! యిరువుర కేడ్వ లేకపోతి నేయేను నీవలె, దైర్యకాలి కిట్లు తగమ తగమ.

గీ రాచబిడ్డకు మరింబు రణమునంద, తప్పదని నిర్ణయించిరి ధర్మవిదులు పలువురం జంపి చచ్చిన బాలునకియి, ఒకవ నేటికి నీవంటివఁడు పార్థ.

ఏడ్చియేడ్చి ప్రాణములు శోపించి యున్న ధర్మజునిబ్రోకుకు విచారించుకొనుము.

బో—దేవా నిజము. దేవర యోధార్పకున్న నది మోవటికి యిది రెండవదియునగును. “అనహాయంబుగఁగూనరునడింబంపి నంపించితి నేకఁగిరిటి మొగ మెట్లు చూశు”నని కుందుచున్నయన్నగారి నోదార్పఁడు.

అర్జు—హా ధర్మరాజ! ఎంతపని చేసతివి?

గీ. ఎక్కడకుఁబోయమనభీముఁ! ఉమియైరి, కలలు; పార్షతుఁడేమయ్యో? గవికరంబు లేక పసివానినొంటిగా నీకువారు, బంపఁదగునయ్య ! సంగ్రామభారమునకుఁ బీడిబోటకా! కొడుకు పడియున్న చోడైనఁ జూపింపుము రా ?

ఉ హానిలియుండియుం గరడుగట్టిన నెత్తుటిలోనఁ బ్రాణముం  
 బానియు వానికాంతి కనుమాయదు నిక్కము వీసమేని; రా  
 కాసులు నాల్గునంకల పాపవిక నవ్వఁగఁ జంద్రీపఁడలం  
 జే సునిపోవువాని మొగ మేగతి బూడిదఁ వోగియున్నదో.

(నోకావేశముతో)

మ అకటా! దిక్కటి వోయినే! హరికి మేనల్లుండు గాండివిపు  
 త్రాకుఁ దాచార్యునకుం బ్రశిష్యుఁడభిలాష్టజ్ఞుఁడీర్వాణవా  
 యుక పొతుగిండు విరాటుపెండ్లికొడు కన్యాశుంబు గొంతెవ్వరో  
 రిక లిట్లాఱిడివో సుభద్రకదఁ గార్పించింతఁ దానిబ్బుమన్.

ధర్మ—(తెలివి తెచ్చుకొని) పాంచాతీ! కరండకుఁడడి!

ద్రాప—ఉర్తిరా సుభద్రల ప్రాణసంరక్షణకై నియోగింపఁబడె గదా!

అర్జు—(కొపముతో) ఓసీ! బకోటకా! బ్రాచ్యపాపపిల్లతోసయ్యాటములాడియిట్టిసా  
 హసమునకొడిగట్టిన మహాపాతకియెవఁడువా? వానినిప్పుడే— (అనునర్థోక్తిలో)

ధర్మ—(సమాపించి కన్నీటితోఁ గాఁగలిండుకొని)

మ మనబాతుండును నీవు శత్రువుల గెల్వక బోవ నాచార్య బు  
 ధ్ధినిబద్ధం బగుకమ్మి మొగ్గరముఁ భేదంపంగఁ బంపించి నీ  
 తనయుఁ జంపఁచెగించె నేళుబుడు పుత్రీవ్రోహి యాబుద్ధిపో  
 యినవాఁ డాయచివ్వి యాచెనఁటి నీడే చంపు మో యర్జునా!

కృష్ణ—ధర్మపుత్రా! డొగడిల్లుమూర కిల్లుగా. వానికాయపుమాడిననీవేమి చేయఁగలవు  
 కాని భీమాదులు కూడఁ బోయి కావలెక పోయిరా? లేక పోనేరదా?

యుయ—అక్కటా! పసివానినొక్కనికొ బంపి యూరితుండుమా!

తే. గీ. గురునిభయగున రాజంతిపురమునొచ్చె, భీమఁదారిగ మేమెల్ల వెంటఁబోతి  
 మడ్డువడె సైంధవుండట నభవదత్త, ఎరముచే దారిలో మాకవార్యుఁడగుచు-  
 అర్జు—(పండ్లుగొలుకుచు) ఆ! సైంధవచండాలు! ఎంతపనిచేసితివిరా? శత్రుశేష  
 ముంచు గొన్నందులకుఁ దగిన ప్రాయశ్చిత్త మొనర్పితివి.

కృష్ణ—(తనలో) ఇదినిశీకోతియు వీరము గామాలుఁగాక (ప్రకాశము) అర్జునా! “అ  
 గ్నై శ్శేషం ఘనాచ్చేషం కప్రోశ్శేషం నశేషతే” త్తని పెద్దలూరకపలుకుదు  
 రా! అప్పుడుపూర్తిగాఁ జంపకుండుటయే మనశీవిపత్తునకుఁ గారణమైనది.

అర్జు—(గాంధీముహూరించుచు గోపముతో) ఓమహారాజా! ఓహానుజే! ఓపంది  
భూతమలారా! నాపృతిష్ఠయాలింపుడు.

తే గీ. ఎల్లిదంపును నైంధపు నెవ్వరడ్డ, పవిన నిజుగఁజేరినీపడకమున్న  
చంపలేకున్నఁ బాకకళ్ళాలయందు, భస్మమైపోదు నీగాంధీవింతోడ.

కృష్ణ—అర్జునా! యేల యాతొండ్రి! ఎలోచింపకుండ నట్టి ఘోరపృతిష్ఠ చేయు  
మీరా కుంభ సంభవాది మహా మోధగోపాయితుం డగు సింధురాజుం దేజీమాడ  
నెవ్వరితరము.

అర్జు—కృష్ణా! యేలయిట్లు పిరికిమఁ మనో నెదవు (మరలనిచారుతో)

కా. పాపాత్ముం డగు నైంధవాపకమఁదాంపక్ దోడురాకున్కి “రా  
వే పాలింపవె తంకి” యందు నెను “వేవేరముకామా!” యటం

చాపశృంగపు నిన్ను నెంతగ నెడక ధ్యానించెనో? కృష్ణ  
(యోజించి) యే, మీ! పార్థాత్మజా తానసంబు తగు నీ యానీచమర్యాదకున్.

క. మనకు నెదియేని యాపద, యనువుపడక బోవఁజాలు నభిమన్యులదా  
మనతో డానించుట! యిం, కను నే నేమందు బిడుకఁగానలెగ్గెట్లు!

(ధర్మజాదికై) అన్నా! కుమారుని పరాక్రమ మెట్లు పృథక్తించెనో చెప్పి  
నాకుంఁగొంత సంతసము కల్గింపుము.

ధర్మ—(కన్నీటితో) తండ్రీ! నేనేమిచెప్పఁగలను. నాకునోరాడదు. నాకాతా ప  
రాక్రమమును సహస్రములుండగుఁ జేఱుచేసి వర్ణింపఁజాలఁడనికథండకుండు  
చెప్పిన ముటలంబట్టి నెక్కయించు కొంటిని.

యుయు—సోదరా! ఆదిత్యుడియ. మూర్తిప్రాయముగా నేనొక్కఁడ చెప్పెద  
నాలింపుము.

చ. ఎనిమిదివేల తేరు లలయేన్గులు తొమ్మిదిమూర్తు లక్ష్మణా  
ద్యునుపమలేజ లూక్క ద్విసహస్రము రాజసుకుల్, బృహన్నలుం  
డు నితరవీరు లెందఱో గనుంగొన శక్యము గాదు వీరిన

య్యనిమిష రాజపాత్రుఁడు రణావనిశ్ బలిశైలై నెట్టవన్

అప్పట్టునదో! జాదులందఱును • నితఁడెరుఁగనికీచుక హెచ్చగు”నని పృథం  
సిందిరి.

అర్జు—(ఎదుటొమ్మనఁ జేయివైచుకొని)

మ. హరి సారథ్యము లేదు లే వెకట! దివ్యాశ్వంబు శిష్యుట్టునం  
దిరమా లేరును లేద యక్షయపుడూడీరమ్ములా లే మోరుల్  
నఱకన్ రానిధనమ్ము లేదు పడగన్ లంకానియున్ లేడటల్  
దురమం దిందజీఁ గూర్చితీయ్య కొడుకా! ప్రోతాదు లగ్నింపఁగన్

క- ఇట్టి మనహాయకూరునిఁ, బట్టినిబోఁ గొట్టుకొనియు బావా! యింక నీఁ  
డెట్టులు సుభద్రానామ! నెట్టులు బాంఛాలిఁగాఁచు నెట్టుజీవించున్.

కృష్ణ—(తనలో) తిరిగియు నితని మనము బోకమునే యుపసరించు మాన్చుచే- ఆవుక-  
పుత్రబోకము దుస్థి వారము- (ప్రకాశము) బావా నీపుత్రసూతిమరణంబునన్  
గాని నీకీబోక ముపకమింపదు.

అర్జు—(స్మృతి నభినయించి) ఆవుమకృష్ణ! ఇదిగో? ముమ్మాటికిని నానిశ్చయము వి  
నుము ఈనైంధవ హతకుడే నాపుత్రమరణమ్మునకు మూలకందము కావున—

ఉ. కావుమటంచు ధర్మజాని కాళ్ల పయిన్ బడకున్నఁ బేర్చిమై  
నీవు భరింతునం విభయ మీయకయున్న గురుండు కాఁడు గౌ  
రీవరుఁ డడ్డమై నలువరంచునుగా కని వెప్పు చావుచున్  
బోవకయున్న నైంధవుని బోకడఁగు న్రివి కుంకుసంతకన్.

కృష్ణ—గానిమ్ము అనెనేహడదు గాని యన్ననాట నెఱివేర్చుకోవలయుఁ గావున నీవి  
పుత్రబోకము మఱచి నుదినై రహస్యప్రదేశమునం బాగుపతమహామంత్రిం  
బుబాసింపును- ధర్మపుత్ర! నీవు నిజశిరంబునకుం బోయి భీమనేనాదుల  
నోదార్చుము నేను బుత్రబోకాగుర యగు మాచెల్లెలి నూరడింపఁజూడ  
(ఆంధలు నిష్క్రమించుచున్నారు)

గద్య

ఇది శ్రీ...తిరుపతివేంకటేశ్వరు లావర్ణ్య సాంఘిక

విజయ గునందు తృతీయాంకము.



# పాండవ విజయము.



చతుర్థాంకము.

(తెరలో)

గీ. చిత్రముగఁ బ్రొద్దుఁజ్జలంబుచేతఁగప్పి, పొద్దుగుంకఁగదాయికబోలియునర్జు  
నుండనుచు మోచున నైంధవుండునిగిడి, చూడఁచునిఁగించెదలకాని క్రిడిచేత.

గీ బంతిమాదిరిగా సింధుపతిశిరఃబు, నఱకి యభ్రమునుంకికిరింద బడకుండ  
ప్రిష్టయన్నాడు కృష్ణుడు చెప్పినట్లు, ప్రితిసరవేర్చుకొన్న యాభయముండు

(ఇది చూశిక)

(పిదప యధోక్తముగాఁ గృష్ణునితో నర్జునుఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

అర్జు—వాసుదేవా! యాతల యెచ్చటఁబడవేయవలయునో వేగముగ నెలవిమ్మ?

క. ఒక బాణపుంఖమున వే, తొక బాణపుమొనఁ దగిల్చియుంచితి నీసా  
యకమయి ప్రణీకపై, నకటా! యిటు శంతకాల మాడింతు హరి!

కృష్ణ—దీనికిఁ జేయదగినపని నీ బాణములకు పాద్యమగునది కాదు— “వీరితల యేమటి  
పాటున దుంపఁబడు” నని మున్నొకప్పు డింబరవాణి యానలేగా

చ. “ఎవరికరంబునుండి యిది యాయులపైఁబడు నంతఁ దచ్చిరం  
బులును సహస్రఖండము” లటందు శపింపఁ దపస్వి యైన నైం  
ధవజనుండు తా; నిపుడతండు శమంతకపంసకంబుగా  
న విచుల్కి నయ్యెడ నహారతమున్ జపించు భల్లూకా.

కావున సమంత్రంబుగాఁ బాశుపతంబు సంధించి వృద్ధక్షత్రియుండగు నావృద్ధ  
క్షత్రుదోసిరిలోఁ బడవే గుము అతండు నీ యని రోసి నేలకుం ద్రోయఁ గ  
లఁడు. పదపతి వానివ్రేలుపెట్టి వానికన్నే పొడిచిన ట్లగుఁగాక.

అర్జు—(అబ్బురముతో) గేవా! మంచిది. (పాశుపతము సంధించి)

గీ క్రిడి ని స్నాద నమ్మిన భృశ్యుండని, నీవు పశుపతియస్త్రంబుచేసి  
సింధుపతితండ్రి దోసిరిజేర్చుమమ్మ, వసుధఁబడకుండ నోపాశుపతము! నీవు  
(విడుచుచున్నాడు)



(తెరలో)

ఋషిబాలకులారా! ఆశ్చర్య మశ్చర్యము!

గీ. మొండితల మొండు నడుమంట నుండి యుగిరి

వచ్చి మనరాజఋషి సంధ్య వార్చుచుండఁ

జేతిలోఁబడ నాతఁడు క్షీతికిఁబోచె

దోయఁగాఁదల చెక్కలై పోయె ఋషికి.

కృష్ణ—(విని) ఖలునా! యిది గృతకృత్యుండ వైతిని.

క. కురుబలమకాదు నేనా, సురబలములు వచ్చియిడి జూరఁబడినను నీ

శరవన్నీలోన మిడుతల, కరిణింబడి మృగి బూదిగా కుందురో.

అర్జు—జేవా నీయనుగ్రహము నేకొనియాడుకొనము. నన్నేలపాగ దెదవు?

ఉ. నీదయకల్మి నే గెలువ నేర్పితఁ గాక పురారికైన దో

జాదులుమాడ సింధుపతి నట్లొనరింపఁ దరంత? నీవు తో

డీడి తరింపఁజేయ నెవ రెట్టిప్రతిజ్ఞను దాట లేదు దా

మోదర! దానర్థమున కూరిక యిట్టిపొగడ్త చెల్లునే.

కృష్ణ—అర్జునా! యట్లుగాదు. ఓడ యోటిదైనఁ జాక్క నేమిచేయఁగలదు?

ఉ. అహవదోహుండయి పురారికిరాతునిభంగి నీరణో

త్యాహము చూచునాఁడెవరు సాయమువచ్చిరి? నేనెవరి సం

దోహము నాఁగి యిందుగ్రీకుఁ బోడ్పడునాఁడెవ రూఁతమైని నీ

సాహసరైర్యశౌర్యగుణసంపద గాక ధనుష్పదగ్రహి

ఇన్నిటికన్న నేఁడు నేను రణరంగమ్మనఁ దురిగఁబులను నీరువెట్టుటకు విశించినపు

డు పచాతివై నీహాసర్పిన యాత్మాదిరక్షణము వేయి రెట్టధికముగఁ బొగడఁద

గినదనుమా? (చేతినిదేకించి) చూచితివా? కురుబలమెట్లునకించినదో?

అర్జు—(పరికించి) జేవా! ఇట్టిమిథ్యాస్తుతు లొనర్చి నన్ను సిగ్గుపఱపకుము.

తే. గీ. రాత్రి స్వప్నమిషమృత రజతభూధ, రయ్యువకుఁ దీసికొని చని రాజహారి

చేతఁబాశుపతాస్త్రసంసిద్ధిరూఢి, పఱపకున్న; నేజేనెడిపనయుఁగలదె-

అది మట్లుండఁబూత-

గీ. ఖరకరునిమండలంబు చక్కెరచేత, అప్పుపాటంతకాలంబు కష్టమున్న

నాటలం బభిమానము నాపరితిజ్ఞ, తెలివితేట లేపాటికిఁ దెలియకున్న

మరియు నుచితస్థలాపంబులాడి నమస్కరింపించుచునరదంబుఁ బ్రదక్షిణంబుగాఁ  
బోనిచ్చి కివ్వవత్సలుం డగు నాచార్యుఁడే గాంచెమనుగ్రహింపఁజేసితివి.

కృష్ణ—దోన- వాలుగుపాయంబులం బగరసాధింపవలయుఁ గాని యొక్కపాద  
మంబునకు సాధ్యు లగుదురా!

ఉ- దోణునకుం బ్రదక్షిణముతోఁ దయవచ్చుగదా! యటంచు నే  
బ్రాణముకాదుతోడలచి పర్వనఁ చేరిటు తిప్పు మండఁగా

బాణము లేదు మనవు చివఁలునఁ జేతులు దోయిలింప వా  
స్థానమున మోహించు నాటఁగ శక్యమి మాతఁడల్లిఁగ

అర్జు—(రంగరంగులచూచి విచారముతో) అక్కటా! కృపాచార్యు లిప్పటికిని  
మూర్ఖు డెలియ నే లేదు.

మ. విలువట్టించె విశేషముల్ దెలిపె నీవిప్రార్థముం డక్కటా!

కలన న్నన్నెదిరించుఁగాక గురునిఁ గారింపఁగా నొప్పునే?

కలుషాత్మండును బ్రశ్నాపూరిత మహాకష్టండు దుష్టండు ని

య్యలఘుం డధ్యవయాభిలాషి మన కయ్యాచార్యుతో పాటుగన-

కృష్ణ—స్థనా! నీవితనిం గుఱిచేసినవాడవు కావుకదా? యాదృచ్ఛికముగా నది  
తటస్థించినది. ఏలచివారిం చెదవు (నిరూపించి) అడుగో నతండు మూర్ఖుడే  
నాఁడు. ఇఁకఁబోదము. పద (పరికించింతురు)

అర్జు—కేశవా! సుమోధును సోరికెన్నఁడురూప మంటలు వచ్చినవి? నిమిత్త మేమో!

కృష్ణ—రణాభిలాషంజేసియు ఘోరపరిజ్ఞాభంగ భయంబునను నీవు వెనుకఁజూడ  
కుంపివిగాని నేనందఱిపల్కు లాలించుచు నేయుంటిని. శ్రుతాముఘండు తన  
గదచేత నే హతఁడైనపిదప నీవు కాంభోజపతిం దెగటార్చి శ్రుతాయుర్ముఖు  
లతో నమరను నేయుచుండఁ గురురా జాచార్యుని యొద్దకుం బోయి—

గీ. “సింధురాజును నేనురక్షింతు” ననుచు నభయమిచ్చియునిటు నేయవ్వామగునె  
యతని దయచేత విడిచితి నంతె కాక, పన్నె చేతను జూచెనే మొగ్గరంబు.

ఉ ఊగగ మేను చంపుకొనుచుంటిమి కప్పమొలుండుసామన్న  
చేసె నిన్ను నన్నుకొని సింఘసాహు; లేక యున్న నీ  
సోఁకి వచ్చునే యతఁడు! పుణ్యమొ సాపమొ సౌరుషంబొ ని  
స్పృరుషమొ మతోక్కయెడఁ బాటుర దాఁగిరఁ బ్రొద్దుగనింకజే.

నీ యభయదానముకతనఁ గాని యుతఁడు పూర్వమువలెనే యాపాండవులనే శరణుఁ

జొచ్చు నేనా?" అని యెచ్చిన నయ్యాచార్యుం డిట్లున్నరము చెప్పెను-

అర్జు—అచార్యుఁడెచ్చిన యభయము మనకు పాహాయ్యమే చేసినది. తరువాత ?

కృష్ణ—తరువాత గురు "డోయాదుశ్శోధవ ! సురాసురులయినఁ గిరిజిం గెలువలేర

ని నీతోఁ బలుమాటులు నుడివెలిసి- నామాటట్లుండ నీతాత నేపియిం దెట్టి

చింతతో శరతల్పము నలంకరించెనో యెఱుంగుదువా?

ఉ "భండనమందు నాన నొక పాండవు లెంతటివారు శౌరి రా

కుండినః నామవిల్లాకఁడె యుక్కుడఁగింక యున్నె యక్కుటా !

దండుగ జోడులేటి? కరదంబులు నేటికి వాజులేల? నే

దండయులేల? యింతకును ధర్మము నెక్కడ యెట్లు మనెడిక."

ఇట్లు యోజించుచుండ దేవతలయ్యనఘని "నీవీరకర్మము నుండి యుపరమింపుట

యుక్త" మని హెచ్చరించిరట నేనంతకన్న నధికుఁడనుగానుగదా?

ఉ పాపములాడె దేల కరువల్లభ! బోరఁగరాదె నీవు నీ

ప్రాసగకర్ణుఁడుం బడుచువారలు; నే నిపుడేమి నేయుదుం

బాపఁడె వృద్ధుఁడె దురభిమానము చనిపుకొనంగ లేక యీ

చాపము చేతఁ బట్టుకొని చావఁగ వచ్చినవాఁడఁ బోకికెన్-

అనియుల్లసఘఁడెను-

అర్జు—నాయందలి వాత్సల్యమే కాని యామహానుభావునియందు నే కింతవాడను- నిజ

ముగా నమ్మహితుఁ డభయమే యిచ్చినచో మన మానైంధ్రపుడెసకేనివోగలు

గుదుమా? ఏదో? యాయనయొద్దికిఁ బోయియెచ్చిన లొకమాటోపాటు "మే

ముండ నీకేమిభయ"మని యోదార్చియుండును- తరువాత-

కృష్ణ—నీననినట్లే పదపడి సమంత్రకం బగునొకకవచంబొసఁగి "యీవాఁడురణంబు

న నిశ్శంకముగాఁ దిరుగు"మని యనిచె- దానన్ జేసి యాతఁడెట్టిప్రల్లదములు

నీయెదుట నుడువఁ గలిగె.

అర్జు—అదియా కారణము- ఆకవచధారణము గురువరుండుతప్ప నొరులెఱుంగరు-

అయ్యనఘుకతన నాకును నాకతన నీమేనల్లుఁకును నదియెఱుకపడియె (దుగ్గి

మాపుకొని స్పృశినభియించి) నేఁడు మనయుత్త మెఱోయుధా మన్యు లొన

ర్చిన వికృతియు కడుశ్లాఘనీయును నుమా?

చ. కరుపతి లేకున్నాల్పు వెలగుంబడ కిర్వరు నొక్కతేరిపై  
నటియిటి నిల్చి రాజారద మల్లనభిన్నముచేసి తేనిచే  
మరిల రథబుగోలుపడి మాల్గి కైయికి యస్తదంతికం  
లరుల నొకిర్వరిన్ గదిపి యయ్యరినయ్యరె గొక్కి యుక్కునన్.

కృష్ణ—చెప్పవలసినది? అపాంబాకు రులు నీకేకరితకులు గదా! (స్వతి  
నభినయించి) అర్జునా! ధర్మజానకు ధృప్తద్యున్న సంతకులుగా నేర్పరచి తా  
నయ్యజాశక్తు కైరణంబున ముఖగోడ్పడున దై మధ్యమార్గంబు గ్రోలు  
డడ్డండి “నిన్ను ఎరె మత్సయ్యుతింగొని పోచదవా? లేక నన్ను రలకడచి  
యరెవ” య శాసారంబున “ఎంప “అర్జునుం డొకరిసప్తుతి నెన్నెడును  
గొనువాడుకాడు. కొనుగాక- వీడు భీమడునుమీ” యని శ్రేణించుచు  
గొంతిపడి పోరిపోరి- విజితుట్టగుదకు—

చ. అరదు డిగ్గి గ్రోలునిశరావతి కట్టులా కిర్వ మొగ్గి యి  
గ్గురురథంబు వేగ్గిడిన కూడగ మట్టి నొగల్ కరవ్యమున్  
బరువడి బట్టి యయ్యనిలుపట్టి తటాబున చిది వైవి తే  
రుణికి గురుండు శిష్యునిమహాధతి కచ్చెరుండె మెచ్చుచున్.

అని యతనిసారధి విశోకులన విని నది మెదిలు కడునక్కగమగున్నది-

అర్జు—(మచ్చతో) అన్నసాహసము ఎరుపమానమని లోకప్రసిద్ధ మే (యోజించి)  
వివర- ఈనాడీమహారాకీగర్హణలరి యవమా మించుక ముటించుట కీ  
యతి సాహసమే కారణము- కానిచో భీమనిరుండు కర్ణుడెవడు- బావా!  
మాయన్నగారికి రథమలం కారమాత్రమునకేగాని పనిపశనప్పడెల్ల నాయనకు  
బాదచారిత్రమే శరణము నుమా?

కృష్ణ—అవును- సింగమునకు మారగవాహనమేల? ఇతడెసచోమూరుండేగాని  
యీతనికీ బ్రహ్మద మప్పుడప్పుడు కొండొక బాధించుచుండును.

అర్జు—నీవనినట్లే- కానిచో—

చ. తనయరదంపు గుట్టులుల త్రాకుబుమ్రించి పోకుకొంచి వి  
ల్లును రథకేతువుం దునుములోపల వేటొకవింట కత్కిరిన్  
దునుమ యతింప కన్న గడుతొందరిమైదనలేరు డిగ్గి యా  
రినియరదంబుపైకి నొగి చాటునె తాను గృహణపాణియై.

కృష్ణ—తనకత్తి విసరి యక్కతన నిరాయుధుండై మఱియు దాచెనట, అయ్యద మన్నచోఁ గర్జుడ డవమానింప గలడా? (యోజించి) కత్తి చేజాపము తెగక యున్న నితని నతఁడు రాకుండ పారింపఁ గల్గునేమో యని యెంచితింగాని గురునియొడఁ జూపినసాహస మానందియమను దీర్చినది (వెచ్చి) ఆరులయంపట మీయన్నకు దున్నపైబడు చివకులునం గావునుమా బావా!

అర్జు—అయ్యనఁముఁ డవమాకుఁడు గావున నే మీమీహాస్యవిషయంల కప్పుడప్పుడవి కాళ మిచ్చుచుండును.

కృష్ణ—అవాయకుఁడు గావున నేఁ గర్జుడగదయ్యనని యొకటఁ దాఁగియున్న న య్యది గని పెట్ట నేరక పోవుటయుఁ దుద కివమానకుఁడుగుటయుఁచట్టింపినది లేనిచో నీవు మన్నినర్చినప్రతిజ్ఞనుగూడ నిరఁడప్పుడు మాయవాఁడు కాఁడు గుమీ- దీనికేమి “పులిమీదపుట్ట” యన్నటులెట్లో నైంధవెడ ప్పతిజ్ఞను నిస్తరించితిమనుకొనుచుండఁ గర్జునితో మీయన్న కొనర్చిన యవమానమునకు బదులుచెప్పి యంతఁ బోక నుభయన్యైధనుగదించి—

క అని నీవు మాయచుండఁగఁ, దునిమెద వృష సేన సీమకుని ననిపఱిసన్

బొనరించితి విద్వానిని, మనయున స్మరియిం తె! యిట్టిమాటలు ననునె.

మీయన్నకుడుపు చిల్లగఁ నిందుఁ గాలనిర్ణయముకాత్రిము చేయ మఱచితివి.

అర్జు—వాసుదేవ! జగ దేకరక్షకుడఁడ వగునీయనగ్రహము గలవాకుఁ గాలనిర్ణయ మొన

ర్చినను నయ్యది మస్తరముకాదు (స్మృతినభింయించి) బావా! దారుకుఁడు నీ

రథయ్యును సన్నద్ధపఱచి తెచ్చెనుదా? కారణమేమి?

కృష్ణ—అర్జునా! రాత్రియట్లు చెప్పితిని. పరిపట్టినచో నేనుగూడఁగితి నై యుద్ధంబొ

నర్చుటకు నీశ్చయించుకొనియే యున్నాడను- నీవు జగ దేకరక్షకుఁడవుగాన నె

రపాయమును నడపింపవైతివి- కాని సన్నద్ధపఱచి తెచ్చున్నందులకు భూరితన

స్సుతో వనోన్యాయరథాదిపరికర మారణంబుగఁబోయియున్న నీశిష్యుఁడు సాత్త్విక

కిది తిఁగియుఁ గర్జునితోఁ బోయియొడిచుట కుపయోగించినది- లేనిచో సా

త్త్విక రథస్థుఁ డగుకర్జునికి నోడవలసిన వాడగును-

అర్జు—అగోడీవాఁడనినర్చిన విజయములు గణించినచో నిరాయుధుఁడైకూడఁ గర్జు జ

యింపఁ గలుగవనియే వానిశ్చయము (పశ్చాత్తాపముతో) వాసుదేవా! నేటి

నొక యుద్ధర్థమునకు వామది కరిగించుచున్నది నుమా?

కృష్ణ—భూతశ్రీవస్తుచేయి నాకుటకేనా? సమయజ్ఞుడవు కావునుమీ? అంతపాటి యధర్మమును లేకుండ బవరను నేనువారెవ్వరు?

చ. బెడరెన్ వీయధర్మ మొక పెద్ద యొనర్చి రిపులగ్రామంబునం  
బదుగురు కూడినాడి యభిమన్యుఁ జంపఁగఁచు నేమి? దో  
ర్మదనున నాతఁడెత్తి నారం బది తుంపక కంటి కామయ  
పొద మయి నొల్ల సాత్యకికబంధు చూచెననా ధంజయ!

అర్జు—పోయి కృష్ణ! అంతటితో బోసక మనసాత్యకి ప్రామాపవేశమున గ్రామములు విడువ న్యవస్థుకింతయు చునునుటకేని వ్యసనపడ వలదా?

కృష్ణ—పడవలసిందే. కృపునికై వ్యసనపడి యేమిచేయగల్గితివి? భూరిశ్రవుని విషయమునఁ బూర్వజన్మగాధగూడ గలదు. అది సానితాతముగ నీకుఁజెప్పఁగలను. అతై నీకీసందియము వోపుటయేగాక యీనాఁడు ద్రోణకర్ణాద్యనేక యోధుల నుక్కడఁచి సర్వవిధముల నిన్నును నన్నును పఱపించిన సాత్యకి కీమఘన మెందులకు ఘటిల్లెనోకూడఁ దెలియగలదు దీనికేమి? ఆచార్యు నెదిర్చి నవసియున్న మీ పెద్దయున్నకు నైంధవవధపరీకారంబు వినిపించి యోదారుదము రమ్మ. (పరికిరింతురు)

అర్జు—(స్వతంత్రమున) సాత్యకిని ద్రోశించి) సాత్యకి! ఎంతవని చెలితివి? నిన్ను నిమ్మిగదా? మునున్న సొంటరించేసి వచ్చితిని? (ధర్మరాజు నుద్దేశించి)

క నలుగురుతమ్ముల మనిగో, పలనందియు నిన్ను గురునిబాఁడిఁ బ్రోవం  
గలపాటి కాకపోతిమి, దలితాంతరైతిర ధర్మకుమారా!

కృష్ణ—ఘణ్ణనా! సాత్యకి కాకపోయిన భీమనేను నోడించి నీవోత్తులు పల్కిన కర్ణు నవలించువారెవ్వరు? మనము శ్రతిజ్ఞానిర్వర్తన త్వరాచుమాణ మానసులమయి నైంధపునింకు మొగంబై యుండ—

చ. రిపులబమ్మల నొక్కఁడెదిరెన్ బెడరెంగురునాయకుం; డప  
త్రాప విడనాడి పాటె యునిరాజు; సుదర్శనుఁ దాదియైన భూ  
మిపతులు సోమదత్తుఁడు నిమిలితగోచను లైరి కానిచోఁ  
దపతపలాడజీ ప్రబలతాపమాచే మనచిత్త మర్జునా!

అర్జు—కృష్ణ! నైంధవవధోత్కర్షామర్షంబునఁ జూచినదియు జూడనియట్లే యున్న

ఈ కారవసాధుతోడిచెలికారము పెంచినకండ్రవ్రువ  
 న్నారతమాతి కట్టులనమానను నేయగఁ బోయినావురా  
 మారక! నిన్ను దీనిఫలముం గుడిపింపఁగ లేకయున్న నా  
 పేరు కిరీటికాఁడు రిపుభీముఁడు భీముఁడుకాఁడు పూజ్యుఁడున్.

కృష్ణ—(తనలో) ఓహో! యీజిహ్వానిమనంబప్పడకర్థపథ్యము నన్వేషించుచున్నది. కాని యయ్యెడ కరుగుటకు శ్రోణపర్వతము దాటవలయునను విషయమేయితఁడు వాచినాఁడు. (ప్రకాశము) ఫల్గావా! పనమీ యుదంతము మహారాజునకు విసిరింప నేగుదలయు రమ్మ. (నిష్క్రమింపగురు.)  
 (ధర్మరాజు బోటకుతో బ్రవేశించును)

ధర్మ—బోటకా! తరువాత.

బో—తరువాత వారిలోవారికే పెద్దకలహము జరిగినది.

ధర్మ—ఎవరెవరికి?

బో—ద్రోణదుర్యోధనులకు

ధర్మ—ముఖ్యులగువారికే? కారణమేమి?

బో—దేవరతమ్ముఁడు నైంధవుని దెగటార్చుటయే కారణము. భావుకమరణంబునకు శోకించుచు మొదటఁ గురురాజు భారద్వాజకడకుంబోయి “కుంభసంభవా నాడట్లు శిఖండి నెడుటం బెట్టుకొని కాంతినవుం దెగటార్చిరి. నేఁడు నైంధవునిం జంపి మాటచెల్లించుకొనిరి. ఈయాలములో జలసంధసుదర్శనాది మహాయోధులు పెక్కురుచుడిసిరి. నేటికి వాఁసేన మరతీతముగానే యున్నది. మనబలం బేడవైహిణులు రూపును నీనది. ధనురాచార్యుండ నని పేరు పెట్టుకొని పిల్లవాఁడు చేయఁదగినపనియైనఁ జేయఁదలఁపవైతివి అన్నమాట చెల్లించుకొనలేక పోయితివి. నిగ్రహానిగ్రహములు రాజులకుఁ జెల్లుకాని బ్రాహ్మణులకుఁ జెల్లువా? కాక యిట్టికపటాత్ముండ ఎగునీవు బ్రాహ్మణుడవా? నీవుకనుప్రకృతుననేయున్న బ్రతికిపోవుమును. ధురంధరండగుకర్ణుని వదలి మొదటనే నీకు నేనానాయకత్వమిచ్చినందులకుఁ దగినఫలముం గుడిచితిమి, నిన్ను “బదుగురుప్రోవైయభిమన్యుని విరఘండేసి చంపు”డని యెచ్చరించితివి. నేఁడు శిష్యవాల్మీక్యున నర్జునుని మోహరంబు చొఱచిచ్చితివి. సర్వవిధంబుల నీచేమోసపోయితిమి” అనియన రాసిమాటల దూషింపగురుండరుగనశోజంబులకెనయగు కందో

యితోఁ నోయీ! మాధుర్యోధన! జనియంతయును నాసేనానాయకత్వమున  
కా! ఫలము? జాపములోనఁ దబ్బిబ్బుపాచికలాడించినందులకుఁ గాదేమి? మ  
హానభలో ద్రాపదిపుట్టు లొల్పినందులకుఁ గాదేమి? సంధిచేయవచ్చిన వెన్ను  
నిపలుకులు విననియందులకుఁ గాదేమి? చాలుఁజాలు- పాండవపాంచాలరయంప  
గము లొకదండ నొడలు మండింప నందుపైగఁడియగఁడియకువచ్చి నీవిట్లుడికించె  
దవేమి? చేతనైనయుద్ధముచేయును. లేదా? ధర్మరాజు శరణుజూరుము, నిక్త  
ముగాఁ బాండవుల నంతలుచేసిన కఠినాశ్వునకు రణసాహాయ్యము చేయవచ్చిన  
సేను బ్రాహ్మణుడనేకాదు- అని యేమో కనలి మరలశాంతము చెప్పుకొని కాని  
ప్పు. నేనీరేము పాంచాలరం జంపక కవచంబూడుదువాడఁగాను. కృపాశ్వ  
త్థామలనిట్లే యుసికింపక చని యుత్సాహంబు కల్పింపుము- నాచేతికిఁ దాఁటి  
నవారల వారలడఁగిండు” రని యోదార్చె.

ధర్మ—అక్కటా! అట్లయిన నీకఁ బాంచాలరు మనకు దక్కరుకాబోలును.  
(యోజించి) పాంచాలరంత పైపైలేరు అందులో ధృష్టద్యుమ్నుడసాధ్యుఁ  
డు. అతఁడీగురునకు బొంగువాఁడు కాఁడు.

ఉ. చిన్నతనంబునం దనకుఁ జేసినయెగ్గుఁ దలంచి శిష్యునం  
పన్నుఁడు కుంభజండు మనపార్థునిచే దుర్నిపదక్షిణీఁడుగ్నిం  
బన్నులనొందజేయ నభీమానముచే నతఁడికువారునిన్  
బన్నునుచేసి యగురుని జంపుమిత్తయు గాంచె నహ్నిలోన్.

బకో—నడమోకాని యితఁడు దోనిని బారికగ్గఱి మగ్గియు సాత్వకిచే రక్షిం  
పఁబడియె.

ధర్మ—ఒకప్పు డెంత వాఁకిని బరాధియు రావచ్చున (మెచ్చుతో) నీరసోదరా ?  
నీయుగ మెట్లు తీర్చికొందును?

ఉ. అన్నల దమ్ములన్ గలన న్నీటఁ గాయకొనంగఁజాలి మా  
యన్నును గాచెనే యనుచునర్దును దోనిది దెప్పకుండ నా  
పన్నత దోనిలు బారిఁ బనుపట్టునఁబార్వతుఁగాచి తీవహా!  
కొన్నన. నిన్నుఁబోలునుపకారులు మా కెవరయ్య సాత్వకీ.



బకో—తరువాత తేడు కర్ణునియొద్దికిరిగి “బోబుడే! మనసైంధవు మృతికిఁగా  
రణుడయ్యె” నని దూతనారంభింప నతడు “మిశ్రిహా! అట్లనజనదు- దైవ  
మే మనసైంధవుని హరించె మనకన్న నన్నివిధములఁ బాండవులు లొచ్చెనును  
దైవబలమందు మిక్కిలిహెచ్చు- లేనిచో లాక్షగృహదహనాదికంబు వారల  
కించుకేని గీడుఁ గల్పింపకుండునే” యని సహధానపఱచె.

ధర్మ—వీనికింత తెలిసియు సంధి నెందుకుఁ గుదురనీక చెడఁగొట్టెనో!

బకో—(తెరవంకఁజూచి) దేవరతమ్ముఁడును శ్రీకృష్ణుండును ఐచ్ఛుచున్నారు.

ధర్మ—అట్లయిన జయలక్ష్మీతోభిగులగు వారిని చునచోగి గౌరవింతుమురమ్ము.

(నీష్క్రమింతురు)

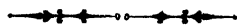
గద్య

ఇది శ్రీ...తిరుపతివేంకటేశ్వరు లావర్చన పాండవ

విజయ సునందుఁ జతుర్థాంకము.



# పాండవ విజయము.



పంచమోఽశ్వాసము.

(తెరిలో)

శా. దీపంబుల్ వెలిగించి రెల్లెడల, హేతివాగ్ధ సందీప్తిఁ  
బ్రాసయ్యెన్ నృపమూలి మాకులెనఁగెన్ భాస్వంతులై; రేయిగిన్  
లోపించెన్ బగలయ్యె సేవలకు; దోఁబుం జూచి భీతిల్లుచున్  
వేపాఁజెన్ యమనందనుండు కవిసేన్ ఏరున్ గురున్ గ్రీడియున్.

(ఇది చూచి)

ధర్మ—(ప్రవేశించి లజ్జతో) ఈవిమన చరులతప్పేమి? నేను బలాయితండనగుట  
యబద్ధమా?

(మరలఁ దెరలో)

మ. అను మామా! యనుమయ్య యాతులువ నేడంతంబు నొందింతు నా  
ల్కను ఖండించు టదే మొమాచెదను దొల్లంజేతు శీర్షంబు, రా  
జనకున్ గల్గిన యుద్ధభారమది తీర్చున్ గాక నాయస్త్రక  
స్త్రనికాయంబు వృథాపగిల్చుచు మూల న్నీకు మికర్లునిన్.

ధర్మ—(విని) రామాయణములో పిడుకలవేట్లాడుట బయలుదేరినదే? కృపగురుపుత్ర  
కర్ణుల కేదోయవాంతరకలహము గల్గినట్లున్నది. (సంతోషముతో) మనకీ  
యంతరకలహములే చాలవలెను దైవముతోపాటు తోడ్పడుచున్నవి. నిక్కము  
గా నీబ్రాహ్మణత్రితయమే విశృంభించిన మనలో నెదురువారెవరు?

శా. కారవనాధుఁడుం దనకుఁ గర్ణునిబాసట గెల్పు చెందఁగాఁ

గారణ మంచు లోఁదలఁచుఁగాని నిజంబది పార్థవృద్ధికి

కారణ; మాఖలుండలుల గాఁలులు పేలికయున్న నెందు దు

ర్పారులు బ్రాహ్మణు ల్గిరిపరాజ్యులు లెదురె మాటిమాటికిన్.

(తెరలో)

గీ. అర్జునునితోడఁబోరినూతాత్మజుండు, విరధుఁడై యెక్కఁగృపుతేరు, వీరకఁబాధు  
దాఁక నెంచునుమోధనుదర్పధనుఁడు, దొంగివారిం వెమిగుల గౌరవమెల్లన్.

ధర్మ—పాపము! కర్ణుడు తానోడుట కంత విచారింపడుగాని కృపాచార్యులతేకే  
తనకుగతియైనందులకు లజ్జించునుగాబోలు (విని) తన్నుబ్రతికింప నెంచిన గు  
రువుశ్రువి రారాజేమో చూయుచున్నాడు—

(తెరలో)

ఉ- ఘర్జుడున్న మీకుఁ గడుపక్షము తండ్రియు నీవు వానిపై  
నల్లరు మీరు పాన్దతుల వాన్పడు నేను వధింతుఁ బాన్దులన్  
గడ్డెడుఁగాక మృత్యువో యఖండరమావిభవంబో నాకు; మీ  
రల్లనుచుందుగిక కరురాజుపరాక్రమ గైర్వశార్వభూత్

ధర్మ—వారిస్సాదు కొస్త్రగాఁజూడ నక్కఱలేదు- నీవుపాన్దునెడుటను నేను దోస్త్ర  
ను నెడుటను లేక మేరఁ బనికిరాదు—

(తెరలో)

గీ- కలదు పాండవులందు; బక్షమృత్యు, నయిన నదియుద్ధపుంబట్లనెల్లకేగు  
జూడుపాండవసేన దూఁగాడఁజేతు, నేనుగల్గయుద్ధము నీకేల రాజు-

ధర్మ—(విని) ఓహో! ఈగురువుశ్రుడు గురుని కెప్పట్లను దీసిపోవువాఁడుకాఁడు  
(తెరవంకజూచి) యుద్ధము కడుసంకులముగా జరుగుచున్నది. ఎవరేమిచేయు  
చున్నదియు విన్నవై మగుటలేదు—

(మరిలఁడెరిలో)

తే- గీ- ఇదియలంబగుతల నీకు నిలఁడుమిశ్రు, డిస్పటికి దీఁగైకొని మంత్రాని  
నీదుప్రాణమితునితల నీరథంబు, పైనిబడు సిద్ధమిది తాటిపండుపగిది—

ధర్మ—(సవిమర్శముగా) ఈయలంబగుడు మన్న రణ్యంబున యజ్ఞ సేవకిని మాకును  
హనిగావింప నెంచిన జటాసురుని కొడుకు కావలెను- బకాసురుని తమ్ముడు  
ను నిశేపేరివాడును నగు రక్కసుఁ డీహిడింబాసుతునిచే నింతయున్న మడిసె  
ఆరక్కసుతల కరురాజు రథముపైఁ బడవైచి సింహవాద మొనర్చి కర్ణునిపై  
కి గుమారుండరుగుచున్నాడు, ఇదిరాత్రియుద్ధమగుటచే నీరాక్షసీపుత్రు నెవ్వ  
రును నెదుర్వఁజాలరు (విచారముతో) తన్నుక తనప్రాణసంరక్షణకై కర్ణునిం  
ద్రదగ్గలంబగుతక్కి నీయనిలపాత్రునిపైఁ బ్రయోగించును గాబోలును ఆయ్యా  
దైనమా! నిన్నటి పుత్రశోకముపై నిదియుకటి దెచ్చిపెట్టదలఁచినా!

చ. తీరు నగుకత్తి నేఁ డలఘటోత్కచునైఁ బడవెంచి దానికేన్  
 బరు వెడలించుకన్న నిది పార్థునిపై నడరించు టొప్పువాఁ  
 డొరిగిన ముద్దమే యడఁగు నుర్వియు తేనికిదక్కుఁ, దక్కుభూ  
 నరుఁకుఁ జావుదప్పు, మనపార్థివు నప్పును పీర్చినట్లగున్  
 ధర్మ—(విని ఆత్రసుతో నిందుని నడ్డకించి) నేవా పురందర!

చ. కొడుకును బ్రోవఁగాఁ గవచ కుండలముల్ హరియించితివు వి  
 ప్రుడఁపయి నైన్యమంచుఁ దలపోయక; నే డడివిల్లు దీసి కొ  
 జ్జడఁచిన భంగియయ్యె నకటా! యిపుడీవినిపిటికత్తిచే  
 నడచెదనందుఁ దాఁకునట! యాలము తోపలఁ గర్ణుఁ డర్జునున్.  
 హ! పార్థ! నైంధపునిం దునిమి యొకగండము దాఁటితి వనుకొనుచున్న నీకైయింకొ  
 కగండము వేచియున్నదా? కానిమ్ము- సర్వదా మన కార్తశరణ్యుండగు భగ  
 వంతుఁడే దిక్కు. ఓవాసుడేవ!

ఉ కావు మటంచు నీపదయుగంబు మనంబులఁ బాఁడుకొల్పుచుం  
 దేవరఁ గొల్పుచుంటిమి తృణేశరణ్యుల మాజిలోన మా  
 యేపురప్రాణము ల్నిలుపు మే డెటులైనను నంత చింత లే  
 దావిలమయ్యె వాహుదయ మానడిఁ బాపఁగదయ్య కేకనా!

(తెరలో)

తే. గీ. ఎట్టకేలకుఁ గర్ణుఁ డయ్యింద్రదత్త, మైన కత్తిని భీమసేనాత్మజాతు  
 వైఁబ్రయోగించుచున్నాఁడు బ్రతికెఁబార్థు డవని కైవసమయ్యెయమాన్ జానకు  
 ధర్మ—(విచారముతో) అక్కటా! విమానచరులార! యేమి మీయానందము. అతఁడు  
 రాక్షసీ పుత్రుఁడయైనను మాభరిత సంతతిలోని వాఁడే కదా? సహజవైరము  
 చే మీరును కొరియు సంతసించినను—

గీ. బ్రతికెదప్పుండటన్న సంతరముకొంత, పడియొదప్పుని కొడుకన్నువంతికొంత  
 రెండుదెసలకు వ్రాలకయుండఁ జేయ, నడుమనట్టాడుచున్నది నానునంబు.

(తెరవంకఁజూచి) ఉభయ సైన్యంబులును ననివార్జ్యం బగునిదురమత్తునఁ దమతమవాహ  
 నంబులపై విక్రమించుచున్నవి. నేనును గొండొక నిదురింతుఁగాక (నిదురనటించును.  
 (తెరలోకలకలము)

ధర్మ—(ఉలికిపడిలేచి దెసమపరికించి)

క తనవంశము క్షీణించెడి, నమనగపునఁ బోలెఁ జంపుఁడదె సగమై మెల్లఁ దివికిఁబ్రాతఁ నిరువార, గునునమరంబునకుఁ గవివెఁగుంభినియవిసెన్.

(తెరలో)

చ. ద్రుపదుని జంపితి స్వరటుఁ ద్రుంచితిఁ దుష్టదనింకఁ బార్షతున్  
గృపవిడనాడితిం బరకుభృచ్చయకూలవవాగ్నినైతి భూ  
మిపతి “పృథానుతాత్పులరుమా” రని దూఱఁగ నేల? నేడు శౌ  
ర్యపటిమ ధర్మరాష్ట్రులజ కూపజయంబులు నిర్ణయించెదన్.

ధర్మ—(విచారముతో) హా! బంధుసముద్రులారా! విరాటపుత్రులారా! అల్లండ్రి  
కొఱకుఁగదా మీకీపాటు తట్టించినది?

ఉ అల్లనిఁజూడఁగా విరటుఁ డర్చిలిచేత దివంబుఁ జేరుఁగా  
కల్లుర పేర్చిఁబోవిడిచి హామ్రీపదక్షితిపాల! నీకుఁబో  
జెల్లునా! కుంభసంభవుని చేతికి లక్ష్మ్యము చేసేనే నినుం  
దెల్లముగా నెఱింగియు మదింపలపోయక పార్థుఁడక్కటా!

జౌరా! యాదినమెంత దుర్దినము. ప్రభాతంబుననె యిట్టి బెట్టిదపువార్త! విననయ్యె.  
ఇంకేమి దుఃఖములు తెచ్చిపెట్టునోకదా? (కోపముతో) పరమకుత్సితుఁడగును  
యోధనుఁడు మాటిమాటికింబోయి పురికొల్పుటంబట్టిగాని లేనిచో నయ్యనగుం  
డు మనయెడల నింత నిర్దయాత్ముఁడు కాఁడు. (చింతించుచుండును)

ఒక కేసకుఁడు—(ప్రవేశించి) దేవా యుద్ధిష్ఠిరమహాగాజ! కృష్ణభీమార్జునులు మిన్నె  
సారి ధనుర్బాణములు ధరియించి సమరభూమికి రమ్మనుచున్నారు.

ధర్మ—(తనలో) ఇదియేమియుపద్రవమో! గురునితో నన్ను యుద్ధము చేయుమనటకుఁ  
గాదుగదా? కానెప్పు యథాశక్తిఁ దెనఁగుదుఁగాక (ప్రశాశము) ఇదిగోవచ్చు  
చున్నాఁడను. అల్ల దె ధనుస్సు, దాని నిటు తెచ్చు.

సేవి—(తెచ్చియిచ్చి) దేవా! యిట్టిను (ఎదుటఁజూచి) మహారాజ! వారునువ్వురు  
నేలొక సమరభూమి విడిచి యామఱిచెట్టుకింద నేమేమో యాలోచించు  
చున్నారు. సమీపించెదరురమ్మ. (పరికిమింతురు)

(అంతటఁ గృష్ణభీష్మార్జునులు పోవేకించుచున్నారు)

కృష్ణ—(ఎదురుగాని) పహరాజ! మేనునీయొద్దకు రాక నిన్నుంబిలువనంపినందులకు నీ మింపును. మేమందరము నోవినకొలది రణంబున నొర్లాడుచుంటిమి. నేటికి నీవెంతువచ్చితిది. (చేత నాకసముచూపి) ఈబుధ్యాహ్నూరైతుడులాక నూర్చుకొన్న మిన్నయై కుంభసంభవుం డెగిరి దేటిచూడరాకున్నవాడు. కావున నతని మాంబుందుటకుఁ దగినయుపాయ మలోచింపును

ధర్మ—వాసుదేవా! నీకుపహాస్యమునకు నేటికిఁ బాత్రుఁడనైతివా? గురునకుజడని యిట్లుచూపితి నని యుచికించెనవాదేమి? కాని మృదటివంతులు భరియించు మహానుభావుఁడవు నీ నేయుంటివిగదా?

భీము—భాత్యవత్సల! హామీతో నెన్నఁడయిన నెక్కసక్కెములా డెనా?

ఉ కాలము దాపరించిన ప్రకారముగా నడఁగించె నెల్ల పాం

చాలబలంబుఁ గుంభభవచాపవినిర్గతపాణిల; నూ

కేలు నడంకుచున్నది చిక్కిత మేమియుఁ దోచు కొనుపీ

పాలక! దేవరం బిలువఁ బంపితిమయ్య రణంబులోనికి

కావునఁ గర్తవ్యంబు వాలోచింపుము.

ధర్మ—ఓభీమాద్భునులారా! ఓగూవాసుదేవ! గురుండట్లు కనికరంబుహాలినను మీరు సమరనిరుత్సాహులరైనను నేనేమిచేయఁగలను? ఐనను—

ఉ ఏనెదిరింతుఁ గుంభభవు నేకరథంబునఁ బంపుఁ డట్లు కా

దేని రణంబు హుం పననేతములందు సుఖిత మీదురా

కానిగళంబు ద్రోంచుకొని సారితపోధను లెల్ల కాలము

మానులు ధర్మకాస్త్రవచనంబులసార మునప్యసింపఁగ

కృష్ణ—(నవ్వుచు) వావా!

గీ. రాజు రాజుతోఁ బోరుట ర్థంబుగాని, తదితరులతోడఁ బోరుట తగదటంచు

నూపు గురుతోడఁ బోరుకొ మానించి, యిప్పుడగురుపైకి నిన్నెట్లుపనుతు.

నీవీరెందును జేయనక్కరలేదు- కొంచెము వాక్యాహుయ్యము నేసినంబాలును-

ధర్మ—అన్యతహాకుట తప్ప మఱి యేది యేనియుం జే నవ.

కృష్ణ—నాకదియే కావలెనది. వినూరిమాటలు వినిన గురుం డస్త్రసన్నాప్తముగా వించును కావున నతనియొద్దకుబోయి “అశ్వత్థామచచ్చె” ననియనవలయును.

అతండిప్పుడు తండ్రికిఁ గనుచు టగుప్రదేశమున సమరము చేయుచున్నవాఁడు కావున నప్పుడు.

చ. అడవుల కేగిన నిష్ఠావఁ దాగురుఁ దాపయి మీరు రాజ్యముం  
గుడుతురో? కానకేగుదురో? కొండొక కార్యము నేయవచ్చు ని  
ప్పుడు గలగండముం గడచిపోయినఁ జాతము మాఱుత్రోవఁగా  
నడువకు మీనఁ గాచియును నక్కలసాలానరింపఁ బాడియే.

మ చదివెం భీమగదాపహారమున నశ్వత్థామ పేరింటిదే  
గద మాభంగము; దానిమీఁద నెపముం గల్పించి మందన్న పై  
“నదిహస్తీంద్ర” మటన్న మెల్లఁగ; నసత్వాలాపవోషంబు నుం  
డడు కార్యంబు ఫలించు నంత భవిష్యప్రాప్తి చేకూరెడున్.

అర్జు—(నిర్విణ్ణుడై యభోముఖుడై యసమృతి నటించుచుఁ దనలో)

క. ఈచ్చ మగురాజ్యమేటికి? స్వచ్ఛం బగుయశము లేనిసౌఖ్యము ఘనమే?  
విచ్చిన్నధర్మలైన జ, యేచ్చులు వెలియూదు రకట? యిహపరములకున్.

భీము—ఇంతకు మున్నకసారి నేనుబోయి చెప్పితిని. గాని కార్యకారికాలేదు. ఈ  
కారి మాటలకన్న మనకాగమములును శాస్త్రములును నెక్కుడు కావు.

ఉ బొంకలిచాఁడవౌట నినుఁబోలినమానిసి వీన యాట ని

శృంకముగా గురుండు తనుజాతునిచావెద నిశ్చయించి యీ  
యంకణముం ద్యజించు నిజ మావలఁ దెల్లమకానఁ బాండవై  
లాంక! స్వకార్యసిద్ధి కటు లాశితిగా? యని యల్లఁ దాతఁడున్.

ధర్మ—(చెవులుమాసికొని) నారహరా! ఎంతమాటాశితిరి? ఎంతసాహసముచేసితిరి-  
కుమారుని చావు విని యాచార్యుఁడు బ్రదుకు ననుకొనుచున్నారాయేమి?

ఉ తిండికి లేకపోయి పరగేశము లేగిన ఎచ్చుఁగాక ఏ

పులిం డదిగాక దేశికుఁడు పూజ్యుఁడు తల్లి వచించి చంప బ్ర  
హ్మాండము లన్నియుం దిరుగుబాడవే? గుచ్చులతోడిపాటు కా  
కుండునె? ధర్మసంభవుఁడు నూరక యిట్లు లసత్వ మాడినన్

ఉ సత్యము చేరినే జగము సర్వము కుంగక నిల్చె సత్యమే  
నిత్యము సత్యమే శుభము నీరజఁబంధువు నీరజాయున్

సత్యముచేత నీ గతు లజస్రముఁ దప్పకయున్నవారు సౌ  
మత్యము సత్యముం జెడినట్లుపత్ర కందు జనుండు గల్లునే!  
అదియునం గాక బొంకనివాడె ననిగదా? “నీమాట గురుండు నన్ను” నని నుడివిరిరి  
నేనన్మృతవాడినేని నా కాగారని మేల ఐచ్చును.

కా సత్యంచే విడనావినం గవాన వాసం బేలూకో? రాజ్యభా  
గత్యాగంబు యేలూకో? చెలువకుం గారాని పాల్లేలూకో?  
స్వత్యాసంబుగ నొక్కరాజుకడ నేనావర్తనం బేలూకో?  
యత్యాలోగన కాలు లీపలుకు లేలా! మీకుఁ జాలింపుఁడి.

ఉ “ఇంతవరకాగ్రమంబు వహించిన మేము భరింపములేము కా  
సంతయునుగ్రహింపు” మని యాయన పాలకిఁ బోయి వేడి నే  
కాంతుని జేతుఁ గాఁగల, నసత్యము లాడఁగఁ జాల, మన్ను నా  
శంతమపుత్ర బాహుబల సంపద పెంపున గల్గినారమే!

కృష్ణ—యుధిష్ఠిరా! నీబహుతాత్రపుడె వనుమాట నేటికిఁ బలికినది, ద్రోణుఁడును  
భీష్ముఁడంటి వాడనుకొంటినా? భీష్ముఁడు పదియవనాటి యపరాహ్ణంబున  
యుద్ధమిషమైనఁ నేరు నీయొద్దికి రానిచ్చి.—

అ. వె. ధర్మరాజ! నీవు తప్పక నాదు మీ, తప్పుఁగోరనేని తడయ కిప్పుడె  
వారువీరు నాక వీరులందఱు నొక్క, పెట్టఁ జాటి ముట్టి కొట్టుడయ్య.

ఇట్లుబోధించెఁగదా? దీనియర్థమేమి? అతఁడు నీకుఁబితామహుఁడు, నీమేలుఁ గోరు  
వాఁడు అంతవఱకు నీ యశ్యునఘండు పెనంగుటకు మోతువు కురురాజునకుఁ  
దనయిచ్చినబాస వస్తుఁగాకుంటుకుఁ జూచి? ఇక ద్రోణునో? నీవు కాంతుని  
గావింప వారు కుమీతుని గావింతురు. ద్రోణకాంతనపులకుఁ గల భేదము వీరివీరి  
ప్రతివలను బట్టియే నిర్ణయించుకొనవచ్చును. “ఎవఁడో రథికులను పదివేపురను  
నడుమింతు” నని యుద్ధుఁడుప్రతిజ్ఞచేయు నీబ్రాహ్మణుండో తనకు నేనాధిపత్య  
మిచ్చెనుగదా? యని యుల్బి నీన్నే పట్టికొనటకుఁ బ్రతిజ్ఞం బొనర్చి- భీష్మం  
డింతకన్న నెనుదుదా? అతఁడు పూనినచో నీవుగాని నీతమ్ములుగాని నేమిగాని  
బ్రదికిపోవువారమేనా యోచించుకొనుము—

ఉ “నృత్యు లాడఁ గూడ దననంపవివేకము లేక కాదు నీ  
యనుజులఁద్రోసి నించి నులు వైనయపామును చేసినాడ, నీ



పని నెఱవేర్చవేనిఁ జనువాడను ద్వారక కేమి లాభ? మీ  
వనుజులఁ గాచికొమ్ము నిజ మాడియె లే కన్మతంబు పల్కియో.

ఉ “ప్రాణము పోవుపట్టున నబద్ధమునన్ బయ్యనందుఁ బూర్వ గీ  
ర్వాణగురుండు వ్రాసె ననివార్యపరాక్రమఁ డొక్క పేర్నిడిం  
ద్రోణుండు రూపుమాపు మనతోయగు; నల్ల వ విన్న ద్రోణ ని  
క్వాణము లేగతిం బ్రశయగర్జితము ల్పల్కె ప్రాణుచున్నవో?

భీము—మహారాజ! ఇంటికును మనయుపాయము ద్రోణోపాసలంబు నల్లాలుటకుఁ  
గాని ద్రోణవివాశమునకుఁ గామగ వా? అట్లేయకఁ గాక, అయినను,  
క గురుఁడున్ దైవము చుట్టము, సరిసీసాత్ముండ మనకు సకలం బిపు డా  
హరి నెప్పినట్లు చేసిన, దురితము వాయుటకు బదులు దురితమెనయునే.

ధర్మ—తమ్ముడా! మీరిందలు నేకీభవించుటం జేసి యనవలయు ననుకొన్నను  
నానాలుకగుడ కామాటరాదు. కావున నేసాట్లు పడియో గురుని రణరంగము  
నుండి మరలించును- మీకందుకు? మిన్నకుండుండు-

కృష్ణ—(నవ్వి) ధర్మతమాభవా! నాకొఱకు జెప్పచుంటి ననుకొంటివాయేమి?

చ గురువరుమ్రాలకేగ మది గొల్పెద ఐక్కట! బైసి మాని నీ  
వరిగినచో మఱింత చెడుగౌ నినుఁగట్టఁ బ్రశిజ్ఞ చేయఁడే  
కురుపతి యొద్ద; ద్రోణునెడకుం జనుచో ధరణీంద్ర! పాండుభూ  
వరుసకులంబు నిల్ప “కొకపల్కెనృతం” బని గూలద్రోసెదే.

ధర్మ—వాసుదేవా! శాపల్కు లాలించి నన్ను మన్నింపును -

చ. పలువురఁబోలి నేను బలవంతుడనై విలుపూని బుద్ధికా  
శలమున మార్తరంగెడపఁ జాలుమఁ గాని పరాక్రమింప నా  
కలుకజనింప దట్టు లసమర్థుండ నయ్యు యశంబుఁ గాంటి నే  
బలమున నట్టి సత్యమున బాసిన నేఁ దల యెత్త నేర్తు నే.

భీము—కృష్ణా నే నేపోయి యింకొకసారి చెప్పిచూచెదను.

(నిష్క్రమించును)

(తెరలో)

ఓహూ వాచాల! మారతనయ! ఏలపదిసారులు కృత్వాల్లలము లాడెనవు?

కా విశ్వంబు ల్లక్ష్మికిందుగాఁ బడి దిశావేదండును ల్లూరి స  
ప్రాశ్నండుం గతిఁబాసి చందుగిడు ఫిలుండై తార ల్లాడియు

న్నిశ్వాసంబులు లేకలోకములు పోనీ! యెన్నఁడేఁగాని మా

యశ్వత్థావతుఁ డాపు లేదు గురుఁ డీశులాపము ల్పన్ను నే

గీ. ఆడి బొంకనివాఁడు నీయగ్నిభవుఁడు, ఎచ్చిచెప్పిన నమ్మఁగివచ్చుఁగాని

యశుతవాది ఐధర్మమార్గానుసారి, వేమి చెప్పిన నమ్మ నోభీమసేన!

కృష్ణ—(విని) మహారాజ! వింటివా? నీవులేయి నిజమని నడువకున్న భీమవేనుఁ డ

స్మృతి మాడె ననుకోపంబున మండినడు గురుమాతాశననియం దాహుతి కాఁగలఁ

డు— కావునఁ బున్నని బ్రదికించుకొనఁము.

ధర్మ—(నవ్వుగా) హా! భగవంతుడా! నాకెంతి మాపదఁ దెచ్చి పెట్టితివి.

చ. బ్రదికిన నాల్గువాఁడు “ఋతువాది” “అభ్యసితుఁ” డన్న మేటికి

రితి గలవాఁడనై ధరఁ జరించి తుడ న్నైవకోటి మెచ్చిదు

ర్గతిఁ గనకుండ స్వర్గమునఁ గాఁపుర ముండఁ దలంచు నాకు నీ

యతు కొనరించెదీ కటకటా! యదునందన శరమిఁదుగఁ.

(ప్రకాశముగా) కేకవా! అశుతము లాడువానివంశము లంతరించుంగాని సత్యవాది

కులంబున కెన్నఁడును గీడురారు.

కా సత్యం బింతియఁ దప్పకుండిన హరిశ్చంద్రావనీంద్రుఁడు రా

జ్యత్యాగం బొనరించెయుం దుదకు సర్వైశ్వర్యము ల్పొందఁడే

దైత్యధ్వంసక ! సత్యవాక్యము సమస్త క్షేయము ల్లొప్పు గో

హత్యాపాతకికైన శుద్ధియిడు సత్యాలాపి లోకంబునక.

(స్మృతినభినయించి తనలో) ఇట్లుగఁ గాక— (అంజలిఘటించి ప్రకాశము)

చ. మొదటిదివంతుయుద్ధమున మోములు వేలఁగ నై చుజోమలన్

మదిఁ గని “యేను భీష్మునికి మారిన బోరు త్యజింతు” నన్న “నేఁ

జది పెన మీకు మించినయ సాధ్యుల” నంటివికావె దేవ! యి

య్యవనున నేదీయో యొకయుపాయము చూడుమ నన్న నీడుమా.

కృష్ణ—ధర్మజా ! ధర్మజ్ఞుండనియ్యును పోరఁ బడుచున్నావు.

క ఒకవంక నశుతదోషం, బొకవంక గులత్తయాధు ముంచి గురుత్వా

దిక మించి చేయుమా? తా, ఒకసొల కార్యంబు పెట్కివాదము లేలా.

ధర్మ—(అర్జునునిదిక్కి కోపముతో) నీవేమియు కలుఁగనట్లుండి వాగుదేవునిచే నా

కుఁ జెప్పించుచున్నావు కాన నామహోత్సవము వినుము.

చ. ఒడఁబడఁ దీప్యధాగృతనయుం డనృతంబు వచింపఁ; బోయి కా  
రడవులలోనియదిగ్రహలంఘుఁ డపంబున సర్వకాలయుం  
గడవఁ గలండు గాని; భుజగర్వయు చాలిన ధార్తరాష్ట్రులం  
గడపి యశోభరంబున సుఖింపుఁడు శౌరియు మీరు రాజ్యముతో-

(రేచిపోవుచున్నాఁడు, సేవకుఁడు వెంటఁబోవును)

అర్జు—(తనలో) ఆక్కటా! అన్నగారు వామనంబు గుఱితింప లేక పోయిరే?  
కృష్ణ—ఫల్గునా! మనపలుకులు ధర్మజానిమది కెక్కయ్యెను. ఇక గర్త న్యమేమి?  
అర్జు—వీనున్నది? సర్వజ్ఞాండవయ్య నన్నడుగుచుంటివా?

చ. బ్రతుకక నేగుడెంచుకొని? భండన మెప్పురికేని “బాటి పో  
యితి” మనుచుర్యతంబు మనకేటికి? రమ్మరచలబుఁ బోరి కా  
యితి మొనరింపు మాగురునియేడైత చూతము చేతిగాండివం  
బు తెగకయుండువాఁక రణభూమి త్యజించుట వీరధర్మమే-

భీము—(పటాక్షపముతోఁ బ్రవేశించి పండ్లు పటపటగొలుకుచు) ఇంకను మహారా  
జుచే “నశ్వత్థాప చచ్చె” నని యనిపింప కూరకున్నారేమి?

క. అపనీలంబు నిస్సం, డవ మగు నొకక్షణము కుంభనందనబాణో

దృఢదావళీల లార్పం, దివురక మన ముంటిమేని ధీసధులారా!

కృష్ణ—ధర్మపుణ్యం డంగీకరింపమిచే నితికర్తవ్యతామూఘులమయి యూరకుంటిమి

భీము—హా! దైతవా! మమ్మిధర్మజస్వరూపమున సర్వవిధముల వేధించుచుంటివిగదా!  
(ధర్మరాజు మద్దేకించుకొని హా! మహారాజ!)

ఉ. ద్రోణము గాంధారిండుచు నగుండు మావిశిఖంబులుబూని ర్ప

కోటయు చెఱ్ఱబాణ రిపుకొటి గాలుసభంగి దీప్యని

ద్రాక్షులఁ జేసిద్రోణుడు; విదారితదేహుల వైతిమేము; మా

ప్రాణము లీవి పాపఁగ ది పాలునిచేఁ బడకుండ నగ్రజా-

(తెరిలో)

క. సంకయములచే రాజక, వంశక్షయముతో బొనర్పవచ్చునె? మోసం

ద్రావణంబకావొకొ నీ, ‘వోంకాంతిశ్శాంతి’ చిమఁకుంటివొయ్యపుడుకో

కృష్ణ—(వి) ఇవి ఋషులపలుకులు. శాంతి నుపదేశించుచున్నారు. అయినను  
విరమించువాఁడు కాఁడు. ఇందుల కుపాయమిది (చెవిలోఁజెప్పును.)

భీము—కృష్ణా! చక్కనిదారి చూపించింది. ముందుకు వెళ్తున్నాను. ఇప్పుడు దానిని పట్టుకో.

యన్నదిగదా! ఆమెకంటే మనసు కులభము. మనసుకు మనసు లియి.

హిడిం—(ప్రవేశించి) హా! హిడింబభాగినేను! హా! పరిష్కారమునుగొన్నాను. ఇప్పుడు వెళ్తున్నాను.

రాక్షసరాజ! ముహూర్త చ! నీమాయలన్నియుఁ గర్జనయెడల మానువ్వు పో

యేనే? దైత్యవిరోధ యగుజేవేద్ర! ఎండలుండు నిన్నుఁ జంపుటకై కర్జని

కాశక్తి యొసఁగియుండును. ఓరీ! కర్ణ! నీసైన్యము వ్రావెదను. నీమాంసము మె

సవెదను. (మందఁ గాచి) వీరే నాపతియు మఱియు నన్నయు నేమేమా

యోజించుచున్నారను. "రియస్" మీద నే కర్ణుక జంపుదుఁగాక. (నమిపించి)

ఆర్యపుత్రి! నమస్కారము కృష్ణా! నమస్కారము.

ఆగ్ని—వధూనికా! నమస్కారము.

హిడిం—నుభవై చిరకాలము బ్రతుకుము. (భీమునితో) మత్తుకరిమూతి యగుకర్ణం

జంపుటకు నన్నునుమతింపుము. దానంగాని నాకడుపుమంట చల్లఁబడు.

భీము—ఆందులకు నీ వెందుకు? ఇది వినుము. (చెవిలో నేమా చెప్పను)

హిడిం—(గొంతించి) ఎంతింప ఇదిగో? నాయునుచురులచే మీయభిప్రాయ నెఱవేల్పిం

చు చున్నదానను. తప్పక కర్ణుని జంపించి నాశము తీర్తురుగదా?

(నిష్క్రమించును)

(తెరిలో)

హామారి! భరిద్వాజకులాంకురీ!

చ. ఎడముడి యెంత చెప్పిన భవన్మృతి నమృతపోతిఁ గాని యి

ప్పుడు "నిజ" మందు ధర్మజుఁడు బొంకనినాఁడు ఎవించె నక్కటా!

కొడుక! "చిరాయు వాడు" పని కొండిక నాఁ డనినట్టిమిరికిచ

ప్పుడు విలియయ్యేనే? వెతలఁ బోయెనే? నాసుకృతింబు లన్నియుకా.

కృష్ణ—(విరి) ఓహర్షకులారా! వింటిరా! ఇంకఁ గుంభసంభవుం డస్త్రసన్నాత

మొనర్పగలఁడు.

సాత్య—(పటాక్షిపమునఁ బ్రవేశించి విచారముతో)

చ. "తనయునిచావు సత్య"మని ధర్మకమాజుఁడు ఎచ్చి చెప్పిపో

యినతరువాత నస్త్రగురుఁడీధను వేటికి దూపు లేటి" కం

చును విడనాడి కొంతవడి నూనునికై వగజెంది చెంది దై  
వనియతి బ్రహ్మరంధ్రమునఁ బ్రాణము వాసెన యోగపద్ధతికా.  
అర్జు—(దుఃఖముతో) హా! జగజ్జగదనుర్ధర! హాపరశ్చతాంతేవానివియుక్త ధనుశ్చ  
దశాం! హాకమ్యవత్సల! ప్రోణాచార్య!

ఈ మంచియుఁ జెట్టయుం గఱపి మాకు ధనుర్ధరు లందుఁ బేరుదె  
ప్పించిన వాఁడవీవ మముఁ బెంచినవాఁడవు నీవ నిన్ను ఎం  
చించి యసత్యకల్పన రచించి దురాత్ముల మైన మేము ఎం  
పించితి మానుయోధనుఁడు వెట్టినపో రొక కారణంబుగక.

పాత్య—(నిరూపించితత్తిఱపాటుతో) అయ్యో! అయ్యో!

క. కరవాలము గైకొని కం, ధరముం తెగఁగోసి తల యదబ్బుచు మొందెం  
బరదంబునుండి కిందికి, దొరలించెక వీరి నైపుదురె పార్షతునికా.

(కోపముతో పండ్లుగొలుకుచు) ఓరీ! తిరియవండా! పాంచాలకులకలంక!

మ. దురహంతారి మడంతుఁ గాచికొను మో దుష్టాత్త! నీ! నీ! యుధి  
ష్ఠిరభూపాలుఁడు విన్న నిన్నెడముచుచ్చెక్ గొట్ట కట్టుండు? భూ  
వరులెల్లం గని మెచ్చ ద్రోపదియు “నీపాపాత్తుఁ డెట్లయ్యె నో  
దరుఁ” డందుం చల వంపఁ బాండవుల శంతిస్తోషము స్సంపగె.

(ధృష్టద్యుమ్నునిపై కుటుకఁజోప భీముఁడు పట్టుకొనును)

ధృష్ట—(సంరంధముతోఁ బ్రవేశించి) పాత్యకీ! ఊరకున్నకొలది నోంకిపెచ్చిన క్లైలఁ  
జేర్చియంటివి. కాని యీయహారధులలో నేరమి కావంపనివాఁడెవ్వఁడు?

చ. ఎదుట క్షిండి నుంచుకొని యేసినతూపుల చే జయింపఁజే  
ముదుకని భీష్మ నర్జునఁడు; మూర్ఖ! యెటుంగ మ్మ నామదత్తి నీ  
చదివినరీతి; ధర్మజాఁ డసత్యము లాడిన నేటివార్త; మం  
చి దనకయుందురె యెవరు చేసినతప్పును వారు దుర్మతి!

పాత్య—ఓరీ! బ్రహ్మహ్ను? మహాపాతకీ! ఇంకను నీతల పగులకున్నదేమి? నీనాలుక  
చీలికలు గాకున్నాదేమి? కీనుంగులకు దుగించిననడవీనుఁగవు నీకభిమాన మెక్కు  
డిదిరా? పాండవస్థానకుండ ఎగుటచే బ్రతికిపోయితివి, లేదని—

క. కారవులకుఁ బాండవులకు, గౌరవ మొనరించి ఖ్యాతిఁ గన్న ధరాబృం  
దారకునకుఁ గావించిన, నేరమికిం బ్రతుకవచ్చునే యుక్కునికెకా.



అర్జు—(నిట్టార్చుచుచు) పార్థతా! క్షత్రియైశ్చాచితము గానిపని గావించి ద్రుపద  
కులముఁ గూడ నలుపు గావించితివిగదా?

చ. అన్యతము లాడి మేము భరతాన్వయమంతయు నిందపాలు చే  
సినయది చాలదే యిటు లినీ! దశవాయివి నీవు చేయుదే  
ఘను లగురాజు లిట్లు కష్టకంతముఁ దుగ్గించుదురయ్య! వ్రాణీయున్  
జనకపరాభవంబు విని పైచునె నీతలఁ దుగ్గింప కుండనే?

శ్రీమ. — అర్జునా! మునీశ్వరులు చెప్పవలసిన నీకులు చెప్పుచుంటివి?

చ. “అన్యతము లాడి మేము భరతాన్వయమంతయు నిందపాలు చే  
సినయది చాలదే” యుచు సిగ్గిలుచుంటివి పాప! మీవు; నీ  
తనయునియెల్లా బెవ్వసకతంబుననో తెలిపిందుకొన్న చ  
చ్చినవిత వివ్వరేని లరికిలన చేసిన బోరు సాగునే-

వాసుదేవునెదుటఁగూడ ద్రాణీశ్లాఘనీయుఁడేమి? మీకంత యనివార్యమైనచో నతని  
పరాక్రమము నేను వారించెదను లెందు-

చ. ఎఱిగి యెఱుంగలేవు మదహీనపరాక్రమ ముక్కజేర్చి డి  
న్నితకడఁ గౌరవవిజయ; నాక మొనర్చెద నెల్లలోకముల్  
సావిహయఁ దుగ్గింతు నయ్యెలు నార్చుదు సందర్శి ముగ్ధుండజేతు నీ  
గురుతనయున్ వృధానుతులఁగూర్చెదు తొంకిఁగూడ సిగ్గుగన్.

ధృష్ట—(విచారముతో) అర్జునా! మీకులశీలస్వభావంబు లెఱుంగక విడ్డనిచ్చినప్పు  
డే దుగ్గిపదకులంబు నలుపు గావించుకొంటిమి. దానికేమి?

ఉ. బంధుగ లంచుఁ దోడ్పడఁగ వచ్చిన బావమఱింది నెవ్వఁడో  
ముండఱ రజ్జు లాడఁగఁ బ్రమోదము చెందుట కాక నిందనే  
యందలకొందు రయ్య భవనస్థులు కాని! యువర్ప బోలు మీ  
కందనగాయ యాకనకగర్భుడు స్నేహము లేనిరాతిచే

అతియుసుంగాక—

చ. గురుతనయుండు నాశిరముఁ గూర్పఁగఁ జాలినఁ గూల్చుఁగాక నీ  
వరయక యిట్లు పల్కదగునయ్య! గురుం గెడపింపఁగాదె య  
ధ్వరమున నన్నుఁ గాంచె దుగ్గిపదశీతిపాలుఁడు; చంప కుండునే  
దురమున ముక్కు మూసికొని దొంగజపం బొనరింపు పూరికన్.

సాత్యకి—భయమునా? భయమునా? భయమునా? (విడిపించుకొనబోవును)

భృష్ట—రానియ్య, నే నొంటిచేతిభూరికిపుండను గానులే రానియ్య.

కృష్ణ—సాత్యకి! ఇంతమేళమునకింత వివాద పెంచెదవేల? (ఓపుపై జేయిపై  
చి) దుష్టపుత్ర! నాపక్ష కాల్చింపుము.

చి జరిగినదానికైతేను చిచ్చయినర్పుట పాడి గా దనం

తరకరిచీయ మేమనెనో! తండ్రిని జంపినకిన్న మై ధురం

ధరుఁ డగు ప్రాణిపుత్రుఁడు పృథా మన సేనకుఁ జేటుఁ దెచ్చుఁ గన్

మృతఁ డొరలుతాఁడె; గానఁ జనుమా! పనిలేవివాద మేటికిక.

భృష్ట—వాసుదేవా! నీవును విరితోఁగలిసి నన్నెకసక్కము లాడెదవా? ఈద్రోణ  
పుత్రునకు గీతపుత్రునకును నేను జడియువాడను గాను.

తెరలో

శత్రు జన్మభయములాడి ద్రోణుని గతానుని జేసిన పాపులార! భం

డనము తొలంగి బోకుఁడు కుతారము గైకొని రాఁపిండు ద్రుం

చిన జనుదగ్గి నూతి యనఁ జీమయుఁ ద్రిక్కకయుండ ధర్మ పు

త్రునిబలమిల్ల నేనొకఁడైద్రుంచి యొనర్తు నపాండవంబిలక.

కృష్ణ—(అలంకించి) పార్వతా! వింటివా! శురువధనంజాతగురుప్రధంబున నపర రు  
ద్రునివలె నశ్వత్థామ సంగ్రామమున కులుకుచున్నాఁడు.

శత్రు కల్లలాడి ద్రోణుఁ గడ లేర్పిరిమి గాని, చూడఁడు చిరకాలజీవి యితఁడు

మొనకలంగకుండ మొగియింపు మీ వేగి, తీర్చుకొంద మనల దీక్షితగవు.

(తెరలోఁగలకలము)

ఓకృష్ణార్జునులారా! ఓవాయునందన! మీరెక్కడికేగిరి? ప్రళయకాలహుతవహ

బ్యాలాబాబృథమానం, బగు పన్నమంట రణరంగమంతయు భస్మము గావించు

చున్నది రక్షింపుఁడు రక్షింపుఁడు !

ధర్మ—(తత్తటపాటుతోఁ బ్రవేశించి)

కా. ఓయీసాత్యకి! పాతీపాక్షు తటితో: నోద్రావదీసోదరా!

కాయ మైట్టులా నిల్చుకొమ్ము చనుమీ? కాలాఁగఁ గాఁబోకుమీ?

యాయగ్గిం బడి మగ్గిపోయెదము మేమే యీగురుక; నేటితో

కూయాకాలత ద్రున్పి ద్రాణికతనం; బాపాత్మకుర ద్రుంగరే.





శ్రీమత్సర్వదేవతామైనమః  
పాండవ విజయము.



ప ప్తాంశము.

(అంతట రథముతో శబ్దము పరివేశించుచున్నాడు)

శబ్దము—(తనలో కటకటా! ఈదుర్మోక్షులనుండు నారాచక్రాలమైన దలంపక నారాచ విద్యయైన గణింపక సూతపుత్రునకు సారథ్యముచేయ నియమించె డందులకు సేనంగీకరించువాడనుగానుగాని తేనివా జ్ఞాధుర్యును నకు లొంగిపోతిని. (సంతోషముతో) ఎల్ల రాజులును విన 'వాసుదేవునికన్న ఘనుడ' విని రారాజును తించుటకన్న జన్మసాఫల్యమేమందును (స్మృతినభినయించి) మన్న మోహవచ నుండగుధర్మరాజు "మాను! నీకుగర్హ సారథ్యంబు రాగలయ్యది. నాడు పార్థుని గాపాడవలయుఁ జూచు" యని పలికినపలుకులు యథార్థంబులయ్యె. నేను బాండవపక్షపాతి నై సమరంబునకుఁ దోడుపడుటకై ఎచ్చుతటి మధ్యమార్గంబు ననేవకాకారంబుతో మచితాతిథ్యంబు గావించునెవంబున నన్ను వంచించి తన వానిగాఁ జేసికొనిన రారాజును వంచించినను దుష్కృతంబులేదు, కర్ణుని తేరు నడపునపుడు సమరోత్సాహంబు పెంచుటకు మారనుచితంబులాడి కుంచించెద ను. ఇదిగోగర్హనిపటుతీరము? (సరికొనిమించి) ఎవడుగాయక డ? రారా జా పంపున మద్రపతి రథచోదకుండై సర్వోపస్కరసంయుతం బగునరదంబు తో మొగ సాల నిలిచియున్నాడని చెప్పును.

కర్ణ—(పరివేశించి సంతోషముతో) మద్రదేశరా! ఏమి నాసుకృతియు ఇంక మిత్ర కార్యంబు సర్వరించుటకు సందేహమేమి? (కాగరించుకొని)

చ. నలువ పురారిస్యందనమున న్నొగ లెక్కినచంద మొప్పు మా  
తలి దివిమక్కులాధిపురథంబునఁ బోదకుఁ డైనరీతిగా  
జా జవిలోచనుండు తనసారిధిగా నని నేయుఫల్యముం  
దలంపడఁ బోవుకర్ణనరదంబునఁ జేయుచు సూతకృత్యమున్.

గీ. ఏనుమూర్ఖాభిషిక్తుడ, నితడుసూతి, కులమువాడసమదిరోక్షకుముమహీంద్ర  
సూతకృత్యంబు చేయుటచేత నేడు, కలుపుకొంటిమి చుట్టటికంబు మనము.

చ. వారివలె నీవు నశ్వహృదయజ్ఞాడవై నొగఁగెక్కియుండ సం  
గరమునఁ గప్పడింకొండరఁగా నీక సందియమేల నాకు; గు  
ర్భరభుజవిక్రమంబుఁ బరపఁధికులం బడఁగిఁతు మద్రీభూ  
వర! నరపాలగౌరవ మనంధ్య నెనువర్పితి వింత యొప్పడే!

—(పైకి సంతోషము వడిచుచు) రాధేయా! నీవు నుడివినిపగిది మనకును మహా  
త్తులగువారిని బింబపత్రిబింబభావమొక్కడిది? రిధాతోపాకత్వరథచోదకత్వ  
రూపధర్మలబుల మపమ వచ్చిన రాఁచుచు నేమో.

కర్ణ—(నవ్వుచు) మంద్రీసోహరా! దేవతలమాటలుంచును- కృష్ణార్జునులకైన సాటి  
రాకుండుమా!

శల్య—కృష్ణార్జునుల కాదేవతలుసాటియనుటకే నాకుసందేహము- ఇంక మనమా?

కర్ణ—(లేనిసౌహార్దముతో) సఖా! అభిమానవంతు లగునీపంటివారి కిట్లు ముద్దురంబెద్ద  
గావించి పొగడుట తగవుగాదు.

గీ. ఇండభుజగర్వమున నవ్యసాచిన్ోలె, నేను సమరంబుఁగావింపలేనొ నీవు  
తోనుజాక్షిపఁవలెఁదరుతోలలేనొ, నయులమెటు కామువారికోశల్యమనము?

శల్య—నూతపుత్రీ! తోనుజాక్షిపఁవలెనో యంతి కెక్కుడుగనో నేన రథంబుఁ గడ  
పుదు నేమికాని యా యర్జునువలె నీవు సమరంబు చేయుటమాత్రీయు కల్ల.

కర్ణ—మద్రీశ్వరా! నాభుజబలము నేను బొగడకొనుట కాదు- మాచెదవుకదా?  
కొండంతలు పలికి గోరంతలైనఁ జేయక గలించిన భీష్మద్రోణు లనుకొం  
టివాయేమి?

శల్య—(ఎకసక్కెయ్యగా) మాడకేమి? ఇప్పుడినంబులనుండియుఁ జూచుచుంటిని.

కర్ణ—చ. దుష్టవశీలజాలము నిదానమునందు వనాఘమెల్లఁ గా

త్తువరుస నే మహాహములో దివినుండి సుపర్యు రెల్ల సం

స్తవమొనరింప నొక్కవరుసం గడికండలు గాఁగ నేడు పాం

డవలమెల్లఁ దుగ్గింతుఁ గురునాథుడు పెంచినయప్పు దీలఁగక

శల్య—కర్ణా! ఏల నోరికివచ్చినల్లెలఁ బ్రగల్బంబు లాడెదవు జయించనక్కఱలేదు

మ. గదచేతం గొని భీమనేనుడు మహాగ్రహ్నార్తిమఁ దాఁకుచో

నుదితార్కప్రభ కన్నులం చొలక మన్యుత్పాల దీపింప నీ

నును రాకప్పడి వాడితూపుగములతో గుప్పించి నొప్పించుచో  
నెమరై నిల్చినచాలు నేల యిపు డిన్నీ! యిట్టి యాలాపముల్.

కర్ణ—(తనలో) ఇతఁ డేలూతో మొదటిమండియు నసంబధాలాపములే మొదలిడి  
యెను. ముందేయపకృతి గావింపనున్నాడో? (ప్ర)కాశముగా కోపముతో)  
శల్యా! నాకు సారథివై వచ్చి చేయవలసిన యుపదేశ మిదిమా! నిన్ను నితర  
సారథ్యంబునం బెక్కఁడు! చుహారధులను జయింపలేదా? ఇంతి దుష్టుబుద్ధి  
వని యెఱుంగక రాజు సూతకృత్యులను నిన్ను నియమించుటంజేసి బ్రతికి  
పోతివి. లేదని—

క. ఈకరవాలముఁ గైకొని, నీకంతయుఁ దునుమకుందునే? మాలములో  
నాకరదము గడపుచు రిపు, లోకము నుతియించునంతిలోఁ గజటాల్తా!  
ఇతఁ నోరుమెదపక తేరు వోనిమ్ము. కాదనిఁ బ్రాణంబులకుం జేడదవు.

కల్య—రాధేయా! నేనాసర్పిన మానఁగేమి? సారథికి రథికిహితాహిలోపదేశంబు క  
రణీయంబు గావున నుడివితి. నీవు ఖపితుండ వైనంతఁ గలదలు కలపుటకు  
మొత్తుచా యేమి? కలపకున్ననన్ను లోకము నిందింపదా? ఇంతమాత్రమునకే  
యింతికినశెడవు నేనికను మాంసకాక్రమోపాఖ్యానాదికములు చెప్పులుగా  
ధలుపన్నునంచి నీకు హితము చెప్పివలసియున్నదే! దానికెంత కనలెదనోకదా!  
శాంతింపుము శాంతింపుము.

ఉ. ఉంటివో లేవో నీవు నరుడొంటరియై పసులతో మరల్చి నీ  
కంటికడకో భవత్సరాజుఁ గ్రావినయప్పుడు; సహాయమాత్రీ వె  
న్నంటినచిత్రీ కేనునకు నర్పణఁజేసితి జ్ఞప్తి యున్నదే?  
గంటి రిపుకో నృపాలు బ్రతికించెఁ గృపాకుడు క్రిడియేకదా?

ఉ. ఫణ్ణున సాయాకాగ్ని శలభంబవు కాకుము సూతపుత్ర! నీ  
వర్జిన నింద్రమాతకి భయంబినుమంతయు లే దిఁకాతఁడే  
యాగిన నీకుఁదప్పదు భయం బపుథాతనయంబుఁ జేయఁగా  
కీర్తఁగఁ బోరుడేని జను మేనిదిగో నరదంబుఁ దోలెదకో

కర్ణ—(పండించి తనలో) మనశ్శల్యాయమానంబు లగునితని ప్రతిహేల వదనంబు లకు  
వోడు మరుత్పాతంబు బుప్పతిల్లుచున్నయవి. (ప్రకాశము)

మ. హీతమంచుం బరుహాత్తులాడెదవనీ ! యీనాడు సారాయి త్రై  
నితినో? మీకది తప్పగాదు పతి నీవిశ్వాసము న్నమ్మి న  
న్నతివంచు న్నిను త్తగ్గఁ బనుప నన్నదైవఁ గొండడుచుం  
గతుకం బంతయుఁ గూలఁ ద్రోసెదవుగా? కుచ్చెక్కలో బామవై

ఉ. ఆహవనుందు నేనొరులముక్కఁ గొరసు మద్రారాజ! క్రూ  
రాహిళిరం బొకంట జమదగ్ని గుతాస్త్ర మొకంటఁ గృష్ణులం  
దేహము బాఁయఁజేయుచును నిశ్చితమీయెది; యెంతగా నిరు  
త్సాహునిఁ జేసెదో బరవసంబునఁ జేయుచు పల్కురెటిక

బృ—(కోపముతో) వెలవచ్చినఁ గులకాంతలను గూడ విక్రయించుకొను ప్రజల  
చలికి వై యంగ నక మేలునూతాధముండవు నన్నుఁ గల్లుత్రావితి విని యధిక్షే  
పించినంత నాపరువుపోవునా? వేపురు కర్ణులు వయ నాగ బాణంబులు విడిచి  
నను గిరిటికి థయులేదు- ఈయనమర్థాలాపములవలనఁ బ్రయోజనయేమి? ప  
ర్యవసానం బే నెఱుంగుదును- చెప్పెదవినుచు.

గీ. రథము దిగఁబడఁచి బవరంబు నేయు, నెడల బ్రాస్తాణకాపంబు గడవఁదగు నె  
కలదు భార్గవాస్త్రంబని కులుకుచుంటి, వాపరకురామ కాప మే మోనొ కర్ణ.

బృ—(తనలో నిర్వేదముతో) అర్జునపరాక్రమప్రకాశంబు వెఱవనుగాని నిక్కముగ  
బ్రాస్తాణగురుకాపంబులకు వెఱచుచుంటిని- (ప్రకాశముగా) కల్యా! నీభయో  
క్తులచే జడియువానిని భయ పెట్టుము- ఇదిగో మదీయతివ్యాప్తంబు “లర్జునం  
డర్జునం”డని నాలుకలుక్రోయుచున్న వింకనోరు విప్లవ యర్జునుడైన కరదం  
బుదోబులు (ఎఱుఁగెత్తి) ఓదమూపకులార ! ఓసైనికులార !

గీ. డాగియున్నారుక్ష్మవాండవులుజడిసి, సూత సూతిపరాక్రమన్పూర్తి కిపుడు  
వారుగలతావు చూపిని వారి కేసు, పూయనముగా నొసంగెద బహుళధనము.

కల్య—రాధేయా! నీకింత యపాత్రదానిమేల? కృష్ణార్జునుల నొకరుచూపవలయునా?  
గాండీవిముక్త కరపరంపరయే నా రున్నతావు తెలుపునది- రమ్మపోదము.

(పరిక్రమింతురు)

(తెరలో)

క. నాయందలియభిహ్వానం, బీయడఁ బ్రకటింప నెంచె దేనియు నీనాఁ  
డీయవనీపతిపలుకుల, కై యలుగకుమయ్య పేర్చి నాఁయుమయ్య!



- (స్మృతినభినయించి విగ్ధుగా) మిత్రమా! యాధ్యక్షాధారం బగుచిత్తమున నొక్కొక విస్తృతికన్గినను నీపలుకుచే జ్ఞప్తికిఁబచ్చినది. ఇక నితః డేచున్నను నేను గోపింపను. ఇదే కృష్ణార్జునులకధించి వచ్చుచున్నాఁడను

(నిష్క్రమింతురు)

(పిదప గృహస్థులు పరివేషింతురు)

అర్జు—బావా! గురువుకుఁడు మనముగూడ సమితి మనియేతలఁచెనుజామి?

ఉ. నొచ్చె శరీరమంతయుఁ దనూరుహకూపములెల్ల విచ్చె నా

కచ్చెరు ఎయ్యెఁ బచ్చిరి మహారథులందఱు; నేనపాఞ్చగాఁ

బొచ్చెభయంబునం; గడుపు చువ్వులువారఁ దొడంగె నున్నదై

వచ్చినార్థుచేత మనపార్థివుఁ డెట్టివిపత్తుఁ జెందెనో.

కృష్ణ—కీరీటీ! ధర్మపుత్రుని శమియభయములేదు. కొంచెము విక్రమించియే మనము

కర్ణు నెదిరింతము అందాఁక భీమసేనాదులారెనితోఁ బోరుచుండురు.

అర్జు—(లేనినంతో) నమతో! బావా! గురుతనయ పరాకృమితశయంబున కర్ణవాదం

బుగా ముచ్చటించితి నేగాని నీదయయు గాండివంబు నున్నంతివఱకు వివ్వచ్చు

నకు విశ్రాంతియేల?

చ. ఆరదము నాగనిచ్చు తునునాడెద హరి మసంగినట్లు మా

ర్తురబలంబుఁ బట్టుకలవో; గడతేర్యవఁ గర్ణు; దంతిపై

కుంబుక మాను నే యలసి యుండియు సింగము; నేటియుగ్ధమే

చిరుమగఁ గోరుచున్నదియుఁ జేతికిఁ బండువు జేకీసుతా.

(చేయెత్తి) ఓచాండవసేనాసలార! కర్ణసమతో తానాదోహలభుజం డగువిష్ణుచ్చుం

డు ఎచ్చుచున్నాఁడు. తొలంగకుఁడు (ఎలుగెత్తి) ఓకాంతేయమధ్యమ! ఓ

వాయుకుమారి! ఓభీమసేన! ధర్మతనయుం డెచట? నీవు కాలినడకం జనుటెం

చుటకుఁ గతమేమి? (చెవియొగ్గి) ధర్మతనయుండు రాధేయకృతపరాభవంబు

నం జెన్నుమాని శివీరమువంక కరిగె. మేమును రథాశ్వసూతికేతనంబులు గో

ల్పోయి డీల్పడియున్నట్టో వెనంగుచున్నారే హనుచున్నారా? (తలపంకించి)

వానుడేవా! పగ్గంబులు నడల విడువుము.

కృష్ణ—మంచిది. ఇదిగో రథమతిత్పరితంబుగఁ దోలుచున్నాను (అట్లొనర్చును)

అర్జు—(సమరభూమిఁ చేటిపాఞ్చణాచి యాశ్చర్యముతో)

చ. గతవజ్రేశేయుదుండె గణకంబుడు చిచ్చుకన్ను విప్పి యా

గతిఁ జనఁదెంచెనో యనగఁ గర్ణునిఁజూచితివే మమంద! నే

డతని జయింపలేదు మనకూర్వరముం గడలేకుండఁగా

బలితిని రపటం బడయవచ్చు జయ మ్మరదంబు దిగిప్పునా?

కృష్ణ—హరహరా! (చెవులుమూసికొని) అర్జునా! నీనోటనుండి యెన్నఁడును వెలువ

డని మాటలు వెలువడుచున్నవి. రేపుమాటికి మీకర్థుఁ డెరుగును.

అర్జు—అట్లుకాదు. నేఁడు కర్ణుఁడు ఎరపగిసాదిగా నాకంటికిం దోచుచున్నాఁడు

గీ. మట్టమథ్యాన్నమందున్న వెట్ట సర్వ, కాలములయందుఁ గల్గునే ఖరకరునకు

మరలఁజనుదెంత మొక్క. యామంబుగఁడసి, తేరుమరలిరపుమోవాగుడేనియిపుడు.

కృష్ణ—అటులేని గర్లకృతగురుపరాభవంబున ఎందుడధర్మ పుత్రులందఁడఁ దీర్పు నె

పంబునం బోయి కించిత్కాలము విశ్రాంతియు రమ్మ. (పరికిరింతురు)

(వీరపఁ బరాభవక్షేపమనుభవించుచు ధర్మరాజు పగివేళించును)

అర్జు—ఎఁడురా యక్కడ అన్నగారితోఁ గృష్ణార్జునులు వచ్చిరని తెల్పుము

ధర్మ—(విని తినగా) గూతమ్మఁడాజన్మపాండవద్వేషి యగుకర్ణునిఁ దెగటార్చి నాను

నోవ్యధదీర్ప రానోపు (సంబరముతో నెదుర్కొని కాలిలించి పగికాశము)

ఉ. ఎన్నఁడు కర్ణుడేల్ల! మనకెన్నఁడు యుద్ధభరంబు తీఱి! నా

కెన్నఁడు సంతసంబు భుజియుండు నికెన్నఁడీకెన్నఁడందు నా

పన్నుండనై మరారిపదపదము లాఱనిభక్తిఁ గొల్పనా

చెన్నఁటి నేటికిం దెగుట చేతులెనయ్య యనుంగుడెప్పుడూ.

కృష్ణ—ధర్మపుత్రా! వాఁడెన్నఁడు మీనోఁ బగగొనెనో వాఁడేగతానుడెయ్యెను.

ధర్మ—(నిట్టూర్పునింది) వాసుదేవా! వాఁడునన్నుఁ బఱచినఫాల్గు మఱచెనన్నను

మఱపురాకున్నవి. జాన మాడించుట ద్రాపదని భంగపఱచుట మొదలగునెల్ల

లటుండనిప్పు—

౧. మీరెడ యైనకాలమున మీఁదికి వచ్చి సిగంబుఁద్రొంచి నా

తేరును సారధింతునిమి దీప్తశరంబులఁ గాయ మత్యస్య

గౌరవు గాఱుగాయములుగా నొనరించియుఁ జంప కెన్నియో

నోరికి వచ్చినట్టులని నోవిడచెం బలుపల్కు లేటికి.

అర్జు—(దుఃఖముతో) కడచినవనికె విగచిన ఫలమేమి? మేమిందఱు మున్నకు దమకుఁ  
బరాధపంటు రాకుండఁ జేయ లేక పోతిమి.

చ. కురుపతియొద్ద నిన్ను గయిశోగఁ బ్రీతిజ్ఞ యొనర్చినట్టియో  
గురుఁడు పరాధవించు ననుకొంటిమి నాడని యీగి తెట్లా సా  
గరములు పెద్దయేలులును గాల్యలు బోదెలుదాఁటి యింటిమఁ  
దటిచిలుగోతిలోఁ బడిన నావిశుచందము వచ్చె నక్కటా!

కృష్ణ—నిధి దురతికృమణీశులఁజేసి యొక్కొక్క తటి నిట్లే తలఁప రానియవస్థలు  
తటస్థించుచుండును-

ధర్మ—కృష్ణార్జునులారా! ఏల యప్రస్తుతివిచారము? ఏల గతజలసేనుబంధనము

చ. అలయుదు మొకరీరమిగుమంతయుఁ కూలిని. గ్రేణిసేయునా  
కులుప బలంబునం గెలుపు దుర్లభ; మేగతి వాఁడుచచ్చెనో  
బలుడుడు నాదువీనులకుఁ బండువు సేయుఁడు. పానిరూపు క  
న్నులనిదె వేయియన్నది మనోధృతి చాలనిభీతి పెంపునకా-

అర్జు—(తనలో) ఈయనఘండు కర్ణుఁడు తెగటారి ననియే తలంచుచున్నాఁడు.  
(ప్రకాశముగా వినుచునుతో) అగ్నిజా! మీకు భీమసేనుఁడేలేముఁడు. కాని  
సేనుగాను. గురువధజరితద్విగుణీకృత క్రోధాతిశయంబున మొన్నటి నుండియు  
నశ్వత్థామ మండిపడుచుఁ దలచు నన్నుంబాఁకుచుండును. నేఁడెట్లకేలకు నత  
నిఁ గడచి భవవశ్యేషణంబు గావించుతటి భీముండు మీపడినపాటు తెలుప  
జేవరసేమం బరసి పోదునని వచ్చితిని. నాతప్పు సైరింపవలయును-

చ. సెలవిడి పంపినం గదన సేమకుఁ గోయి విరోధివర్ణయం  
గలఁచి కురుక్షేత్రంబుననుఖమునఁ గర్లుని నేఁడు సెలకుం  
బలియిడి సూర్యుఁ డస్తగిరిఘటనున కేగి మున్నమిపదం  
బులు విలసత్కిరీటమణిపుంజము చేత నలంకరించెనకా

ధర్మ—(దుఃఖముతో) తప్పుఁదా! కర్ణుఁడు భీమాదులసేనాక నన్ను గూడ బరాధవిం  
చెనని వినియు వానిం జంపక నాసేమం బరయ వచ్చితివా?

చ. సమరమనలను శత్రువులఁ జంపక శత్రులచేతఁ జాక జీ  
వము ధరియించి త్రిమృదుకవం బగుక్షత్రియజాతివానిసే

మ మడుగ నేలకేళత్రుజనమరణకర్త బద్ధకంఠ

క్రిము లగువారిమేమ మడుగం దగుఁ గాక ధనుర్విదగ్గిరి.

గీ. రాధకొడుకట్టునన్నుఁ బరాధవించి, నందుఁకు నేను దూఖంబుఁజెందవకట!

చేతఁ జిక్కిననన్ను హింసింపకుండ, పదలినందుల కేనిక విగవలయు.

కృష్ణ—ధర్మశ్రుత్ర! ఏల పృథాపరీసంగంబు గావించుకొనెదవు. నేను మరయవచ్చు  
టయుఁ జప్పాయెవాదేమి?

ఉ. ద్రాక్షిశరక్షతంబుల భరంపడి యుంటిమి కాన సైనిక

త్రాణమొనర్ప నీయనుఁగుఁదమ్ముని భీమునిఁ బించి నీపరి

త్రాణమెఱింగి నేదటి పదంపడి యేగఁ దలంచి వార మీ

ప్రాణముఁ గాచుకొందలఁచిన్వచ్చినవారము కాము పార్థివా!

చ. ఆలయక గొంటి మేము పదియాఱుదినంబులనుండి కత్తు దో

ర్బలమునఁగాఢా! కర్ణుఁ డొకపట్టున ని న్నులయించినంత నే

క కవిశాటుతో నొరులకప్తముఖంబులు చూడవైతి నే

డలఁతిగఁ జచ్చునమ్య వివిధాస్త్రధురంధరుఁ డాతఁ డబ్బుఁడే.

ధర్మ—కృష్ణ! నమయోచితము లగుమాటలతో నేమిరే. కర్ణుఁ డలంతిగఁ జచ్చువాఁ  
డును గాఁడు. ఈయర్జునుఁ డతని జంజంపఁ దగినవాఁడును గాఁడు.

చ. అని యొనరింపఁ బోవునమయంబునఁ “గర్జుని గల్పువారి లీ

మొన నావ” రిందు నే నడుగ మోసము చేసె నితండు “నేను నే”

నని నను; లేకయున్న విపిశాంతరథమామికి వచ్చి తాఁక నే

ర్పునా? నికెతంబకంబులును సూతకులీనుని పోటుఘటలుక.

చ. కొడుకులనిర్మరగ గనియెఁ నుంతి కురుక; బయి కాను పక్కటా!

పడుచుయి పుట్టి కేల మగవాఁడయి పుట్టెనొ పుట్టుఁగాక ము

న్నడఁగినపుంస్త్రు మేటికి బయల్పడెనో? పడుఁగాక యూర కి

బడుగు కరంబు గాండివము పట్టెగ నేటికే శిష్య మమ్యతా!

హా! పితృవర్తనలులార! అభిమన్యు మహోత్కమలార!

మ. పినతండ్రికొ సహదేవునికొ నమఁతునికొ బెత్తందీగిని న్నన్న దు

ర్జనమార్ద్రస్యదు కర్ణుఁ డట్టులు ఘనర్జ్యావంధనోచ్చండ వా



ఘనగర్భాతములక గలంచి బ్రతుకంగా నేర్చునే? యింతద  
స్కను మీరిర్చుట యొక్క గో తుదకు సంగ్రామంబునం మండినక.  
—మహారాజా! సర్వధర్మంబు తెలిగిన తమరే యీలీల నశ్చిల్లములు పలికినగా  
దనఁ జాలువా రెవరు?

—చంద్రపెదనంజీ, జంపెద విశాంపతు లంపలు మాయమండఁగాఁ  
బంపుఁడు మమ్ము, భీమునకు భార మగుఁ గదనంబు, చాలు మీ  
తెంపును జంపు, జామునకు దెల్పెద మద్భుజవిక్రమంబు, మ  
న్నింపుఁడు తమ్ములందు దయ నింపుడు తెల్లంపుఁడు కోపవల్లిక.

—అర్జునా! మరల నామం దేటికి మగవీరము లాడదవు.

—కుంభభవుండు నీవలనఁ గూలెనా? భీష్మఁ గూల్చి విక్రమ  
త్తంభన మానరించితివా? తామరి సాక్షునితోడులేక యా  
శంభువరప్రసాది మగు సైంధవుఁ డున్నితో నీవు సంగరా  
రంభమునుండి యిందనుక వచ్చినవూరులవేరు దెబ్బను

10 బహుటచే గాంధీమంబుపరువును నీకు సారథియగుటచే హిమర్యాదయుఁ  
గూడ చూపు మనసవి—

. రథిమై తామరసాక్షుండు, ప్రభవము గావించు గాంధీవంశసగుము సా  
రథివై నడపుము శేరీ, విధునఁ గర్ణుండు కుంగు వీరస్తుభ్యా!

—(కోపముతో వాఁడెఱికి) కృష్ణా! ఇందుల శే మందువు?

. మాలిమి మాలి యితఁ డనుమాటలకన్నటి కింతసేపు నేఁ  
దాలిమి: బూముంటి నీకఁ దన్నుడఁగా నితిఁ డన్న గాఁడు నె  
య్యేల “శరాసనం బొరుల కి” వ్వును నెవ్వఁడు; వానికంగ మీ  
వాఁడనఁ దుంపఁగాఁ బ్రతిన్ పట్టితిఁ గావునఁ దుంగు నీతనిక.

(ధర్మరాజుమీది కుటుకఁబోవును)

—(నవ్వి) పాగ్గా! ధర్మపుక్కునిం జూచి కర్ణఁ డనుకొంటివా యేమి?

. అన్న జగత్ప్రసిద్ధుండు మహాత్ముండు ధర్మపరుండు సత్యసం  
పన్నుఁ డుదారమానసుండు వైరిపరాభవభిన్నుఁ డాచు ని  
న్నన్నవి సాటిగాఁ దలఁతు రమ్మ! ప్రితిజ్ఞ విరోధిమీఁదఁగా  
కెన్నక యన్నదమ్ములపయి న్నెలవేర్తురటయ్య! ఘట్టనా?

అందును నూత్నధర్మ మలోచింపుము. హింసావిషయక పృతిజ్ఞ గణవేర్పకున్నను  
నాతకంబు రా నేరను- అదియునుగాక శ్రోణవధోపాయోపన్యాసంబున మ  
న మయ్యనఘున కుపదేశించిన పలుకు లప్పుడే వ జచితవా?

అర్జు— (యోజించి) కృష్ణ! నే నేమితప్పు చేసినను నా గాండీనిం బొరుల చేత కిచ్చునను  
(ధర్మ రాజుం జేయెత్తి పాడుచుచు)

ఉ. న్యూతిములోన రాజ్యము సుయోధనుపా లానరించి కానన  
వ్రాతము లేల బోయిని రాసపు నీ వని కేగ నేల? రా  
ధాతనయాశుగోత్కరవిదాగతవిగ్రహతాగ్రహంబునక  
నీతి దూరంగ నేల? నను నెట్టక చిట్టెగ నేల? ధర్మజా!

నీ. నీమూలమునగదా నెలలెత్తుక గొల్పుచో గారానియిబ్బంది కలిగె నాడు  
నీమూలమునగదా నిన్న మొన్నటిదాకక బడరానియిక్కట్లు పడితిమేము  
నీమూలమునగదా నిలువ నీడయులేక గొంతినూర్తురయింట గడువవలసె  
నీమూలమునగదా నేలబాసితోలంగ పదివదాతేండ్లు వెంబడినకొడుకు  
భరితికుల గౌరవలబును బాండురాజ, గౌరవంబును దమ్ములగౌరవంబు  
వో నడచెనార! నీపాటుబోశుతనము, దళితనిజయోధమలేజ! ధర్మరాజ.

కృష్ణ—ధనంజయ! భ్రాతృవధోత్సాహమింక జాలింపుము, నీపంతము చెల్లెగదా.  
క. అక్కసునన జంపెనని, నిక్కముగా బంతమిడియు నిందించినచో  
జక్కాడుట యే యగు నని, వక్కాణిచెనరు పెద్దవారు కిరీటి.

ధర్మ—గోవిందా! నీల వారిం చెదవు? కత్తిదూయనిప్పు- కంఠము దునుమనిప్పు-  
గీ. సోదరుల బాధపలచిన మాడుకాడు, పాతకుడుధర్మ రా జేలబిరుకువలయు  
“గర్లుకుంజాల కన్న నే కకిమనంగె, బలిర!” యని పిరుపడుతనీ బావమూడి

అర్జు—(నవ్వుతాపమాతో) కృష్ణ! యేనిప్పు డగ్రజుం గినిన పలికినయప్పియంబులకు  
ను నింపనుక గర్లునిం జంపకుండుటకును దగినప్రాయశ్చిత్తంబుగా నాగొంతు  
కోసికొనియొనను- (కోసికొనబోవును)

కృష్ణ—(వారించి) విజయ! మతిభ్రాంతిమాయె నా! గ్రహగ్రస్తుండవైతివా? లేక  
కర్ణు నెదిరించుటకు జంకుచుంటివా?

అర్జు—అయ్యో! తిగ్రహులపాణి యగుకంఠుండు వచ్చినను నేజడియేవాడగాననియె  
‘జింగియు నప్పు నెల్లిదము నేయుచున్నావా? యాగార్థం బగుహయంబుతో

సప్తద్వీపాక్రాంతం బగుభూతకృంబంతయుఁ దిరిగి యాధర్వనందనునిచే రాజు నూయంబు చేయించినవారెవరు? ఈమహారణంబునంగిందిదవశిష్టంబుగాఁ ద్రిగర్త సేననంతయుఁ జిందఱనిందఱ గావించిన వారెవరు? మున్నుశ్చరగోగ్రహణ కాలంబున ద్రోణకృపాశ్వత్థామకర్ణదుర్యోధనదుశ్శాసనప్రముఖమహారథికులయు స్త్రీషంబులు తెగఁగోసి యుత్తరకు హస్తపాత్రీ కలకై తెచ్చింబుచ్చినవారెవరు? మదీయగాండివ ప్రయుక్త శరధారచే గురుసేనయెట్లు పీనుఁగు పెంటలై యున్నదో కన్నులున్న వానికిఁ దెలియఁగలదు- కానీ యీమాతాశ్చిజానిం దునిమిన పిదపనే ప్రాయశ్చిత్తంబుఁ గావించుకొనెదను (ధర్మరాజు దిక్కు) శేవా!

చ. కలువలదాయ యస్తగిరి గహ్వరమున్ జొరకుండఁ గర్ణునిం  
బలుగురలోనఁ జంపి మురవైరి కొనంగెద గాండింబు; నా  
వలుకులు విశ్వసింపుము సభాజనయోగ్యుని నిన్నుఁ గిన్నఁమై  
దెలియకఁ కొన్ని కార్జుణచితిం గరుణింపుము నీకుఁమొక్కదా.

కృష్ణ—(చిలునవ్వుతో) ఆర్జునా! కర్ణవధయే యవశిష్ట్యుగాని యాత్మహత్యనిష్పాద జరపితివి- ఆత్మస్తుతి యాత్మహత్యతో సమానమయినదేగదా!

ధర్మ—ఆర్జునా! నేఁ గరుణించుటకు నీ చేసినయపరాధమేమి? నీనుడివినపనులలో నేను జేయనివేది? ఎన్నతప్పులేనియు నాయందేకలపు-

ఈ వినసమర్థుడెక్క ధరణి యేలఁగఁ జాలఁ దపోనియాధీశై  
కాననసీమకున్ జనదఁ గర్ణునిఁ దుర్గింతువా? కర్ణచేతనే  
ప్రాణము గోలుపోయెదవా? భండనభూమిఁ బరిత్యజింతువా?  
పూనినమానసున్ విడిచి పోయి సుయోధను నాశ్రయింతువా?  
(దిగ్గున లేచి పోవును)

కృష్ణ—(పట్టుకొని) ధర్మపుత్రా! ఎవరిమీఁద నీయాగ్రహము? నిజముగా రాజ్యమే యట కంగీకరింప వేసి—

చ. అనుజాలచేత శత్రువుల నందఱినిం గెలిపించి వాయునం  
దను నవనీంద్రునిఁ జేసి విపినంబుల శేగుము సంగరముల కొ  
రి నడుమ మాన్వఁగాఁ దలఁతురే నృపవీరులు! రాజు లేచి పో  
యినఁ బగజొరికి విజయమే యిఁకఁదక్కురు పోర నటికిన్.

ధర్మ—వాసుదేవా! నీసంగరంబు మాన్పుట కిది యేనుబొందరింపఁ జేసినదా?

## ప స్థాం క ము.

చ. సంధియొనర్తు మన్నను దిసంతులు గొట్టినవారు లేరే? గ

ర్నాంధులు నీ వెఱుంగ వె? జనూపజయంబులు నావి కావు ని

ర్నాంధులు చేతఁగాదె సమరంబునకుం దల యూఁచె చీరదో

ర్నాంధుడు ధర్మరాజు కృపాకన్య భువానుడ. బంధు కోటిలోక

అర్జు—(సిగ్గుచేఁ దలఁచుకొనును)

కృష్ణ—నిర్బాంధులుచేతనే సేటి కీపయనము మానుము. ఈలేష్వులన్నియు నావిగాదలంచి ద మాంబికికరణంబున నన్ని జూఁడును. నీకివే పదివేలవందనములు. (మొక్కును)

ధర్మ—(లేనదీసి పృశ్నవృత్తితో) కర్ణకరాహతుల కాహతు లగనవయవంబులవలని వికారంబునం గలుపితిహృదయంఁడ నగటం జేసి—

క. అన రాసిమాట లనితి, ముని నిన్నుంగలఁచి నింద మెసీతి నాచే

సిన సేరము నీ నేవున, యున మఱుంగవలయు నిక్కముగమహితాత్మా!

కృష్ణ—అర్జునా! తలయెత్తు మింకను విషాదపడెయెదలవేల? మీయన్న గారినుభవపన్నభావ మోకింపును. (చిఱునవ్వుతో) నాపుణ్యము కట్టంబున మీయన్న దమ్మలిరువురును బృతికితిరి.

అర్జు—(లేనదీసి) అగ్రా! నాతిష్ఠులు వైరింపును (కన్నీటితో మ్రొక్కును)

ధర్మ—(లేనదీసి) తమ్ముడా! నన్నమన్నింపును. (కన్నీటితోఁ గాగిలింపును)

కృష్ణ—(నవ్వుచు) నావలారా! యిక నేడ్చు బుడికి కర్తవ్యమాలోచింపుఁడు (ఇరువురను విడఁదీయును)

ధర్మ—(చేరఁదీసి) తమ్ముడా! భరతవంశోద్ధీపక! నామాటట్లు బుందును.

గీ. ఒడలు గడు నొచ్చెరయ్య! సుయోధనుండు

బాడువునుఁ బోలు నన్నుఁ గర్ణుడు పొడిచిన

వింటి సోటుల; నింక నాకంటినీరు

సుమనఁ దగుఁజూచి కర్ణుఁడ ముని నేడు" అని కడగొట్టెత్తుఁడును—

“గీ. వెంటఁబడి వింటి నాకంతమంటఁబూర్చి, వెక్కిళ్ దీసి వుదరులువేయవడ

పొచ్చుమొ దిక్కుగల్గినపాంత, కప్పుడ య్యధముఁజంపి నాతాపహర్షమయ్య”

అని పెద్దకర్ణుడును నాగుభయ నన్నుఁ బ్రోయించువన్నారు.

చ. వడముడి నాల్క. గోయఁ జని వానికి వాఁ డొనరించినట్టి యా  
గడమున కెన్నిరోట్లూ పృథితారము చేసికొనక నమర్థుఁ డా  
తఁడు నిమఁ బోలే; మాముగురి లాపము వాపఁగదయ్య; పేర్చిని  
ప్పుడ చని వానిఁ దుర్చించి; నిను మ్రొక్కగఁ రా దెవ కొప్పు దీనలో.

అర్జు—అన్నా! యొక్కరని ఏక్కాఁజింప నేల? మన మేగరమును వానియవమానము  
నంతో యింతో పొందినవార మే (క్రోధముతో) జేవా! నీపాదములతోడ  
నేఁడు కర్ణుని మనుషకున్న మాతాపితృగణులకుం దప్పువాఁడ. (విషయముతో)  
నన్న దీవింపుము.

ధర్మ—(సంతోషముతో) కృష్ణార్జునులార! మీకు జయ మగుఁగాక.

క విజయుఁ డనునీదువామం, బజయుఁ డగుకర్ణు నిపుడ యనిఁచుచి జయ  
ధృజ మెత్తించి నవస్త, ప్రాజకును మాకును మహోత్సవప్రద మగుఁగాక.

కృష్ణ—పోయి ఎత్తయు రమ్మ. (కొంతవఱ కరిగి) ధర్మనందనా! నీవిటనండి చూచు  
చుండుట, మారాకకై వడముడి వేచుచున్నాఁడు (నిష్క్రమింతురు)

ధర్మ—(తెరలో) ఏమగునో? జగూపజయములు దైవాధీనముగ వా?

ఉ. అస్తుతహర్షునందలీరయంబున, లాఘవమంపు, బాహుద  
రమ్మున, నస్త్రశస్త్రముల, ఫల్గునుకొ గయికోఁడు వాఁ; డిక్క  
దమ్మునివంకఁ గృష్ణునిను తారము, కర్ణునివంక బప్రళా  
పమ్మును నామదిం దిగులు వాపుచునున్న వికార్యసిద్ధికై.

(తెరలో)

క. ఒక్కరుఁడ యయ్యువడముడి, జక్కఁడఁ డొడంగ నేనఁ; జంపుడితనితో  
నుక్కఁడఁగుదు రప్పొండవు, లక్కడికి వేగ మేగ నగు మనముల్లక.

ధర్మ—(విని) రాజా పురికొల్ప శకుని వృకోదరుం దాఁతుచున్నాఁడు (నిరూపించి)  
ద్యూతం బుగ్గడించి తమ్ముడు విజృంభించిన నుక్కడఁగి తేరుపై నొరిగినాఁడు  
“న్యాలకోగృహనానాయ” యని వీనిచేతనే ధృతరాష్ట్రుఁకొంపకీగతి వచ్చినది  
వీనికి జక్కని ప్రాయశ్చిత్తము జరిగినది.

(తెరలో)

ఉ. ఉమ్మలికమ్మఁ డీర్చుకొనుచుండఁ గటా! పవమాన నూతి రా  
తమ్మునితోమ్మఁ జీరి బెడిదమ్ముగ వెచ్చని నల్ల ద్రావుచుం

బొమ్మల పోలికం గడలఁ బొంచెదరేల నరేందురీ! బార! నీ  
నమ్మక మంతయుం బెల్లినవా? యిక తీసికొని నూతనంపనా!  
ధర్మ—(సంతోషముతో) కర్ణుడు చూచుచుండగ నే పెద్దతమ్ముడు కృతకృత్యుండ  
య్యో- విఁకఁ జిన్నతమ్ముడుమాత్ర మేలకాకుండును? నేటికి దుశ్యోధన మా  
యాభిషిక్తయం దొకకో దూచినది.

(దృష్టినించి యేవముతో)

ఉ. ఆక్కసుదీఱ రాజసతి నంతలుచేసిన నానివత్తయుం  
జెక్కలుచేసిన న్వగల జెల్లదు గాని తదీయతాంసయుం  
గుక్కలు నక్కలుం దినపు శ్రోలరు నిక్కము వారిరక్తముతో  
రక్కను; లక్కటా! యెటులఁ ద్రావితీ నేవము లేక తమ్ముడా!  
(మతియొకవంకఁజూచి) సిన్నతమ్ముడు కర్ణుడు చూచుచుండఁగనే వృషసేనని తల  
దొల్ల నేసి (యోజించి) ఈంధ కర్ణపథాంతరము కాఁదగినది.  
తే. గీ. ఉన్న కనేడుకీ?కి మొన్నసింధు, రాజు నడఁచినయంత పరాక్రమంబు  
యోగిక్రమను బంధువియోగదుఃఖి, జనిత తాపంబు కోపంబు బెనుచుఁగాదె.

(తెరలోఁ గలకలము)

ధర్మ—తృతీయధజనితాదుర్మయునఁ గర్ణుడా గ్నేయాద్యస్త్రము లుపయోగింపఁ ద  
మ్ముడవలెలగాఁ బ్రత్యస్తప్రయోగంబున వారిండుచున్నాడు.

(తెరలో)

ఉ. ఎందుల కీదురాళ; మనమిందఱుతో గన దుస్ససేను న  
స్పందితుడై విచిత్రాంధ సల్పె బళారి; యతండు చూడఁద  
న్నందనఁ డీల్లటో, వినెను నానుడిఁ గర్ణుడుఁగూడ; నిప్పుడే  
నిం దగదే యమార్తజానినెయ్యుఁ దియ్యు రాజనందనా!

ధర్మ—(విని) అన్నప్పుడన్నను గురునందనుడు మిగుల దయాళుఁడు ఈరులువమిడికీ  
పథ్యవాక్యము లెక్కత్ర.

(తెరలో)

క. మామయు నీవును బ్రదుకుండు, నేమయుగాఁ; జావులేని చిరజీవులుగా?  
భూమాట కేమి చత్తుమో? యేమగుదుమో? దైవలిఖిత మెట్లున్నదియో.

ధర్మ—(విని) ఆ! నే ననుకొన్నటులే జరిగినది.

(తెరలో)

గీ. మేటివిలుకాడవమ్మన నూడినప్పి, యస్త్రసంగాన నెనురించి తనచుడైన  
యమరులదెవవుచున్నా నారహితరంబు, పరువుకోగొట్టెదిల్లైన యరసివిడుగు  
ధర్మ—(విచారముతో) మరే శక్తిగూ! సత్యసంధుడవుగాన నీవన్నచోప్పన నాయ నొ  
నర్చుచున్నావు- మాయపుష్ట మెట్లున్నచో? (సంతోషముతో) బ్రతికితిమి-  
నకియేదోయుపాయము చేయుండును లేనిచో గిరిటము ముత్రమే పొరించి  
యూరకుండునా? నీ డింద్రదత్తుచుకుశక్తి నేనాటి కానాడు తమ్ముపైఠే  
బ్రమోగింతునని సుయోధనుతో జెప్పయు మఱచిపోవు వాడట- ఇది యం  
తయు వాసుదేవుననుగ్రహమే (విచారముతో) ఈ కిరిటరాజనా!

చ. గొనలు పుట్టి డేసె ననసూరినాన మొసంగి యింద్రుఁ డ  
ర్చుచుండును; బాని పడఁ ద్రోవె పాపపుఁ బాపముల్, తే  
ల్లనితిల పొగింజ్జున విలాసచలన్లు పరత్తు కాంతివ  
ల్లన విలసత్కీరీటసహకారము కల్గిన క్రీడినూర్థులక

(శత్రులగాటుతో) ఏనూ! పాపపుఁ బాపముల్ శాంతించియు పోషచున్నగుండు  
తెమరుల దెవకకు విజృంభించుచున్న నే? ఇది యిట్టిద కావున నీ ఘటాత్మికుని  
పై దీరిం బడనేయక తమ్మునికై దాచిపెట్టివాడు- ఇదిగాక యాశక్తి యిం  
ద్రదత్తుం బగుటకాడ నీనికి సంజేహకారణము కాకపోదు- పాపము శాంతించు  
గాక- ఇక నిది యేమిచేయఁగలను (నిరూపించి) దీరికై తమ్ముని కాటుకొడ్డ  
నారసములు వ్యయమైనవి- (నొజించి) కర్ణుడు భాగవాన్త్రయపయోగింప  
లేనేమో! పాపము! శాపోపహతుడెట్లు ప్రియోగింపఁగలను- (స్మృతిసభి  
యించి) బ్రహ్మశాప మేమయ్యెనో? (ఆకసమున)

క. అరదంపుఁ జక్రిమది భూ, సుర శాపముకలనఁ గురిగుసురసాధసుతుం  
డతలేక పివీర్చును, ననుకంగలనాడు నాఁకినారాచములక.

ధర్మ—(వి) ఇక వినిభయము లేకమేల నాకుండదు- గాన దరికరిగి నీవిధ కన్న  
లార గాంచెవఁగాక- (నిష్క్రమించును)

(అంతః గృహస్థులును గర్ణశత్రులును బ్రవేశింతురు-)

కర్ణ—(భుజముతోఁ జక్రియనెత్తుచు) పాగా! మహారాష్ట్రము శరపరియోగ నాపును-

చ. అరము నేలఁ గ్రుంగి రథమం బొక కొక్కరు సేవించ నం  
గర మొరింతు రెట్లు! త్వరగా రథవక్రము తెన్నుకొందు. వీ

## ష షాంక ము.

తరఘనితోడఁ బోరుట యధర్మము కావునఁ జెప్పవంటిఁ గా

ని రథము లేక పోయినను నీకును శాంతి జంకి కాదుమా

కృష్ణ—ఏమి రాధేమా ! చిన్నవాఁడు చదివిన ధర్మశాస్త్రము నేటికాదకువచ్చెనా

గీ. ధర్మమరులైన మాపాండులనయులేవు, రికుతుభంబగు మీకందఱకునగీడు

వచ్చు ! వచ్చునుగాక కప్పడికిఁ గరుణ, వచ్చునే దయ మృగ్యు శేషతకుఁ గర్ణ!

కర్ణ—కృష్ణ! ఇందుకు భావభంబుల ప్రిస్తావన మేమున్నది. రణధర్మము కావున ను

డివితని. నిలిచిన నిలువుఁడు. లేదేని మీరును గిరిండికి దిగుఁడు. గదాయుధము

చేయునను.

కృష్ణ—కర్ణ! నీజేపాటిరణధర్మము లనుష్ఠించితివి? సిగ్గులేక ధర్మముఘటతల పెట్టె

దవు మాకు మారణధర్మంబులు తప్ప మీరణధర్మంబులతోఁ బనిలేదు.

ఉ. పెచ్చన చాలకాలమునఁ బెక్కురు గూడి ధనంజయౌత్తిజం

గూల్పుట ధర్మమా! కొడుకుఁగజ్జలఁ గొంతని లక్కయింటిలోఁ

గాల్పుట ధర్మమా! కనులు గానక ద్రాపదిచీరలెల్ల నాఁ

డొల్పుట ధర్మమా! యలమనోదరమందలి గెల్పుధర్మమా ?

కర్ణ—(లజ్జించుచుఁ దనలో) హేదై ఐమా ! వాయుసర్పన సుకృతములన్నియు నెడట

దాఁచితివి? కర్ణ నీరీతిఁ బొరుషము లేనిచావు చంపెదవా? (కన్నీరు తుడుచు

కొనుచు ప్రికాశముగా సారథితో) మజ్జిశ్వరా ! ఆరదనుమీఁది గదాదండ

మండున్ను?

మహాసౌగ్ధర—తలఁగుం దిగ్గంతులెల్లం; దలఁకుఁ గులగిరు; బ్రారలల్లాడు; బృధ్వీ

తలమెల్లంగుంగుఁ; గాకోదరపతియును మత్సర్షిఘాతంబుచేతఁ

దలలెల్లన్వంచు; నీశాత్రుఘటలయులు భీతంబులై పాణు; వాధుర్

గలఁగుం; గర్జుఁడు కేలంగడఁగొని సమనోత్కంఠమై బోరువేళఁ

శత్రు—అంగరాజా ! నీగదాయుధప్రళంస యుగైత్తి చెప్పకును భీమండు విమను

ఉ. “నాగశరంబు నూటిపెడె నావనినంబులునమ్ము” నుంచునే

మోగఁగఁవంటివే? యింక నరుం బరిమాల్చుట కేదిదిక్కు? నీ

యాగడ మింతచేసె బోలుపారఁగ నేర్చినవింటి విద్యయే

యీగతి నుండఁగాఁ జెలియు మేచుగునో గదచేతఁ బట్టినక.



కర్ణ—శల్యా? ఎన్నడును గొఱగాని పట్కలేపలికితివి. మణి యనికొని యగ్నికణ  
ముం గేలదాల్చిన నాకుందగిన కాస్తి చేయుచుంటివి రోగగగ్నిస్తునకుఁ బెదవి  
విడిచిన వైద్యునివలె దిగులు నెలకొల్పుచుంటివి.

శల్య—విమగ్నిస్తునకు విభీతకఫలంబులు మధురంబు లగుఁగతి నీకప్రియవాక్యంబులు  
గాని రుచింపవు. కానిచో నాప్రియోపదేశంబు నీకు వెగటగునా?

కర్ణ—అది పరస్పరసమాగమకాలప్రభావము గాని వేఱుగాదు, ఇఁక నేని యిట్టికొఱ  
గాని యుపదేశంబు లొనకంపక గద నా చేతికందిమ్ము.

శల్య—అంగపతీ ! నాపలుకులు విశ్వసించుము. నీవు గదాపరిశ్రమ మొనంగవు.  
తేరు పెకలించుకొనుము. ఏను ను సహాయపడెను.

కర్ణ—(తనలో) కటకటా! ఈపాపాత్ముం మారకుండఁడు ! (భుజులు హెచ్చి రథనక్ర  
ము వైకత్తుచు) ఇదియేమిమింత! ఎగరారి న్యపట్టణ సముద్రంబులతోఁ బుడమి  
యెగయుచున్నది గాని రథచక్రంబులు కదలవు. కాలక్షాసన్నమైనదని తోఁ  
చుచున్నది. హమగోధన ! నీకుఁజేయఁదగిన యంతయుపకారము చేసితిని.  
నన్ను చున్నింపుము. దైవప్రాతిహేయంబున మడియుచున్నాఁడు గాని కర్ణఁడు  
మనుష్యప్రయత్నమున మడియువాఁడు కాఁడు.

(తెరలో)

ఉ. ఓగురుపుత్ర! యోక్యపుడ! యోక్యతవర్మఁడ! రండు కర్ణఁడా  
లాగున డస్సియుం దనబలంబునఁ గురింగిన స్వంధ నాంగము  
లాగిన రాక కన్దపడులాగు గనుంగొను చూరకుందుర

యో! గతిమాలువాడగునొక? యింక తేఱఁడు హినుండు కుంగుటక

కృష్ణ—ఫల్గువా ! వింటివా గుయోధమనిపలుకులు ! తడయక వీరకిరచిపుడెక్కుంప  
వలయును. లేదేని వారడ్డమువత్తురు.

ఉ. ఓదము తల్లివ్వి కాచుకొని యెద్దకుఁ జేరిన మత్తుటేనగుం  
బాదలి మేవ్వఁడేని నవిపాతినానంబడఁ ద్రోయకుండునే  
సాదుతనంబు చూపెద నసాధ్యుఁడు వీడగు తేపు; చాలు నో  
హా ! దయ; పొద్దుగ్రుంకువడుచున్నది కంతము దుస్మృతుర్జనా.

(తెరలో)

ఉ. ఏనిదె పోయి యా కురదమెత్తెద మెత్తెదఁ బార్థకృష్ణుల  
నామ మధైర్యముం జూపరిమా నకు మెక్కటిపోరు పోరుటే

వానితలంపు గానఁబయివారముగా నీటు యారకుంటి మీ  
దానికినింతఁగా దిగులు దాల్చుట వీరమె కారవేళ్ళరా.

(అశ్వత్థామ ఖడ్గపాణియై బ్రవేశించి చేయెత్తి)

చ- జడియకు మోయి కర్ణ ! రథచక్రము నెమ్మియి నెత్తికొమ్ము వెం  
బడిఁ జనుదెమ్ము నీపడెడుపాటుఁదలంచి విభుండు 'పామ్ము' నా  
వుడుఁ జనుకొందినాఁడ నినుశ్రోయటకై; ఎనివిక్రమింపు మే  
నడఁచెదఁ బార్థకృష్ణుల రణాటామికత్వ భువావలేపయల్-

అర్జు—(కృష్ణునితో) దేవా! ఆధగృయధ మొనర్చుటకుఁ జేతుఁడవున్నవి- మది  
యొప్పుదు. నేనేయి చేయుదు?

కృష్ణ—కానిమ్ము ఆశ్వత్థామకర్ణుల సంభాషణయు విందయు, గురుపుత్రసంవర్జ జలధ  
రంబునకుఁ గర్ణుని వాక్యంబులు జంఘామారురింబులు కాకపోవు.

కర్ణ—(కిగ్గునడుచు మరలఁ జక్రమెత్తఁబోవును)

అశ్వ—కర్ణ! ఏల పృథావ్రయాసహ! క్రొవ్వి తెచ్చుకొనిన విప్రకాపంబు రిత్తవోవు  
నా! పుడమియైనఁ గదలుఁగాని యారథచక్రములు కదలవు- దైవోపహతుండ  
వగునిన్ను నేఁడు దూఱుటపాడిగాదు.

గీ. పయవుపోయిన మరలరావచ్చుఁగాని, నాకే మొందిన మరలఁబ్రాణములురావు

తలఁగునీమీఁద భారమంతయును మోపి, ధరణియేలఁగనున్నాఁడుకురువిభుండు

కర్ణ—(క్రోధముతో రథచక్రము విడిచి) గురుతనయా! వెంకరి యగుసుయోధమండు  
నిన్ను నివిన ననుచుఁగాత. నీచేతఁ బ్రోవఁబడువాఁ డెవ్వఁడు?

ఉ- ఇచ్చితి నర్థికోపకి మనీషులు మెచ్చిగ వాంఛితంబు, లం

దిచ్చితి మేటింగులు మహీశ్వరు చేతికి; నెనుగాంచితిం;

జూచ్చితి సంగరంబున ననుప్రకరంబు తృణీకరించుచుం

జచ్చెదఁగాక బ్రాహ్మణులనాయునుఁ గోరుదు నీ రణంబునన్-

అశ్వ—రాధే నా! “చింతెవిరిగినను బులుసు విఱగలే” దనురీతి నేటికిని నీకున్న ప  
ట్టుదలకు సంశోషించుచుఁటిలి- కురురాజున కుపకారము చేయుటయే నాత  
లంపుగాని నిన్ను బ్రదికించుటగాదు- కానీ నీవుచచ్చిన వెనుకనే వచ్చెదనులే.

(నీక్రమించుచున్నాఁడు)

అర్జు—నూతపుత్ర! పొద్దుగ్రంథుచున్నది- నీకోరినవిధంబున మహారాజకాలంబు గ  
డచినది. సంగరంబునకు వచ్చెదవా? తొలంగిపోయెదవా?

కర్ణ—(కోపముతో రథముమీదిగద లాగుకొనుచున్నాడు)

శబ్ద—(గదను మరల లాగుకొనుచు) కర్ణా! నీకింతిలో మానహాని రానేరదు. తొలగి చనుచు.

కర్ణ—ఛీ! మద్రేశ్వరా! నీవంటి కుచ్చరాజులు చేయఁదగిన పనిగాదు. (గదపుచ్చుకొని అర్జునునితో) ఫల్గువా! సమస్థలంబున గదచేరే నే పోరెదను రమ్మ. (నిష్క్రమించును)

కృష్ణ—అర్జునా! తడయక వీనికిరంబు నెనువెంటనే వాడితూపున దునుము.

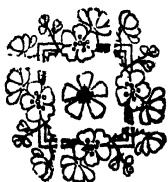
అర్జు—మంచిది. అట్లనే చేసెదను. రథంబుటపోనిమ్మ. (నిష్క్రమించును)

శబ్ద—(నిరూపించి) కర్ణఁడప్పటికిని కెట్లు కెనఁచున్నాఁడో (పెదవివలచి) ఈ యస్త్రము తప్పక కర్ణుని మస్తకమును దునుచుక గూనిచు. (అశ్వర్యముతో) జైరా! యారథచక్రము కర్ణుకిరంబుతోడన పైకినుబుకుచున్నది. (విచారముతో)

అ.వె. కర్ణచావుమాడఁగాఁ బాలకక్కట! రాజరాజమొగయు లేజమెడలి దుఃఖిసాగరమునఁద్రోయంగఁబడియై ధైర్యంబుచెప్పి యరుల నడఁతుగాక. (రథముతో నిష్క్రమించును)

గద్య

ఇది శ్రీ...తిరుపతివేంకటేశ్వరు లానర్చిన పాండవ విజయ గానము ముగిసెను.



# శ్రీమత్సరదేవతాయై నమః పాండవ విజయము.

సప్తమాంకము.

(తెరిలో)

ఉ. అజులలోతునీటికొల నక్కట! పూచిన లమ్మికిన్ విధి  
పీరిణ రాలిపోయినవి కేతులు తొంబదితొమ్మిది; దిష్టా దా  
నీరజనుండు దా మిగులువే యొకరే, కటు బండె బో! యలం  
కారము లొనె యా కొలనుగాని సరోజముగాని భూమికిన్

దుర్యోధ—(రక్తసిక్తాంగుడై తత్త అపాటుగా బ్రవేశించి విని తనలో) ఎవరో నా  
తండ్రిని నన్నును నెత్తిపొడుచుచున్నట్లులున్నది. కానిమ్ము. లోకము నోరెవఁ  
డు కట్టఁగలఁడు? (యోజించి) ఈమాటలు నాకు ద్వైపాయనహృదయమునకు  
దారి చూపుచున్నయవి (పరుగిడి ద్వైపాయనహృదయం జేరును)

(తెరిలో)

ఉ. తాళలనాటనుండి కడు ధర్మముగా నిల యేలుకారవ  
వ్రాతము రూపుమా నెఁగదరా! భృతరాష్ట్రనిబావనైన నీ  
మాకులతాప్రభావమున మాన్యులు పక్కెడు “నర్వనాకళా  
మృతుల” యన్నవాక్య మనమంజన మానె తలంచి చూచినన్.

దుర్యోధ—(విని) అక్కటా! శస్త్రవ్రణంబులకన్నను ఈమాటలు వేదనాపాదకము  
లగుచున్నవే? ఇయ్యవి యెవ్వరివై యుండనోపు (యోజించి) మతివ్వరివి  
యుఁగావు నాకై యడలుచు నన్ను ఏడలేక వెంబడించుచున్న నారాజ్యాధి  
జేతవై యుండును.

(తెరిలో)

తే. గీ. ఒక్కండె గల్వజాలిన యుక్కండీడు, నేటికేనియునట్టిద్రాణినిఁబరాభ  
వింతురే! నీచరిత్రలు వింత లేవు, హాసు మొనరించిరో చీకుటాలు మగలు.

దుర్యోధ—(దీనముగా) అమ్మా! సకలమును నెఱిగియు నీవుఁగూడ నట్లధిక్షేపించెద  
వేమి? కర్ణునికేమి? శల్యునికేమి? నేను గురుతనయుని యనుజ్ఞచొప్పున నేక దా

నేనాధిపత్య మిచ్చియుంటిని. (మోజించి) అవును వాడిగోపమే, నేను “అధిపత్య మెవరికిచ్చుచున్నాను” అని యతని నడుగుటచేత ననకిచ్చునుట కితడు సంజయించి గ్రుండును. సదపడి గోవుకిట్టి యనునానము కల్గినది. అప్పు యిప్పుడేని నీగూఢా శిరసావహించి యమ్మహామహాని నేనాధిపతిం గావించి నీయడలుడిపి నిన్ను స్థాపింపఁగలను నన్ను తీయింపుము.

(తెరలో)

ఉ. కాకులఁ జేతులుండెగిన బొప్పలముం గని వారునువ్వురుం

గాలము దూఱుకొందుఁ జనఁగ వెనుకన్ మనలాజు “సంగరం

జే”లని కాల్యాలందిఁ బరువెత్తెఁగటా! యి కి మూఁపుపై గదం

దాచిది ; కాలకర్మములు తిప్పవుగా ! భువి నెంతివాంకిన

దుర్యోధ—(విని సంతయులతో) ఈకంఠధ్వని వెనుకటివానకన్న భిన్నముగా నున్నదే (పరికించి) ఓహో ! ఇతడు స్వసత్వనాశముకై యడలుచు నాపరిచారకుఁడు కంఠాశకునితో నన్నునుసరింప నరుదెంచుచున్న సంజయుఁడు (నిరూపించి) మడుగునొడ్డునకు వచ్చితిని. కాన నిట్లనిలిచి యితనివలనఁ గొన్నిసంగతులు వినుట కొంతయువసరము (లజ్జాదైన్యములతో) ఈయవస్థలో నేను విరిలముగ మెట్లు చూడఁగలను ? ఓహో దైవమా !

క. నతులై యుదుగరలూసఁగెడు, తీతిపాలురచేతఁ గొల్పఁజేయుదుగతుకా  
గతి లేనివానిఁ గావించితివే రారాజు ! నెంతచేసితి వెకటా !

సంజయకంఠాశకులు—(ప్ర)వేశించి దైన్యముతో ననుస్మరించి) మహారాజా!  
జయము జయము.

దుర్యోధ—(లేని తెచ్చితో) సంజనూ ! నేను రణము వదలిన విధప విశేషము తెల్పివి?

సంజ—మహారా ! నీ మిచ్చెప్పుడును ? మనస్కంధావారము కాలిపోయిన యూరిన తె సర్వకూన్యమైనది కృపాశ్శత్రువు కృతివర్తలు వాత్రీ మెటకొనరి. వారి బలమున నిప్పటికి రెండువేల రిథంబులును, నేమహర్ణ చంతావగంబులును, స దివేల కాల్బలమును, అయిదువేల ఘోటకమ్ములును, యయుశ్శుండుచుధ్వస్త ద్యుశ్శుండుచు శింకియు ద్రౌపదీయలేగురుచు కృష్ణపాత్యకులును పంపాం డవులును మిగిలిన సదపడి యంజిపురశ్రీలయడలు విఁజాలక యయుత్సుండు ధన్యుననుచుగొని పాలికలననుండివారలను బురంబునమఁదీరికొనిచనియె

దుర్యో—(తలపంకించి) కానియ్య, పిలువూర్తి మింకెంచికాలము మిగులుదురో చూచెడరాక? (కన్నీరుపించి) నేనెంత బలసంపన్నుడ నయినను విపరీతదైవమున కేమిచేయుదు? తక్కినవన్నియు నట్లుంచును. అక్కటా! శత్రునంత వాడు ధర్మరాజుచే వధింపఁబడువాడా!

క- యసుతనయుండితఁడని, కృమటంచు దెలియఁ జేయఁగడఁగి మహాయుధము గావించెను నేటి దినమున నొకఁడు సురలునుద్యునంగనుగొనఁగన్.

సంజ—కుమారా! అట్లువలయు? అపాశిత్రుడనమర్థుడనుకొంటివా! నిక్కముగా నతఁడే యుద్ధి నహో గ్రీవముంచుకు? వడముడియే?

దుర్యో—(పెడఁచుచి, జెట్టి) సరే! మీరెందుల కిటు విచ్చితి?

సంజ—నేనాధర్మము కావున నేకావశాత్తేహిణిపతి వెగనీ పొంటిఁ జనుచుంటివను నగవున నవనరింప విచ్చితిమి.

దుర్యో—పాండవులవలన మీ కేమిగును గలుగ లేదుకదా?

సంజ—వారివలన జరుగకున్న శత్రువిజయసంభ్రమము నొడలెఱుంగక కాఁబోలు సాశ్వతి? నన్నునుండలవట్టి నలుకఁబోవునంత న్యాసభగవానులు విచ్చి వారించి బ్రతికించిరి.

దుర్యో—(కోపముతో) హా! ముర్ఖులనపరాధిఁగునిన్నుఁగూడఁజంపనుంకించిరా? కానియ్య నాశత్రుయము వినుము.

క. కొండొక యావడువున నే, నుండి శ్రమముదీర్చుకొని రణోర్వికఁ జని వాయుండు రథికత్రియము రాఁ, బాండవసాతకులను బట్టి బరిమార్చింతున్.

నీవరిమార్చింకిరి నకలయ్యును దెబ్బదుపుగాక. (నిష్క్రమించును)

సంజ—కంకాళకా! చూచితివా? ఇంకను వారి నేమోచేయుదుననియె యహంకరించుచున్నాడు ఇప్పుడేసి ధర్మజునితరణన్న నతఁడు పోవనివాడు కాఁడు సుమా? కానియ్య, నృథరాజుకడ కరుగునమురన్న. (నిష్క్రమించును)

(రథికత్రియము పరివేశించును)

కృపా—కుమారా! అతఁడు జలస్థంభున మెఱిగినవాడు. తప్పక యింకే యుండును

అశ్వ—అట్లునున విధిచిమాతమురన్న. (నిగ్గుటగా) మహారాజ దుర్యోధన మేము కృపాశ్వథామకృతవర్మలను నెన్నుఁగఁగొన విచ్చితిమి.

చ- భయమున దాగియుంట పరువా! పెరివాటికి మాత్ర మేమిటం

జయము లభించె మద్రాపతి చచ్చినమాత్రాన పోరు యని తే

మి యనుదు నిన్ను; కెప్పు రణమేదినికెం జనుదెప్పు మార్తు ర

ప్రియములు నేరుకుండగ భరించెద నేను సమీకభారమున్-

కృపా—కారవేశ్వరి! హతవిధి నీయట్టిగానిచే దుద కట్టివిపద్ధతి యనుభవింపజే

యమన్నాదు? ప్రాణాశ కలవాడవేని నానుడువు లాలింపుము-

చ- తలపకుమయ్య తోగడ గతంబు; గతంబు దలంప జోకు మీ

యులకతనంబు; ధర్మజానియొద్దకు బోయి భగంతుమన్న వా

యలుకుడి విన్న బోగలం దాతడు నీసగపాలాసంగి; యా

వలసకలంబు గల్గును భవత్సహనర్థము కారవేశ్వరా!

దుర్యో—(మడుగునుండివచ్చి) కారద్వాతా! నీవలుకులు నిన్న నే దత్తోత్తిరంబులయ్యె

నీవు నాహితంబు గోరినవాడ వని యెఱుంగుదు- వినను—

చ- చలము బలంబు మానము యశంబును మాయగఁ బోయి పొందువు

కుల శరణందుగాక దయతో నను బ్రోతురుగాక ప్రోచింప

గలుగుదు రాలుబిడ్డలటుగాక సహోవరు లేగుదెండుకో?

కలకల నవ్వుకర్ణుని మొగంబు గనుంగొనుభాగ్య మబ్బునో?

కృపా—(ఎకసక్కముగ) రాజా ! నీకుగర్హుని మొగ మే చూడవలయు ననియున్న

స్వర్గమునందే చూడవలయును- అదియునుగాక (అనునన్తోక్తిలో)

అశ్వ—మామా ! యిది పురస్కారమునకు సమయముగాని తిరస్కారమునకుఁ గాదు-

మహారాజా మిగుల వాపదపాలై డస్సియున్నవాడు- ఇంకఁ గలిమివహించు

ననుట కలగనివార్త-

ఉ- కొమ్మలు గాలిచేవిఱుంగఁ గంకటివే రసిమాడఁ జెట్టుపాం

కమైడఁబాసియున్న సహకారము లేయని కాపు కామనో

కమ్మని పూతపూచునో ! కికసముఖద్విజపాలిచేతఁజ

త్తమ్మున కింపుఁగూర్చునో ! సదా తెరువర్లకు నీడ యిచ్చునో-

పదునొకం డక్షేహింబులకు మనసు మువ్వరము గదా ! మిగిలితిమి ఇప్తపడితివేని

పోరితమున కాయిత మ్మగునము- లేగేని గిరిముఖంబులకరిగి యునివృత్తి సలుపు

కొందము- అంతియకాని రాజుందూఱవాడుట యనుచిత్ము- సంధిసేయుచును

ట యంతకంటె ననుచితము-

**క్రొత్త**—అచార్యునందన ! లెస్సపలుకు పలికితివి.

ఉ. లేవరదంబులుం; గరులు లేవు, మనష్యులులేరు; గుఱ్ఱులు  
లేవు, సహోదరుం డొక్కఁడులేడు, సుయోధనుఁడాబిలోపలం  
జావక మేనుదాచుకొని సంధికొడంబడినం బ్రతిష్ఠయుం  
జేవయుఁ బోవుఁగాని తనజీవుఁ డాల్చిన లాభమున్నదే.

అయినను మహారాజులంపు గట్టిగాఁ గనుగొందము. (రాజుతో) అయ్యా! ఇందు  
ల కేమనియుదవు?

**దుర్యోధనుడు**—నన్ను వృథాజీవితోక గలవానినిగా దలంపకుఁడు. పౌరిష్ఠాపౌరిష్ఠులుతప్ప  
నిష్ఠాదేవరు గెల్చినను బ్రాముకొనునదిలేదు. కులక్షయంబునకు పగనంకాని గాం  
గేయుని గెడవిన కింకె యొక్కఁడును కురువధుమహాపాతకంబున కొధిగట్టిన  
పాంచాలకులకలంకంబును బాండవులంకూరంబు లగుద్రావదేయు లేవురును  
బ్రదికియున్నందులకు వెచ్చుచుంటిని.

చ. అంసితఁగాని మూరిభులు లచ్చటఁ గన్నడవయ్యె నొచ్చె మేన్  
దురగముతోయె; నేనొక్కఁడనుం జనుదెంచితి విశ్రమింప నాఁ  
డరదపుఁజక్రిమిత్తుకొను నప్పుడు చంపిరి కర్ణునందు; నీ  
తిరమగు నేని నాహృదయతాపము వాపును ద్రోణనందనా!

ఉ. పోటుదనంబునం దుడుకుఁబోకలుపోవుచు “గూడ” దన్నుమీ  
మాట నిరాకరించితిఁ గుమారుల నందఱఁ గోలుపోతి నా  
చేటున కేమి యాయుసశిశువుల కక్కట ! బుద్ధిహీనతం  
గూటికిఁ గాటికిం బరులకొంపకుఁ జేరునెన్నఁదెచ్చితో.

ఉ. కాలము చెరువయ్యెఁ గలకాలము రాజ్యము చేసి రేధరా  
పాలురు? కాలకర్మఫలిపాకము వాటఁవరంబె ! కంత మీ  
వాలున దుగించి నాకుఁదిద్దిదివంబునఁ జూపుము వారిసెల్ల; జం  
దాలుఁడు భీముఁడేల కురునాథునిఁ జంపవలెన్ ద్విబోత్తమా !

**అశ్వ**—మహారాజా ! కడచినపనికి ఎగవేసే ! నామేనంబ్రాణము లన్నంతలకు  
నిన్ను భీమమేనుబాగుమంకి కాపాడెదను.

ఉ. మించి పరాక్రిమిచెద, సమీకము నేటి కపాండవంబుఁగా  
వించెద, నేడు నీకుఁ గనిపించె నాథుజవిక్రిమంబు, మె





కిరా—మారాజాగారిచేతిలోని గదవంటిగద యొకటి కలదు. కిరీటునున్నది. కిరీరము నిండ 7త్తురు చాటికులున్నవి.

ధర్మ—అయ్యో! యేలసంజేహపడెదవు. అతడు జలస్తంభన విద్యయొటిగినవాడు. తప్పక యామడుగులో దాగియున్నావాడు. కాదని నడవిలోనుండు జడ దారులకుఁగాని కిరాతులకుఁగాని పాదములయందెట్లు సుస్పష్టములగు భాగ్యరేఖలుండునా?

కృష్ణ—అయిన నిపుడు మనము చెయ్యవలసినదేమి?

భీమ—నేనీమడుగులో డిగి కరికలభయ కలంచినట్లు కలచినై చెదను.

కృష్ణ—కాదుకాదు, ఈమడుగుగాధమైనది. పాతాళగంగకును, దీనికిని ద్వారము కలదనివిందును.

భీమ—అటులేని పోటుమాటలతో నెత్తిపాడిచెనను. అభిమానధనఁ దగువాడు బయలు పడక మౌనఁడు.

కృష్ణ—నీవుకాదు. నీయన్న ధర్మనందనునిచే ననిపించు (ధర్మజానితో) ధర్మవా! నీవు పితావును.

ధర్మ—(మడుగు సమీపించి విగ్రహగా)

మ. చతురంభోధిపరీత మైనధరశీచక్రింబు శాసించి ధూ  
పతివర్గంబరిగాపులై కొలువ నేవానమృరాజేంద్రమా  
లితలాలంకృతిరత్న దీధితిసహోరీనుండ నై యుండునీ  
తి యారీతిగ నేటికిం బరిగమించెం గాదె దుర్యోధనా!

ఉ. చచ్చిరి సోదరు బురుగులు చచ్చిరి చచ్చిరి రాజారెల్ల, కీ  
కచ్చెకు మూలకంద మగుకర్ణుడు మామయుఁ జచ్చి రీగతిం  
బచ్చుకొంప మాపితివి బాపురె! కారవనాథ నీసగం  
బిచ్చెద జీవితేన్దు గల జేని బయల్పడు మయ్య! గృక్కునన్.

దుర్యో—(తనలో) అభిమానమా కొంతకాలము నామనఁబునఁ బ్రవేశింపకును. ఛీ! మాధదుర్యోధన! అభిమానముకంటెఁ బ్రాణము హెచ్చని తలఁచుచున్నావా? బయల్పడును. (అలోచించి) నాకుపకారకం బగురథికత్రయంబు నన్ను మడుపు వెడలకుమని చెప్పిపోయితి. హా! భగవంతుడా! నాకెట్టి యిక్కట్లు సంభవింపఁజేసితివి! ఓమహా! తొలసరపడకుము!

చ. మడువునదాఁగఁబొమ్మనుచు! మార్తరసుంధరి హచ్చరించి నా  
కడలు జనింపఁజేసితి ఁహా! యిపు డీవు “జలంబునుండి వే  
నెడలు” మటందుఁ బెల్వెదు వివేకము సుంకయుఁగాని యున్న నే  
చెడుగుచునంబ! నీకుఁ; బరిశీలన చేయకపోతి నక్కటా!

భీము—ఓయీ! దుర్యోధనమహారాజ! మడుగులోనుండి దయచేయును.

ఉ. దంధము పన్ని సంగరపదంబు తొలంగి హృదంబునన్ జల  
స్తంభనవిద్య దాగినను జూపక యుందువె మూఢుఁడా! ౭లో  
జ్ఞస్తంభణఁజేసి జాలరులు చేపలఁ బట్టివీరీతిగా దురా  
లంభునినిన్ను నాభుజబలంబున నేఁ డెటులేనిఁ బట్టెవన్.

నకు—దుర్యోధనా! ఏల కష్టమౌజాపు చచ్చెదవు? క్షత్రియోచితంబుగ మడిసిన ని  
హపరంబులు రెండును గలవు.

ఉ. కారవులందుఁ బట్టియు నఖండగమావిభవంబు పట్టియుం  
బోరనఁ గీర్తిగట్టియు నపూర్వగజారణుండు జెట్టివై  
పోరి రణంబులోపల రిపుప్రకరంబున కోడిపోయి కా  
సారముఁ జొచ్చితి తీవని ప్రజ స్మిని నవ్వుదురే ముగంబునన్.

సహ—సుయోధనా! గాంధారకాజహితీ!

ఉ. మునిని ద్రోపది వృలుప మూసినదానిఁ బరాభవించుదోఁ  
గానల కేగునప్పు డోడికారముమై మును నిందనేయుదోఁ  
బూనినపౌరుషంబుఁ దలపోయుదువే? త్రిపు లేకి పోయె నే  
మానసమందు; నీమరభిమానము కల్గునితోడఁ బోయెనే.

అర్జు—ఉ. శాంతనవుండు ద్రోణుండు విశాంపతులందఱు నీనిమిత్తమై  
యంతయుఁ జెంది రంగపతి శుంతటిమిత్రశ్రమండు చచ్చె నీ  
పంతము లొచ్చిపోమేఁ బరిపంధికులంబులులంబు హెచ్చె నీ  
నింతటి ముండిదైర్యము వహించుటకుం గత మేమి తెల్పుమా!

కృష్ణ—కాంవేంద్ర! నాఁడు సభాముఖంబున “బ్రతికినన్నాళ్లు రారాజు ననిపించు  
కొనసర”నని వినియెత్తుతోఁ బలికిన పలుకులు జ్ఞప్తికిఁ బెచ్చుకొనును.

ల. వె. మడుగు వెడలిపచ్చి మంతోడ నెదిరించి, లేఁజేరునియ నీల్లదాఁక  
తీయున్న నిన్ను లోకింబు పాటుఁబో తినుదుఁబిలుచుఁదప్ప దనియునీకు

దుర్యో—పాండునందనులారా! ఏల గూతురాలాపములు! ధర్మనందనా!

ఉ. ఏలుము రాజ్య మైతివి మహిమృత్యు; వేసు బరిత్యజించితిం

గాలము చేరు వెదమకఁ గానలలోఁ దపఘోషరీంతు నే

నాల మొనర్పఁగా! దగిన యాయుధము ల్లిరి లేవు యుద్ధ మిం

కేల భవన్మనోరథము లేనొడఁగూర్చుచు నుండ నితఃకీ.

ధర్మ—దుర్యోధనా! దానపూర్వకముగా గ్రహించుటకు మేము బ్రాహ్మణులము కా  
ము- నిన్నుఁగడలేర్పటయే మమనోరథము గాని రాజ్యమేలుటయఁగాదు  
కావునఁ దడయక వెడలిరమ్ము.

దుర్యో—(తనలో) ఈదురాబ్దులు వెడలింపకమానరు- ఓవనదేవతలారా! దైవపాయ  
నివ్రదపావనోదకంబులారా !

గీ. ఆనుఁగునెచ్చెలి! నీవుచేసినపృథ్వి తిప్పకుండఁగ నెవ్వేర్వఁదలఁపుమయ్య  
పాండవులచారిఁ బడఁద్రోచెఁబట్టుపట్టి, నన్నుఁజంఁచాలదురభిమానగ్రహంబు.

అనివామటలుగా గురునందనునకు విన్నవించుట (ప్రభాతముగ) ధర్మతనూజ !

గీ. ఆరదమైనను లేదు నిరాయుధుండ, నెడిరి మీతోడఁ బోరుట యెట్లటంచుఁ  
బల్కి-తినిగాని మీరుతప్పదనిరెని, గదలి చనుటెంచుచున్నాఁడఁగాచికినుఁడు  
(చడుపునుండి వెడలిపమ్ముచున్నాఁడు)

ధర్మ—(చూచి) కరునాధా! ఆయుధంబులు లేనివియు నేకాకిననియు పంతుఁజెందకు  
ను- ఇదిగో! నీయిచ్చివచ్చిన యాయుధములు గైకొని మా యేవురలో నీకుభి  
మతంబగువానితోఁ గయ్య నొనర్చును.

ఉ- ఈపురిణంబునం గలిచెనేని జయంబు పొంది యేలు మీ  
భూరిలయంబు మేము వినిభూముల కేగెద మట్లు గాక నీ  
వేడినన్ ధరాభరణ మేము పొంతుమా రాజరాజ! నీ  
చావును వానకుండుటయు సజ్జన గణ్యముగా నొనర్చుమా.

దుర్యో—(తనలో) ఔరా! యాధర్మపురుషివ్యామోహితయు! తన్నో, కవలనో  
వినిపియ్యనో, గదాయుధమునకుఁ బోసిన నాకు గెలుపు ముంభముగాదా! ఛీ!  
నేనెల వారి చేరులు తల పెట్టెదమ? చచ్చిన భీమునిచేత నే చావలయును కడలే  
ర్పవనానీ కడలేర్పవలయును (ప్రభాతముగ) కాంతేయాగ్రజ ! నీధర్మవర్తన

మునకు సంతసించితిని. కవచశిరస్థానాదులుమాత్రము కైకొందును నీయాదుధములతోఁ బనిలేదు-

గీ. యమగదాదండమున కుపాధ్యాయమైన  
నాగదాదండ మిదిగో యున్నయదికేల  
నెవరు ఎచ్చినరండు మీయేగురండు  
నాలముని రాజరాజోలమానగొనడు.

(కవచాదిధారణ మొనర్చును)

భీము—అన్నదమ్మలా! అట్లేని నన్నె యుద్ధము చేయునిండు.

మ. యమరాజక్షత్రశామ్యతోదనముచే నూర్జ స్వలంబైన యీ  
పవనానాత్మజవామబాహుఃశిఖరస్ఫూయస్థదాదండ నా  
హవమం దీధృతరాష్ట్రవిజాగ్రాని జక్కాడంగటాక్షింపుడి  
సవనంబే దుచుట్టఁ జేసెద మదు త్సహంబుఁ జెల్లింపుడి

దుర్యోధను—భీమనేనా రారమ్మ - నాకును మనోరథ మట్లేయున్నది? (స్మరించి)

మ. బలరాముం బలరాయ దేశికునిఁ బ్రార్థించి చేకొన్నది  
ధ్యులుగావే! ఖరశీగదారణము; లాధన్యాత్ము పేరైననుం  
దలఁపం జెల్లదె? రాజరాజ భవన్యప్రాణియొద్దం గదా  
బలముర జూపి కలంకుఁ దెచ్చునె పలింబ ఘోషస్థలత్పి. ర్తికిన్.

(తెగినా)

రాజదారులారా! ఏనుఁబ్రహ్మరాత్ర్యవోష నివారణంబునకై తీర్థగాత్రులు నేవింపఁబో  
యి మరల ఎచ్చిన బలరాముడను- దైవ యనప్రదంబునకుం దారిచూపుడు  
దానియందుఁగూడఁ గృతాపగానానుండనై నాస్తి నాత్మరంబునకుదుర్యోధనా  
దులగు బంధుగులంజూడఁబోయెదను ఏమచుచున్నారు! ఇంకను దుర్యోధనా  
దులెక్కడననినూ! పాండవులచే దనవారందఱుఁగూల నేకాకియై దుర్యోధ  
నుం డెడ్డటితో పాటిపోయెనా! జౌరా! విధిప్రాతికూల్యము! ఎంతలో నెంత  
హాసీనది? కానిండు- నేనువేగచుపోయి రారాజును నిదకించి వారిరాజ్యము వా  
నికిప్పించెదను- మంచిది! యీకదంబవృక్షవాటికకు దక్షిణభాగమువందున్న  
యేకపదిం బట్టి పోవలయునా! (పరీవేగించుచున్నాడు)

కృష్ణ—(విని యర్థమనీ) ఫల్లువా! నీవియ్యంకుడు బలభద్రుడు సుయోధనుని య  
దృష్టుమచే గాఁబోలు నిచటికే వచ్చుచున్నాడు—

అర్జు—(విచారముతో) కృష్ణ! ఇక్కనక్కడివియ్యంకుడు. తొల్లింటి బాంధవ్యమే  
మిగిలెనుగదా— నీవతని మొగమెట్లు చూడఁగలన—

చ. “అనుపమవికృమకృమసమన్విత లోగురు జీవవంతు ల  
య్యును శకిరేఖకుం బలివియోగ దశానుభవంబుఁ దెచ్చిరే  
యని మొగిడింప నేల విలయంబునకై యిటు” లంచు రిత్తవో  
యినమదితోడ నీనుసలి యెట్టిదురాగ్రహముం గృహించునో.

కృష్ణ—ఫల్లువా! దైవగతికి వసు మేమిచేయుచును. నీను దానికనలేదు. ఈజరగఁ  
బోవు భీముమర్యోధనగ దాయుధముమాత్రా మితిఁడు చూడఁదగినదికాదు.

బల—(అశ్చర్యముతో) లెరే కురుపాండవియోధాపరులు! అందఱురిచ్చట నె యున్నా  
రు! (అలాచించి) జలస్తంభనవిద్యచే డాఁగియున్న దుర్యోధనుని బయలు  
పఱచుటకై వచ్చిరనుకొనియెదను. హా! కురురాజకంఠీరవా! పాండవులు నీకం  
విపదృశ తెచ్చిరి! (సమీపించుచున్నాఁడు)

దుర్యో—(చూచివిస్మయపరముతో) కొరవకేళియస్కామా! బలరామ!

చ. కొడుకులఁ దమ్ములం గదనకొవిదుఁ బ్రాణసమూహం గర్జు పృ  
థ్వుఁ డయినయాప గాతనయు దోబునిఁ దక్కినయుక్కడిండ్రాని  
ప్పడు పోలియించి తా మిగిలె బాపభరంబునఁ జావకుండ నొ  
క్కఁడగుదు; నాసుయోధనుఁడు కైకొనఁమా! కడసారి మ్రొక్కడున్.

భీము—(సంతోషముతో) బావా! హోహుపీయ!

ఉ. ద్రౌపదికట్టుచీరలు సదస్సున డుల్పినయన్నదమ్ములం  
బాపులఁ జంపఁగాఁ బ్రతిసంజ్ఞి సహోదరు ముందుఁ జంపి సం  
తాపము కొంత దీర్చుకొని న్యాయముగాఁ బఱవనిజీవముం  
బాపఁ దలంచుపావనినమస్కృతిఁ గైకొను మయ్యతాగ్రహ!

అర్జు—(కన్నీటితో నమస్కరించి) బావా! నీకు మఱవరానిదుఃఖముఁ దెచ్చిపెట్టిన  
యోపాండవులతప్పు క్షమింపును.

ఉ. నూరుఘటోత్కమండు పెనఁమాను సృజించి విరోధులం దృఢ  
ప్రాయులఁగా విదల్బుచు వినాహు చేసినచేత కిప్పు డ

య్యా యని కుండఁగా నలసె నోయదుభూషణ! తొల్లి దగ్గభ

శ్రీయుల మైనయిర్వరము చేసినపాపఫలంబు లెట్టిన్.

కృష్ణ—వెట్టియర్దునా! లక్ష్మణునకే యిచ్చితిమనకొనును- ఈలేఖ! వ్రాతరత్నము!

బల—ఏమి! అభిమన్యుడు మడిసెనా! హాసుభద్రాకుమార! ఈకుతుపాండవయుద్ధము

సీమృతికొఱకే తటస్థించెనా! కాకున్న నంతగందరగోళము జరిగినపెండ్లి యె

ట్లకొఱకు వచ్చును! ఓపాండవపీరులారా!

గీ. పెద్ద లరిగినసిమ్మటఁ బిన్న వాండుగి, బలర మొనరింపఁ బోవుట పాడిగాని

కలదెయ్యెందును ముందునంగరములందుఁ; జంటివాండ్రను బంపించిచవుకొనుట

కృష్ణ—అగ్గి! దానికే దగినంతకాఁగము లేకపోలేదు- పాపకాళముగ నివేదించు

కొందుము ఇతడు సీతిమ్య లిరువురకుఁగా యుద్ధము కానున్నది- మనమిందుఁ

గూర్చుండి యాచేడుకఁ గనుఁగొందము.

బల—ఈఘోరయాత్మమున కాదికర్తవై న నీది వేడుకగానుండదా! నీవొనరించిన క

పటోపాయంబులంగాక జగదేవీరులగు దోగ్ధిమ్మలు మడియదురా!

గీ. సంతాపించి ప కుందువే చగురుపాము, మల నెఱిగిన బుద్ధికాళము గలవు

ఉత్తవైరంబుఁ జెంచితి రిత్తలశీలఁ గలభరించి సుఖించునే ధర్మరాజు

కృష్ణ—అన్నయ్యా! నామీఁద లేనియపవాద మోసిన నేనేమందును- అద్దమున్నది

మొగమున్నది దుర్యోధనునే యడుగరాదా! “అయిదుగొల్లిచ్చిఁ బాండవులకుఁ

జాలు” నని నేబలికూలితిన్ లేదో! కడచినవానికేమి- నేఁడునీవు కూకలిడి

సంధిచేయింపును- పాండవుల నే నొప్పించెనను.

బల—సర్వశూన్యమైనపిదప సంతాపించిన నేమి కావింపకున్న నేమి!

గీ. ఇరువురొకరూప వాకు నిండెరిఁగిందుఁ, గానికొంచినధర్మంబు కానిపించె

నేని జూచుచు నేను సహింపఁజాల, నెవరికర్మము వారిదే నేగవాఁడ.

ధర్మ—బావా! నీ వ్రపదగ్నిపై యుండ నట్లేల జరుగును? ఇంగు నీయానతి మల్లం

ఘించు వారెవరు?

ఉ. ప్రాణభయంబునం బెదటి పాటి సుమోధనుఁ డీస్త్రానర బను

ప్రణయగా మొఱంగిన కథావిధము న్నివి యేను వచ్చి “ నీ

రాణి యిటున్నదీ ” యని యురాలము లాడ సహింపలేక యు

ద్రీణతమై సమీక మొనఁచుట తప్ప దటంచు వెల్పడెన్.

తరువాత రణపా మగ్గి లేక యేకాకిఁగై యున్నయతనితో—

“క. ఏమాయుధంబుగోరిన, నాయుధ మొనగెవర మనిగడగడగఱు  
మాదెగురయందెవరి, నోయొకరిని బేరుకొనును యుద్ధంబునకు.”

వానింగల్పితేనిజము నీపక్షముగా నంగీకరింతు” మని పల్కితి.

బల—బలేధర్మరాజా! నీబుద్ధికి సంతసించితి. కావున నీధర్మయుద్ధమును గనుగొని  
యే యేగెనని.

కృష్ణ—(జనాంతికముగ నర్జునునితో) ఈధర్మనందనుండు పోవుచున్నవానిని బలా  
త్కారముగ నాపుచున్నాడు. భవితవ్యమెట్లున్నదో.

ఉ. న్యాయముగా గదారణ మొనర్చిన భీముడు కారవేశ్యరుం  
ద్రోయుట దుర్లభం బొకనితో రణమే కద? నిర్ణయించె న  
న్యాయ మొకింతయుం జరిగినం గని సైపఁడు నీరపాణి; యిం  
కాయనతోడ మీకుఁగలహంబు ఘటిల్లుట నిక్క మర్దునా?

అర్జు—మాయన్న గారొనర్చు పనులన్నియు నేమిపాపమో మనకపకారముగనే పరి  
ణమించుచున్నయవి కానిమ్ము. భవితవ్య మెట్లును గాకనూకదు.

ధర్మ—మనమందఱ మీస్త్రాదనుట్టఁబునం గూర్చుండయురండు. (కూర్చుందురు)

భీము—(పరికరము బంధించి గద నుద్దేశించి)

ఉ. కమ్మని జాగువారెఱుఱుగంటలు గట్టి యహర్నిశంబు నే  
మమ్మనఁబూజ చేయుచు నమస్సు లొసర్చుచుఁ గొల్పుచుంటిఁ జి  
త్తమ్మన నెన్ను నమ్మితిఁ గదమ్మ సుయోధను తోడి నేటిక  
య్యమ్మనఁ బేరు నిల్వఁగఁగదమ్మ! మదంబ గదావఠంసమా

దుర్యో—చేతిలావును బుద్ధికౌశలమును నుండవలయుఁగాని పూజాపురస్కారములతో  
గదారణకొనిమండఁ జగుదువా! చాలునీస్తోత్రీపాఠములు రారమ్ము.

అర్జు—(కృష్ణునితో జనాంతికముగా) గదాగ్రా! బుద్ధికౌశలంబున రారాజానకుభీమ  
నేనుండును చేతిలావున భీమనేనునకు రారాజాను జాల రనుకొనియెదను. నీయ  
భిప్రాయ మేమి?

కృష్ణ—చేతిలావున భీమఁడెక్కుడైనను జరతరాభ్యాస పాటవమందును నేర్పునందు  
ను సుయోధనుడే ఘనుడు.



గీ. అప్పుడప్పుడు వేడి మదగ్గిజాతు, వలనచత్తద్రోహస్థము లైరిగొనుచు  
సలిపెనితఁడు గదాపరిశ్రమయుమీరు, ఐననునందున్న పండ్రెండువత్సరములు  
భీము—(క్రోధహాసములతో) దుర్యోధనా! ప్రాణభీతింజేసి నీట డాగిననీతోరణ మొ  
నర్చుటకే నాకు సిగ్గుచున్నది- కాని రణసత్రిము మగియమింజేసి చంపదగి  
న వాడవైతిని.

చ. “ అవని సదుస్త మేలుకొనుమయ్య! రణంబికనే నొనర్చు మా  
నివరులతో నరణ్యమున నిత్యసుఖాప్తి మొయిం జరింతు న  
య్య విడువు”మంచు వేడఁగ దయామతి నీపయి రాక పోయె ధ  
ర్మవిభునకే దురాత్మ! పవహ్ననతనూజాన కింకవచ్చునే.

దుర్యోధ—ఓహవాచాల! వృధాన్యార్థసంభావక ! పొండుకుమార! (నాలుక కలుచు  
కొని) కాదు కాదు, వాయుకుమార!

ఉ. ఎందఱు రాజు లీధరణి యెలఁగ రోసి పరిత్యజించి మా  
సింహులతోడిచెల్లి కయి యేగిరి కానల; కల్ల సౌఖ్యము  
ల్పొందినవాడ నాటఁ బరిలోక ముఖంబున కంటిఁగాక మీ  
కుం దిట వేది యంటి ననుకొంటి నె మూర్ఖులవలనసమా!

బల—ఓభీమదుర్యోధనులార! మీకుంబరస్పరజాగుష్పావచనంబులతోఁ బని లేదు- ఈ  
ప్రళయము శమంతపంచకములోనిది కాదు- కావున స్వగ్రాపవర్తిప్రదంబును బా  
వనంబును నగుపొలికలనికిం బోదము రండు మీయధ్యుగూడ నయ్యెడనే య  
గుట ప్రళంసనీయును.

(నిష్క్రమింతురు)

గద్య

ఇది శ్రీ...తిరుపతి వేంకటేశ్వరు లొసర్చిన పాండవ

విజయమునందు సప్తమాంకము.



# శ్రీమత్పరమహంసాచార్యులముఠా పాండవ విజయము.

అష్ట మాంశము.

(పాండవచతుష్టయమును కృష్ణబలరాములును ప్రవేశింతురు)

నకు—సహదేవా! యీ దెబ్బతో దుర్యోధనునితల చెక్కలుగాక తూనదు. చూడు  
మా మనభీముని చూపునందలి యొడుపు.

క. బరిమీడి యొరక మొడుపుగఁ, గఱచుటకుం దిరుగుకరణిఁ గౌరవనాథ  
స్ఫురదురుగ దాహతులకుం, దొరకక తగునమయముం గనుంగొనుచుండెన్.  
సహ—అగ్గివా! అరక! ఆదుర్యోధనుఁ డా దెబ్బ నెంతకులుపుగాఁ దప్పించుకొనెనో  
చూచితివా?

గీ. తద్దదాఘాతముల కొర్చి తగిననందు, వేచి గుఱిచేసి తలమీఁదవిననట్టి  
యన్నగారిపవనిబోలు నన్నగారి, గదకు గుఱియయ్యెనకట నైకతలంబు.  
అర్జు—కృష్ణ! ఈకురురాజు కరీరలాఘవంబున అొక్కయన్నపక్షివలె నెంతదూర మె  
గురుచున్నాఁడో చూడుము.

ఉ. గాలిపటంబు లీలదివిఁ గన్నడు నొక్కొకమాటు అొక్కలం  
గ్రాబుధరాధరేంద్రును ప్రకారముగాఁ దనరారు నొక్కడం  
దూలక నిల్చు నొక్కపరి దూలము గాలికిఁ దూగులీల గాఁ  
దూలు మఱొక్కపారిగద దూలముపోలికఁ గల నొప్పగకన్.

కృష్ణ—అర్జునా! నేనేనుంటిని! వీనింగడలేర్చుట కొక్కయనుచును కలదుగాని  
ప్రళయకాలరుద్రిం జగు నేమోయని మదగ్గిజంజాచి వెనుదీయుచుంటిని.

ఉ. పాగులవానిచేఁ బడిన పన్నుగమట్లు కరంబు జన్మన  
య్యా! మనభీమసేనుఁ గనుమోయి కపిధ్వజ! దీనతాన్వదం  
బై మదహీన మైన నొక మంతట నల్లవడెం జగ్గిమర్దనో  
ద్దామము లైన బాహులు మదంబుజీవీలగఁ జొచ్చెడున్ గటా!

అర్జు—(అత్యయితో) ఈపారి గదాఘాతముతో మనప్రాయత్నము లన్నియు విఫ  
లంబు లగుచున్నవి తోచుచున్న దేమిగతి!

చ. అన్యతములాడి ద్రోణుని గతానునిఁ జేయుటకన్నఁ బాడి నూ  
లిసపని యున్నదయ్య ! యవలల నొసర్పితి మట్టికార్య నూ  
వెనుక హలాయుధు న్నతులు వెట్టి ప్రిసన్నునిఁ జేకొంద మీ  
యన పడకుండఁగాఁగల దుసాయ మటంటివి తెల్పు మమ్యతా.

కృష్ణ—లెస్సపలుకు పలికితివి-

మ. “విజుగఁ గొట్టెద మారుయుగ్గ”మని ముఖవీరుండు మీయన్న కో  
పరసావిష్టుఁడు ఎల్కె నాభికి నధఃప్రాంతమునకొ గొట్టుటూ  
పృథు తామెందు గదారణజ్ఞు; లివుడీ పాపాత్మునాయాగతికొ  
బోరిగోతున్న నితండ మీకినుఁడుగాఁబోవుకొ ధ్నుంబర్జునా!

అర్జు—(భీమునిఁగ నుపడునట్లు తనతోడపై జరచుకొనును)

బల—(లేచి కోపముతో) ఓరీ ! పాపాత్మా ! వృకోదర ! బలరాముఁడున్నాడనియైన  
భయంబులేక గదారణంబున నాభికిందఁ గొట్టఁగూడదని యెఱింగియుఁ దొ  
డలమీఁదఁ గొట్టితివేమిరా ! నిలువు నిలువును ! ఈయనలంబునకు నీతల బలి  
యొసంగెదను. (భీమునిమీదికి పోఁబోవును)

కృష్ణ—(అన్నను బట్టుకొని) అన్నయ్యా ! ఏమిది జిహ్వాకోపము ! అదెబ్బతోడల మీఁ  
దఁదగిలెనోనడుముపైఁ దగిలెనో చూడకుండఁ గొప్పించెదవేల !

బల—నడుము మీఁదనా ? గదాచిత్రేప ముఱుగనివానికి బోధించినట్లు బోధించుచుం  
టివి ? అయినను జూరియు పద— (అందరును బరికృమింతురు)

(తెనెత్తుదురు; తొడలు విరిగిన దుశ్యోధనుఁడు కన్నవట్టును)

బల—(సమీపించి) కారవేంద్ర ! కాశ్యూడి నిజవును ?

దుశ్యో—(కగరుచుచుండలు చూపించి మూర్ఛపోవును)

బల—కృష్ణ ! దీని కేమందువు ? (పరికించి) ఆదురాత్ముఁడేడి, కానరాఁడు ?

భీము—(సంరంభముతోఁ బ్రివేశించి) ఓరీదురాత్త ! కారవజ్రువృ !

కా. “కాతర్యంబు వహించె దోసీ పథవా ! కాన్మిఁకొక్కండు నీ  
పాతివ్రాత్యము పోవునె”, యని సభం బాంచారి నన్నట్టిని  
బూతుంగూతల కీఫలంబు గలిగెంబో ! యిది మాధర్మ్యభూ  
వేతం బెట్టిన పాట్లకుఁ ఫలము కానీ పాపదుశ్యోధనా !

(ఎడమకాలితోఁ గిరిటుకుఁ దన్నును)

ధర్మ—అ ! అ ! భీమనేన ! ఎంత తెలివిమాలినపని గావించితివి! ఉడుగు మడుగుము  
బల—(మండిపడి) కృష్ణా! ఇంకను నీనీడుగట్టు త్నమింతును?

చ. కసిగలనేని బాహుబలిగర్వముచే గురురాజు నాజిలోఁ

గసిమనగింతు గాక కొఱగాక గదారణమందుఁ బాడి లే

క నముఖమందొకండు శతకార్య మొనర్పినఁ జాచి రాముఁ డీ

ముసలముచేత వానితల ముక్కులు చేయక యూరకుండునే.

కృష్ణ—అగ్రా! దీన భీమునియందుఁ దప్పేమి? బంధుత్వమటుంచును— ద్రావదియొ  
క సామాన్యవినితయే యనుకొందము.

గీ. నిండుఁగొల్పన దుశ్శాసనుండు, ఎలువ, లొల్పఁగాఁజూచి నీపూరకొందుకోటు

కురువుమాపంపవచ్చునే! కూరుచుండు, మనుచుఁగుల కాంతకీసుయోధనుఁడుచెవును

నాఁడు ధర్మజనిగళబద్ధం బగుభీమమత్తగజంబు కదలలేక, “ఓరీ! మరాత్త! రణంబు

న నిన్నుఁ దొడలు విటుగ నడచెద”నని వాచాకూరత్వముమాత్రము చూపించె

ను— నేడెది నెఱవేర్చికొనెను.

బల—దొడలు విటుఁగఁగొట్టుట యొకతప్ప— దాని నటుంచును— తలదన్నుటయెంత  
నీచవుఁబని— దానికేమందువు?

కృష్ణ—ఇదితప్పిద మేకాదిచ్చునుగాని యిదియును నతనిప్రతిజ్ఞలోనిదియేయై యుండ  
నోవు. కాకపోవుఁగాక— ఈతఁడొనర్పినదొసఁగులలో నిది శతాంశమును గాదు  
గదా! అదిగా; ఇదికలియుగము ధర్మము నాణుగుపొదయుల నడచునా! కాం  
తించి యనుగ్రహింపుము.

బల—కృష్ణా! కురురాజమాత్రము ధర్మకిలుడంటినా ! మీరొనర్పిన యధర్మము తె  
న్నయోవారొనర్పిన తప్పు తెన్నియో నేను జూచితివా! (ధర్మకాదిక్రైస్త) ధ  
ర్మరాజ! పోవువాని నన్నాపిఁ యాచుధర్మముఁ జూపించితిగదా!

ఉ. “కారవనాధునుండొడలు గాడఁగ నేసి కిరంబు దన్నె న  
మృతులి మధ్యవర్తి యగుమాబలరాముడు చూచుచుండఁగా  
నార?” యటంచు ధర్మనిధులందఱు దూఱఁగ నెల్లకాల మీ  
దారుణ మైనదుర్మళముఁ దాలించి నేడలయెత్త నేర్తునే.

కృష్ణ—నహోదరా! ఇందు దుర్మళ మేమున్నది? మేనర్తకాడుకల కపకారముచేసె  
నందురు.

బల—చాణూజాలు కపటోపాయములకు మూలకందమై నీవుచేయుచుంటివి చాలదా?

ఇందు బలరాముడు కూడఁ గలియవలెనా? (విచారముతో) హా! ధర్మోధన!

గీ. ఎన్ని దుష్కృతపంబులు పన్ని నీడు, బలముఁబరిహర్చికోగదా పాండుకుతులు,  
దైవవిధి యేరికైనను దప్పదిప్పు, డెదుటనుండియు బలరాముఁడేమిచేసె.

(కోపముతో) ఛీ ! యీపాపాత్ములమొగముఁ జూడరాదు. పాపవృత్తోదర ! నిన్నీ ము  
సలమునకు బలియిచ్చి నాయుపగ్రీష్ట తీర్చుకోవలయును.

భీమా—క. గడవిడ యేటిక నీవడ, ముడికింగదలేదా? నీకు ముసలమున్నక

“నొడలనిలోపల విలుగం, బొడిచెద” నని నుడివి రిత్తి వోదునె మసలీ.

బల—ఏమీ ! నాకు ముసల మున్న నీకు గదకలదా ! నిలువు నిలువును నాయుసలితన  
ముఁజూపించెదను. (వ్రాచి కుటుకఁబోఁగా)

కృష్ణ—(అఁగి ముచ్చునుతో జనాంతికము) ఫల్గునా! ఈభీముఁడూరకున్న వానిమరలఁ  
గది వె. ఈబలరామునుసలాఘాతమున కిలఁ డెంతవాఁడు ? (జనాంతికముగ)

భీమనేనా! శాంతింపఁగదోయి, మీయన్న గారి కాఁతమునకును నీకోపమునకు  
బ్రతుక లేకున్నారను.

ఆ. వెంటటఁ బోవువానిపదముల కర్ణ్యపా, ద్యమ్ములిచ్చి నీలిపెధర్తరాజు  
సేఁడు పోవువాని నిటలభ్రుకుటిచేత, నిల్పఁదలకు పోర ! నీలచేలు.

బల—(కోపావేశముతో) మంచిమాట చెప్పితివి. అవును మీపంగతి నులు తెలుఁగక  
ఈపాపపుసభలో నిల్పుట నాదేతప్పు. (నిష్క్రమించును)

దుర్యోధ—(మూర్ఖతెలిసి) హాబలదేవ! నీవుండియు నెట్టియన్యాయమున కొడిగిట్టితివా.  
నీతమ్ముని మాయమాటలకు లోబడితివా!

గీ. మధ్యవర్తి విరణధర్తమయఁడవీవు, కలవకుమఁ గాక నేమార్థ్యకాయమునకుఁ  
గాపుదల చేసికొనియధఃకాయమునకుఁ, జేసికోలేనె యకట! పంచితుఁడనైతి.

భీమ—(కోపముతో మరల దుర్యోధనునితల దన్నఁబోగా)

ధర్మ—(వారించి విచారముతో)

గీ. మంచియొ చెడ్డయొ పదిమందిచేత, మచ్చుగాంచుకొ లేదా భవవృత్తి  
మించిపోయెఁ బ్రతిజ్ఞ చెల్లించుకొంటి, విట్టియాగడత్రంబని యేల యిపుడు.

మ. ఇతిరస్రాణి కలభ్యమైనశివే నేకాదకామహిణీ

పతియై సర్వవిధంబులం తెడి దురాపం బైనదైన్యంబుచే

నతిశోభ్యత్వముఁ జెందుఁగాక మన దానూదుఁడు నీవితఁద్రీ

నతగాఁ జూతుమి! రాజరా జితనిఁ దన్నఁ బావయి మార్చిపై.

గీ. కాలమును గర్తయును రెండుగలిసి యిటులు, దైవిధిచేత మనకు నింతలుజులించె

కాని నీ కీతఁడెవ్వఁడు? కలదె నాకు, నీతనికి భేద మువంతయేని భీమ!

భీమ—(కాంతించి) ధర్మనందన! ఈదురాస్తు నేమిచేసినను బాపములేదు- కలదుగాక

నరకమునకే పోవుదును. ఓపంచభూతములారా! ఓమూర్త్యచంద్రులారా!

ఉ. పయ్యెద లాక నేచెఁటికి “ బంధకినీ ” యని సాధ్వి నేఖలుం

డొయ్యన సన్న చేసెఁ దనఁగూరుపులందు వినింపు మందు నే

నియ్యెడ నానిఁ గూలిచి మదీశ్వితము న్నైఱవేర్చుకొంటి న

న్యాయ్య మొ న్యాయ్యమో నరక మైనను నా కది స్వర్గలోక మే

ధర్మ—(దుశ్యోధనుని సమీపించి కాలిలించుకొని)

గీ. నేఁడు భీముఁడు చేసిననింద్యకర్త, మును సహింపఁగదన్న! తప్పులుక్షమింపు

మన్న! మదిస్థిఁజెందకుమన్న! పూర్వ, కృతయుఁడప్పింపఁజేయఁగానేరితరము.

క. ఏలా ఎగచెద ఎకటా! నీలోభము నీమదంబు నీచిన్నతనం

నీలాగు పరిణమించెను, గాలముఁ గర్తంబుఁ గడవఁగలరే మనుజుల్.

అర్జు—దుశ్యోధనా! విచారింపకును- తత్త్వ మరసిన నీవే కుకృతివి-

ఉ. బందుగు లెవ్వరుం దినిభాగ్యము భాగ్యమే! ధర్మహీనలై

కుండుదు మీకి శత్రువులు గొల్లు మనం గనుఁగొంచు నూఱఁగాఁ

గొందలమందుచుం గెలుచుకొన్న ధరానరకంబుకంటె ని

ర్లిందితసౌఖ్యవాశి యగు నిర్జరలోకము మేలుగానాహో!

కృష్ణ—ధర్మ జాడునులారా! ఎందుల కీయప్రస్తుతనిర్వేదము?

ఉ. కోరి సమస్తయుం గెలుచుకొంటిరి బందుగు లెల్లఁ బానకే

పోరును లేక సత్తురై రిపుల్! చనుదెంచునె రాజ్యలక్ష్మీ మీ

కోరినరీతి! ధైర్యమెవఁ గూర్చుఁడు నేటికిఁ దీటిపోయె మీ

వేరము; లేకుపు ల్పాదలు పెట్టితి రక్కట! నవ్వువేళలకా.

దుశ్యో—(కృష్ణనివంకఁ జూచుటఁ జూచుచు)

క. పాపము చేసియుఁ బశ్చాత్తాపంపడుపాండవుల నదల్పుచు నీ నో

పాపాత్త! యేలాకా సం, తాపము చెందెదవు కంసదాసకుమారా

నీవు పాపపుణ్యంబిహితయు విజయుఁడు తోడమీఁదఁ జూచుకొంటయు నేను జాడక పోలేదు.

మ. ఎటులైనఁ ధర ధర్మపుత్రికనిచే నేలింపఁగానంటి మ  
త్పటుక క్రిం బనమానమానుఁడు గతప్రాణుండు గాని భవ  
కుటటలత్వంబు న నూయయుఁ దెలిసె నో గొవింద ! కీర్త్యాన్యు లీ  
వెటు లాడించిన నట్టు లాడుదురుగాడ పార్థ లీయేవురఁ.

లజ్జాపరిత్యాగముఁ గావించిన వన్నే కాదు. ముల్లోకములు జయింపవచ్చును. శిఖండి న  
దుటఁబెట్టుకొని పితామహుని జంపించితివి. “చక్రంబుఁ బాల్చు” నని ప్రియ  
నట్టియుఁజేపట్టితివి. ధర్మరాజుచే ననత్యహాడించి కుంభసంభవుం బఁజూర్చితివి  
సిగ్గుహులి పార్షకుండు శివకంఠము నెఱకుచుఁడ నవారంబులేకపోయితివి. దూర  
మునుండి భూధీశ్రవస్సుచేయి నఱకించితివి. కర్ణుఁడంప ధర్మభీతిచే పినుదీయు  
నర్జునునకు దురుపదేశం బొనర్చి పాపము గట్టికొంటివి. కుట్రకుదకొంటినైన  
నన్నుఁగూడ ఋజుహుగ్ధంబునఁ జంపింపలేకపోతివి. ఛీ! సిగ్గులేక తగవులాడ  
వచ్చితివి. నీయితివృత్తం బెవ్వరెఱుఁగరు?

కృష్ణ—దుర్యోధన! నీకక్తికొలఁది దుష్కృతులు నీవును జేసితివి.

క. నీకర్తవ్యున కాపి తో, యోర్తలు! వాసుదేవుఁ డెవ్వఁ డొనర్పఁ  
బాకారితనఁ బాపం, బాకారమునం గులక్షయం బొనరించుకొ.

భీమునకు విషము పెట్టించి, పాములుఁగఱపించి, నీటఁద్రోయించితివి. కుమారులతోడఁ  
గుంతిని లక్కయింట గాల్పించితివి. పాంచాలరాజపుత్రికి సభలోఁ గట్టునలువ  
లాలిపించితివి. చేతఁ గాని ధర్మరాజునకును మాయద్వారవికారదుం డగు నీ  
మేనమామకును దురోదరంబుఁ గల్పించితివి. నీబామిహితచే వనంబున ద్రౌపది  
ని బరాధవింపఁ జేసితివి. నన్నుం గట్ట నుండించితివి. పదిమందిరథికుల నొక్క  
బాలునిమీఁదికిఁ బురికొల్పి చంపితివి.

క. దుండగములు మాకంటెను, రెండింతలు గలవు హెచ్చరించిన విను మెం  
దుండును ధర్మము జయి మం, దుండుననుచు నెవ్వరెఱుఁగ రోయదురాత్మా!  
దుర్యో—గోపాలా ! యదిధర్మమునకుఁ గాలము గాదు. కలికాలము వచ్చినది. కప  
టోపాయ లేనివారికి జయము లే దనుము. ఇది వినుము.

వీ. నదినివాడను వేదశాస్త్రంబు లర్థుల కిచ్చినాడను మనోభీష్మితమ్ము  
 తలినాడను భూమి యేకాతపత్రంబు పృథలను సంతోషపఱచినాడఁ  
 జలినాడను పెక్కుజన్మము బుతులైఁగాంచితఁ జున్నరకంబు వాచు  
 మెచ్చించినాడ సుమిత్రుల వాణ్ణించి పొందినాడను సర్వభోగములను  
 క్షత్రియులచేతమిగులఁ బొగడ్తగన్న, కదనమరణంబుగఁటివాకంఁడైభాగ్య  
 కాలిసుకృతివదాన్యుండు చతురమతియుఁ, బంజీతుం డెవ్వఁడెమిలోపంబునాకు  
 గీ. బందుగులులేక నైవ్యసంపదలులేక, సంతసములేక తగినవంశంబులేక  
 బహుళదుఃఖాకరిం బగ్గుపాడు నేల, యాయుధిస్థిరు చేత మోయింపుమయ్య.

(తెరలోగోల నాలము, దివినుండి పున్ననర్మను గజియును)

ధర్మ—(సిగ్గుతోడనలో) ఔరా ! ఈసురలీతని పల్కుతెల్లు పొగడుచున్నారో?  
 (తలపంకించి) ఔను ఇతఁడు మనయెడల నెట్టివాడైనను రాజ్యపాలనాదుల  
 యంతెంచును దుర్మార్గుఁ డనిపించుకొన్నవాఁడు కాఁడు (యోజించి)

ఉ. ఆములపొన్నమీఁదఁ దననుతన చావఁదలంచి మానుటా  
 సముమ గోరి తాత దివసంబులు లెక్కిడుకొంచు నున్నవాఁ  
 “దెమైయి రాజరాజును జయించితి నీ” వన నెట్లు లీమధ  
 ర్మము వచింతు, పృథ్వీకురురాజా నికేతగతి నూఁజించెదక.

చ. మడసిరి బంధుజాలము సమస్తగా; రాజ్యముఁ బ్రోవఁజాలు నే  
 కొడు కనుకొంటిమీ యురిఁదఁ గూలెను ముండితమూర్ధయైన యీ  
 పుడమిఁ బునర్బువు న్వయసుపొడిమి నోయిన నేను సంతసం  
 పడుచుఁబరిగ్రహించుటకుఁ బొల్పడఁ జేసెనె దైవ మక్కటా !

కృష్ణ—ఉ. ఇంటికేబోద మేల పదునెన్నిదినాళ్ళుగతించె నీటికిం  
 గంటికి నిద్రలే దుదయకాలము వాఁకను బోదు ప్రాగ మీ  
 తుంటు; కంత నే సిరినితో శవభాగరణంబు, రిండు మీ  
 బంటులు మీరు చేతు లెదపై నిడి స్వస్థత విశ్రమింపఁగల.

ధర్మ—మంచిది (అందఱితోఁబరికృమించి) బావా ! ఎదురేవనందన !

క. పరమపతివ్రత గాంధా, రరాజన్యపత్రుత్రి మదిఁ గరంబును శోకం  
 జొరిసి మనల శపియించెడి, సురురాజా నధర్మరీతిఁ గూర్చితిమనుడుక.



కృష్ణ—అమెను మీ పెద్దతండ్రినిం గూడ నే నిప్పుడ చని తగువిధమున నోదార్చి  
కాంతులక జేసి వచ్చెదను- రండు పోదము (నిమ్మగిమితురు)  
(తెరలో మంట కన్నట్టును)

దుర్యో—(తేటిపాతజూచి తనలో) ఏమో అర్జునుని తేరట్లు మండుచున్నది- వట్టితేరు  
మండిన నేమిలాభము (ప్రకాశముగా) ఎవరురా? అక్కడ (యోజించి) ఛీ!  
మూఢదుర్బోధన! ఇంకను నీవుప్పిన్న బలకువారెవరు ?

సంజ—(మఃఖములోఁ బ్రవేశించి) దేవా! నేను సంజయుడను- నేనక్కడనే కనిపె  
ట్టుకొని యున్నవాడను-

దుర్యో—(కాగలిండుకొని కన్నీటితో) సంజయా! పాండవు లొనిర్జిన యధర్మము  
ను గన్నులారఁగాంచితివిగాదా! గురువుతునితో నిడుమెల్లఁజెప్పి—

క. కడపార తెల్లిదండుగ్రిల, యడుగులకై నాపనూరు నంజలి యిడిచా  
రండలకయుండు నుపాయము, కడువడిఁగరిపురికి నరిగి కావంపు మిఁకల్.

సంజ—ఇట్టిస్థితిలో నిన్నొంటిగ పించి యరుగి నాకెట్లు కాళ్ళాడును-

దుర్యో—ఇంతకన్న నాకు నిప్పుడు కావలసినప్రయోజనము వేటొందులేదు పొమ్ము-  
(నిగూపించి) నాకై కుండుమఁ బౌరులెల్ల నిటవచ్చుచున్నారు- వారి నోదా  
ర్చి పురంబున కంపుము (సంజయుఁడు కన్నీటితో నిమ్మగిమించును-

దుర్యో—(తెరవంకఁ దిరిగి

అ. వె. పౌరులార! ఎగవల బలలేము నాకునై, చనుఁడు ధర్మశాతు శరణునుఁడు  
యశమునాది వార లవ్యాయవర్తులై, యపయశంబుఁగొనిరి హరికతమును-  
(దేవబుపరికించి తనలో) హీ! దైవమా! క్రూరసత్వభయంకరిం బగునిచ్చహరణ్యంబున  
నన్నీరాత్రీ యెట్లుగడఁకువు! ప్రాణనాయువులారా! గంపంతిలంబుగము వద  
లిపోయినను భగ్నోరువగు నీశరీరమును పడలలేకున్నారా! హీ! సర్వలోకబాం  
ధవా! అందఱుబండుగులవలె నీవుఁగూడ నాపైదయ విడచి దాడవనా! నీపో  
వుట వ్యాయుగాదు- ఇప్పుడు మనమిరువురము సహన లేజనతోఁబలకాంతు  
లు కలవారము- తుల్యవ్యసనులము-

కా. మండేహాభిధరాక్షసక్షతజరమృంబయ్యెనీమేను; నా  
కుంధ్యప్రాంగదాహాహరణనితక్రూరాహతిక రక్తమ

య్యెంతేహంబు; విపత్సముద్రమున నుండే మన్గితి శ్నేహ; ము  
న్గదాపైతివి నీవు; తుల్యులము కానకే దేవి? నీవాఁగుమా.

కటకటా! కాన్కరదేవి! నారోదన మరణ్యరోదనము చేయుచున్నావా! నీకు నేనే  
మియెక్కఁ గావించితిని. (యోజించి) అవును!

ఉ. “పాండవులందు నాకుఁగడుఁ బక్షము ధర్మతనూభవుండు ము  
న్నండవుటకొ ద్వదీయమరణంబు హితంబు” యటంచు లోకబం  
ధుండవు నీవు నాకభిమతుండవు గాకీపు డేగుచుంటె! మి  
తుండవు కష్టవేళ నసిరో! యిటుదోడ్పడకుంట పాడియే.

కొండొక కాల మస్తమింపకును ఇంతలో నారిభిక్షత్రయము విచ్చి నామనోరథముఁ  
దీర్చుగలదేమి? (అల్పనింది) మాఘబుద్ధి! దుర్యోధన! గురుపరాభవాభిభూ  
తుండవై నీవిట్లుచుంటివే కాని సూర్యనంద్రులగతి యాఁగునా! (విగ్ధతగా)  
హా ఆత్మిభామ! ఏను గతప్రాణుండనైనను నీవినప్రతిసమాత్రము చెల్లించవల  
యును కామా! (మార్చిల్లును) (రథిక్షత్రయము పంజేరించును)

అశ్వ—(కన్నీటితో సమీపించి) హా! దుర్యోధనమహారాజ!

క. నిన్ను నధర్మపుయుద్ధము, నన్నీతనికిఁ చొరఁగి యిట్లానర్పిరనెడి వా  
ర్తశ్నేహ వింటి విచ్చితి, జన్మేయింక మిన్నకుంట కత్తడనయ్యుకొ.

దుశ్శ్యూ—(మార్చితెలిసి)

చ. గురుతనయుండ! నిన్నుఁగఱఁగో ననువుబ్బిగఁబట్టియుంటి స  
త్వరముగ రాఁగదయ్య! బలవత్తర మైనవిధిం దరింప నె  
స్వరితర మీప్రకారపునవస్థకు లోనయితిం దురాత్ము లా  
మురహరభీమఫల్గునలమూలమున న్విసినంబు లోపలకొ.

(కాఁగిలించుకొని)

క. నుడుల నుడికించి నన్ను, న్నడలించిరి నీటనుండి నెడలించిననుకొ

జదుపేమి గదారణునఁ, దొడలు విఱుగఁగొట్టి రకట! దుర్మతిమెయ్యి.

అశ్వ—(కోపముతోఁ దలపంకించి) ఏమీ దురాత్ము లగుపాండవు లిట్లాంటివానింజేసి  
నిన్ను భంకపఱచిరా! చూడు నేడు నీమనోరథము దీర్చి భానుమతీజీవితో  
ద్రౌపదింగూడ సమాన దుఃఖభాజనంగావించెద. దైవానుగ్రహమున నంతదను

క నీప్రాణములు సలిచెనేని మరల వచ్చి నీకావ్యుత్తాంతమును వినిపించెదను,  
స్మృతిపేకించి యనువును.

కృపా—(జనాంతికము) అబ్బాయీ! అడుగుద్రొక్క నేల కాలుగడుగ నేల? భవితీ  
యవిజృంభణంబు పాండవుల కపకారము గావచ్చుగాని యీసుయోధునకు  
మాత్ర ముపకారంబు గానేరదు కావున నీ దుర్వ్యవసాయ ముడుగును. పం  
కచ్చేదము చేయరాదు సుమీ!

అశ్వ—మామా! అటులేనిం విత్పద్వసి యగుహించాలపకువును జంపకుండుమనెదవా?

పాండవంశచ్చేదము నేడు వేటుగఁ జేయ నక్కరలేదు  
మ. జగదాచార్యుడు శస్త్రము ల్విడిచి స్వేచ్ఛం బ్రాణబంధంబు వా  
యగ మరార్చుడు గత్తి చేకొని రిదీయగ్రీవ స్థగ్ధ  
దెగఁగోయం గని రెప్పుడో యువుడె పో! నిర్మూలితం బయ్యె; నా  
పగ పాధింప నిమిత్త మాత్ర! మిపు డశ్వత్థామ కారద్యతా-

అదియునుగాక పాండవులు నాకు సుయోధనామిత్రులగుటచే శత్రువుల బనుకొంటివే  
నా! కాదుకాదు గురుశ్రేష్ఠియగుపార్థునిచేతులు నతిఁపకపోవుటచేతఁజూపి  
మ. అకటా! నామమటుంది యంచుఁ ద్రిజగత్పాచార్యుఁ డా నోజ్ఞకు  
న్నికృతిం జేసిన నీచుఁ గాకుకొని! యంతేవాసులే పాండువు  
త్రకు! లీరీతి బరాధవంబు తనయంతం జూపగా మన్నతా  
తకుఁ జేయింతురె గొంతుకొఁత! పరమాశ్చర్యోహు లోహుతుల.

౧. వారిష్టుల తలంపకుము తండ్రికి గురువునకును భేదమున్నచా! (అలోచించి) కా  
లటేరులకుఁ దండ్రిమొదలఁ గారవ మననట్టిది? భూమియందంద తెండఁజో  
రాజుండ వైధజేయుల నాశ్రయించివగురున కిట్టియవివాదము ఇచ్చుట య  
బ్బురముగాదు (చిగ్గటగా)

గీ కర్ణుడెను వేర్పిఁజూపిన కారవేంద్రు, పట్టుదల యీప్రకారము పండెఁగాక  
నాంధ్రు కావొళి! ద్రాణినేనానియే న, పరి యపాంచాలయాదక పాండవంబు.

దుర్యో—అచార్యనందవ! నాయుపరాధము లన్నియు నహింపును.

ఉ. శాంకివవుండు పోరుదివశంబులఁ గర్ణుడు లేమి దా నతం  
డంతయుఁ జెందువాఁక సమరావని కీ బొకభంగి యూట నెం

గీ. తనయులను నూర్చుననుభవించుచుండగనియు, బాపమతియగునొక్క నామము

ముసలితనమునఁ బగయింటిభోజనంబు, విధవకూతురు దిక్కాట విధి విధించె.  
 ఓసిద్రాదేవి! నీకైన నాపై దయలేకపోయినా! (కన్నులుమాసికొనికత్తిమాలించి) రథ  
 ధ్వనివలె నున్నది! రథకత్రియము పచ్చుచున్నదేమో! (అకాశమువంకఁజూచి)  
 రాత్రి యామూల్రాక్షిప్తము కావచ్చినది.

క. పలపలని వెన్నెలలు ది, కులకుల బర్వంగ వజ్రగుండలతోభా  
 కలితిమయిచంద్రబింబము, సెలఁగఁ బ్రాచీపురఁగి చెవికొనయందుకా.

అశ్వ—(కృపకృతవర్తనతోఁ బలికేంచి) ఓమహారాజ! బలికియుంటివారేదా!

క. మామయుఁ గృతవర్తయిఁదో, దైమది కుల్లానపటుప నరుల నడఁచి నీ  
 కాఙ్కాట దెలుప నశ్వ, తామ దరికి వచ్చె ద్రోణతనయు నెలుఁగుదే!

పాటిపోయిన పాండవపంచకంబును నీతిముఁడు యుయుక్తుండును గృష్ణసాత్యకతులు  
 దప్పఁ దక్కినబలమంతయును నామావశిష్టము గావించితిని.

దుశ్య—(విని యల్పస్వరముతో) గురునందనా! యీవైపునకు రమ్ము

గీ. నిన్ను ముదమునఁగనుఁగొని నీ మొగంబు, గాన పాండవమును విని మేనునాయఁ  
 బ్రాణములు నిల్వకొంటినోద్రోణతనయు, యిమ్ముకడసరియొల్లేమణియునాకు.

అశ్వ—(సమాపించి) మహారాజా! నీపరివారమునం దెల్ల మేమే విశ్వాసహీనులము.

గీ. అందఱాత్రియులను మునుముందఁబంపి, కదలుచున్నావు స్వర్గలోకమునకిపు  
 లేక పోయెను నీలోడిలోకమునకు, మాకుఁజనుతెంచుపుణ్యమోహనవేంద్ర!

ఉ. “నీకు విరోధియైన జననింద్యచరితునిఁ జంపఁ బార్షతుఁ

నీకొడు” కందుఁ దెల్పు మనసిధవి ద్రోణునిలోడఁ; బాండవా

నీకము నెల్ల నేడు స్తరణియైగా నొనరించె వయస్య

ల్లోకమునందు దేవతలలోపల నీయక ముగ్ధడింపఁగఁ.

కృత—మహారాజా! ఇదిపరాజయ మని తలంపక కేవలదుఃఖిని బోలి స్వర్గమేలును

గీ. పాండవులకోడి నీవుద్వైపాయునా, దమునదాఁగితివనుటకా దపయకంబు

ద్రోణపుత్రుని కోడి వారును బలాయ్, ఘోషులైరిగదా! యభిమాన ముడిగి.

భీష్మ—కారవేళ్ళరా! నీవువారికంటె సర్వవిధంబుల ముక్కుతాత్పరఁడవు.

గీ. బాంధవులతోడ సకలసంపదలలోడఁ, ద్విదివమున కేగుదువు జగ్గుదిరికిరి

మా లేక తగినసంపదలలేక, వారుజీవన్మయంబు లై నారు నేడు.

116

అట్టే నంతటియప్పట్టు నే మను నోరైతి నా  
నూతి మాపుకొంటి సహజస్థుల నందరీ గోలపోయితిన్.

కృప

—మహారాజ! ఎందు కీప్రత్యక్షాటము! నేడైన మన్న విరువుర సేవగా నిర్ణయముకొని యిరవకి దదాధిపత్యం బొసంగును.

శ్యా—ఎ చురాయక్కడ! పావనోపకంబులు తెప్పింపును (అనబడి) హా!  
మూ. శ్యాధ! ఈ యుద్ధమండలాధిపత్యంబు గావించియు విరిచిన బుధు  
కురారు లేకు డె జేకొని యెవర విరిచెనపు నీవే తెప్పింపు.

అశ్వు

—(కృప నోరే బాసోనకనుండెచ్చి) ననా! యిదిగో(బరమపరిశ్రామలగ ను  
నకంబులు తెడకు గురువందన నభిషేకింపు ను.

శ్యా—(అనబడి దుదు) మదియనేనాధిపత్యం బహింపును (యోజించి) సేనా  
ధిపత్యమేకాను. రాష్ట్రమే యేలుకొను ను.

మ మతిమ గు గురుగ వాగ ను దుర్భర బునంజే య  
ర్పితుఁ గావింపక సూత్రుత్వరక్షణ సేనాధిపత్యం బొసంగ

అది

గిరి నాచుగ్ధరహింపు మన్న! నీ కీర్తిగంటఁ గాపాడు మ  
న్న! తగ్గ దీర్పఁగదన్న! నామెడ దయ న్నాకోర్కివ్రాస్తావా!

శ్యా—మహారాజ! మేలు పోయివచ్చెదను. (నిష్క్రమింతురు)

శ్యా—(పరుండి)

గీ. కదలుచున్నాడు వీడికిఁగలమప్రాణ, దునుచు నక్కలు దూరమునదనిలువఁ  
గటికిసేంబరుగు నే కారివేందుగ, డంపబావులు బగ బగనుచుమండ.

శ్చ

! అశ్వశామ! శీవు గావి మరపాండవలు విమటకు నే నోరేఖంటి గాఁబోలు  
మూఁదెత్తివా! వా డవంశ మంతరి చిర నీకేమిలాభము! కాకిపోయిన నీ  
వీరుగ్ధభమహారిధిలు దీర్చువారెవరు? హా! దుర్భాసనాదిసహోదరులారా!  
సోమహర్షభగవద్దాదిమూర్ఖాభిషిక్తులారా! హాప్రాణప్రసూరాభేదా! మారం  
దలుఁ ద్రిదిమలు నాకై నిరీక్షించుచున్నారా! మీసరివచ్చుచారి నాకులేకు  
న్నది. హా! ఆహూయంపత్య! లక్ష్మణమాత! భానుమతీ!

గీ. “నిండు కేశాలగంబున నీమగండు, చలువలొల్పించెగాదెవ్రోడి” కటక

దురి



அ. ச. சுவாமிநாதர்  
 அ. ச. சுவாமிநாதர்  
 அ. ச. சுவாமிநாதர்

அ. ச. சுவாமிநாதர்

(அ. ச. சுவாமிநாதர்)

அ. ச. சுவாமிநாதர்  
 அ. ச. சுவாமிநாதர்  
 அ. ச. சுவாமிநாதர்

அ. ச. சுவாமிநாதர்

அ. ச. சுவாமிநாதர்

அ. ச. சுவாமிநாதர்  
 அ. ச. சுவாமிநாதர்

அ. ச. சுவாமிநாதர்

அ. ச. சுவாமிநாதர்  
 அ. ச. சுவாமிநாதர்

அ. ச. சுவாமிநாதர்

அ. ச. சுவாமிநாதர்

அ. ச. சுவாமிநாதர்

அ. ச. சுவாமிநாதர்

(அ. ச. சுவாமிநாதர்)



ఆంధ్రనాటకములు.

[illegible]

వలయునారు.

సరస్వతీబుక్ డిపో,  
బెజవాడ, కృష్ణాజిల్లా.



# న ర స్వ తీ బు క్ డి పో వారి

స్వంత ప్రచురణములు.

నాంకములు.

స వ ల లు.

పూర్వమహాభారతము	1-4
సౌరి. క. సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి	1-0-0
పుత్రవిజయము ఇ॥య॥	1-0-0
జానీతావ సింగ్ డిటో	1-4-0
తానమరీయము సో॥రా॥	1-4-0
గావతగణము డిటో	1-4-0
పూర్వభక్త్యనంతరి	1-4-0
డిటో డిటో	1-4-0
జోమహల్ డిటో	1-4-0
బాబా	0-12-0
అనమాయ సో॥రా॥	1-0-0
ధాన్యవైశాల కం॥జే॥	0-12-0
వ్యతివాహము గో॥జే॥	0-12-0
కతాగ ము॥చం॥	0-12-0
క్రీడిత కో॥స॥	1-0-0
మానంద దో॥సీ॥	1-0-0
గోప్తము గూ॥కో॥	0-12-0
దుకా పట్టాభిషేకం కో॥స॥	1-0-0
మదాను రా॥వా॥	1-0-0
లవరం కంపనీవాచే ప్రదర్శింపబడు	
కత్తి క్రి॥న॥	1-0-0
ప్రదీప ప్రసాదీపవారణముచ॥	1-0-0
ప్రదీప ప్రసాదీపవారణము సో॥అ॥	1-0-0
యోపాధ్యాయము చి॥ల॥	0-8-0

వనదర్శనము	
తపోవనము	
గజదం	
వాత్యావిహారము	
వేములవాడ భీమకవిచరిత్రం	
కలికాలచర్య	
నాటికముల ఫార్ములా	
భక్తిరసమైనవి	
భగవద్గీత	
భాగవతరత్నములు	
వేదరత్నములు	
దండకరత్నములు	
అధ్యాత్మికీకరణము	
వైష్ణవగ్రంథములు.	
సహజేవ పశువైద్యము	
వైద్యరహస్య దీపిక	
గృహవైద్య చికిత్సాత్మకము	
డి॥ రెండవభాగము	
డి॥	
మూలి సుబ్బారావుపాటలు	
డి॥ రెండవభాగము	
వేదక కేంద్రపాటలు	
మహిమ మనోరంజనపాటలు	
సీతారామలపాటలు	

వలయువారు.

న ర స్వ తీ బు క్ డి పో ,

జెజువాడ. శ్రీమద్వా.





14756